القلس ١٥ تشرين الأول ١٩٧١ للوافق ٢٥ شعبان ١٣٩١ العدم ١٠ السنة الثالثة

אל-אנבא עתוז יומי הבחיר 20 אבי AL-ANBA DAILY-JERUSALEM FRL OCT. 15th 1971

VOL. III No. 910



الخارجية: البيان السونياني ما لمصرى لا يم عه التطلع للسسلام ٠٠

الامم المتحدة \_ الوكالات \_ صرح وزير الخارجيسة السبيد ابا ايبسان للمراسلين أثسر اجتماعه بوذيسر

ارجية الامسيركي السسيد وليسام روجرز ان الحديث بينهما تنساول بالدرجسة الاولى التسوية الجزئية الراهية

اعادة فتح قنساة السويس وقال ان الانطباع الذي حصل لديه هو ان الولايسات المتحدة سيتعمق في

في محادثات استان روجرز فحب سوم

وفي مقابلة تلغزيونية اديمت فينيويورك صباح أمس صرح السيد ابا ايبان بان البيان السوفياتي - المعريالشترك الذي صدر في ختام زيارة

الرئيس انور السادات الوسكو لسنويتضمن أي كلمة تتم عن أعتدال او

حقيقة او التطلع الى السلام واشارائي الانجاهات السلبية التي وردت

زيارة السادات اسفرت عن توسيع النفوذ السوفياتي في مصر

وذكر متنوب الاثباء ال مراقب ينسياسين في القدس أعرب وا أمس عن اعتقادهم بأن زيارة الرئيس انورالسادات الوسكو حققت الصر أستعراد

الدعم العسكري السوفياتي ، واكنايس من المحتم أن يكون الجانبالمري

قد حصل على جميع مطالبيه في هذاالضمار ومن الجهة الثائية اسقرت

الزيارة عن توسيع الناود السولياتيني مصر وتوثيق الارتباطات السياسية

ويستدل من صيفة البيان الشتركوالخطب التبادلة ال المعادلات لسم

إ بارسر في ما من مصور ح بد

البقية على من الدع ٦

اسـة الامسكانيسات للسوصسول الى تسسويسة جسزتيسة ٠

العرض للخطر في اعقب ابدارساليات الاسلحة السوفياتية لمر

مصر وروسينا

محادثات الرئيس انسور

السادات في موسكو لا

يَختلف ، بالطبع ، عن

اروبيانات مهاتلة تعسسار

ومديقابة عقب اجتماعيات

٠ النوعماء دول ، اذ لا تذكر

البالشسال هذه السائسات

المنتقاصيل دقيقة عما دار

الله الحادثات ، وعسن

و الكثيرين من الراقبسين

الم الرئيس السادات

" ينجح في مهمته في

و كما لا نشاطر

اللية ومعلقين اخرين

را الله الله اللهمة تكللت

والسالة،

و الله أنظرناء ليست مسالة

١٠ گشابية ، كما انها

المنست بالبساطة التسي

ا قد يتصورها البعض • الله فطبيعة العلاقات بن

المرفض لاتدع مجسالا

كيرا للسيك في ان

المسلحة ، بالنسبة لكارا

وعولة من هاتين الدولتين

روهي فوق كل خسلاف

ومصلحة توسيسا

السوفياتية هي ، دون

تسك ، في استمرار

كايد مصرفي مختلف

الحالات وفي استمسرار

مساعدتها في مختلسف

التواحي ، وخاصــة في

التاحيتين المسكرية

البقية على ص ٢ ع ٧ -

ميّدتي او شخصيي ٠٪

روسيا السوفياتية

الطِّرُالِعُلَقِينَ فِي اعتقادهـ

إتائجها • وبالرغم مـن

قلك فاننا لا تسسارك

الييان المستوك عن

في البيان الشترك

والعقائدية بين البلدين -

تكن خالية من الخلافات في وجهاات التقر

ويرى الراقبون السياسيون أنه على

تشكيل الوزارة

السودانية الحديدة

برئاسة النمري

الغرطوم. اصان الرئيسالسودائي.

اثلواء جعفر النميري قرارا جمهوريا امس بتشكيل الوزارة السودائيسة

الجديدة وتولى السادة بابكر عوض

الله وخالد حسن عباس وهاييل البير

مناصب نائب رئيس الجمهورية دكما

تولى الدكتور منصور خالد متعسب

وزير الخارجية واللواء خائد حسن

عياس منصب وزير الدفاع واللواء

اركان حرب محمد بكر احمد منصب

وزير الداخلية والسيد احمد سليمان

متصب وزير العدل والسيد عبسد

الرحمن عيدالله منصب وزير الخدمة

المامة والاسلاح الاداري والدكتسور

يشير عباس منصب وزير الواصلات

والسيد ايراهيم مثعم متصور متصيا

هذا واجتفظ الرئيس التمسيري

واصدر الرئيس جعفر التميي قرادا

بتمين الرائد ماموت عوض ابو ذيد

أ امينا عاما للاتحاد الاشتراكي السودائي

لتفسه بمتمس رئيس الوثداء -

وزير الاقتصاد والتجارة -

باريس - رويتر - صرحت امس السيلة غولدا مثير رئيسة الوزراء بأن اسرائيل لم تقرر بعد بشأن حدودها في الستقبل غير ان عاملا واحداً سيؤثر فيوضع الخريطة النهائية الا وهوالرغبة في عدم ضم اعداد كبيره من السكان العرب داخل حدود

واعربت السيدة مشر في مقابل ... السرائيلي والمرائيلي واعربت السرائيلي دهشتها بأن الانتصار الاسرائيلي في حرب الايام السنة لم يكن صنعة كافية تنفع العرب الى اجرا- مقاوضاتهم اسرائيل • وسئلت السيدة مثير عن مستقبل السكان العرب في المناطق الدادة فأجابت بان كل شيء يتعلق بقضية تعسيين

العدود النهائية لاسرائيل وقالت اله من العروف ان أسرائيل لم ترسم خريطة وهناك الكار مغتلفة حول خطوط العدود الجيدة .

شركات التلمين الثلاث العاملة فسي

ليبيا ، وتفيد وكالة انباء الشمسرق

الاوسط. العرية التي أوردت هسانا

التبا أن العكومة الليبية وعسمت

بتعويض اصحاب الاسهم في هسله

الشركات عن تأميم مصالح شركاتهم

סע בשלום - בשמקים

قرارا بالتفاوض مع اسرائيل بعد حرب عام ١٩٦٧ ، هو أن العسرب يعيرون أعتماما لحياة الإنسان اقل مما يعيره الاسرائيليون • واضافت رئيسسة

الوزراء أن الزعيم العربى السلي سيعقد معاهدة سلام مع اسرائيسيل سيكون تفس الزعيم الذي سيعمل على اثر اجتماعه بالسيد ايبان انه يأسف مكافحة الجوع واللقر والجهل التسي يواجهها شعبه • وسيكون ذلسك الشخص اللي يعقد معاهدة السلام قوة عصر العسكرية • من خَلال حبه الاولاده -

> وقالت انها لا ترى ان هناكاحتمالا فوريا لاحلال السلام - وستلت السينة متر عن كيفية تفسيرها للمواف العربي الراهن أزاء معادثات السلام فأجابت الشرق الاوسط -ـ ائنًا نَقرأ تصريحاتهم ونصفي ألي خطاباتهم وانثا ترى من خلال الاقوال

وقالت السيئة عير انها تعتقد بأنالسبب في علم اتخاذ الدول العربية روجرز ياسف للبيان السوفياتي ـ المصري تيويورك ـ دويثر ـ صرح وذير الغارجية الامركية السيد وليامروجرز

وقال روجرت \_ ان هذا الامر ينعو للاسف خاصة على ضوء الحقيقة انه جاء في الوقت الذي تبذل فيه مساعي حثيثة للوصول الى تسوية جزئية في

الولايات التحدة ستزود اسرائيسسل يطائرات عسكرية اخرى على ضـــو، البيان الشترك السوفياتي ـ المري فاجاب : أن علينا أن نعيد النظر ق. التزاماتنا بصورة دقيقة خاصة عسل ضوء پیان الرٹیس ٹیکسون ہوجوب المحافظة على توازن القوى في النطقة.

والتمريحات يأته ليس السرائيل حق وقال السيد ايبان انه اكدللسيد روجرة ضرورة تزويداسرائيل بمزيد من طائسرات الفانتوم من اجل المعافظة على توازن القوى في الشرق الاوسط في القيام في تظرهم •

القاهرة \_ الوكالات \_.وصل الرئيس انور السادات والوفدالرافق له الى القاهرة مسلم امس قادما من دمشق في ختامزيارة استمرت يوما واحساداجري خلالها محادثات مسمع الرئيس السوري حافظ الاسدحول نتائج زيارته لوسكسو تأميم شركات التأمين

والوضع العام في الشمسرقالاوسط ٠ وقد عقد في الساعة ال ١٢٥١٥ من بعد ظهر المس اجتماع بين الفريـــق الاسد والرئيس السادات حضرهاعضا الوفدين الممرى والسوري - وغادر الرئيسان في الساعة الواحدة والربعقاعة الاجتماع وعقدا اجتماعا مفلقا

بينها واصل العانبان الاجتماع للسترك وعقب هذا اللقاء الذي يعتبر أول لقاء على مستوى عال بين القطرين على صعيد التنظيم السياسي صبرح السيد معيود الايوبي قالب دليس

الجمهورية السورية بأن الرئيسسين واعضاء الجانين استعرضوا الوضع العام في المنطقة من مغتلف جوانسه السيامية والعسكرية عسل ضموء

النتائج التي تحققت خلال زيسارة الرئيس اثور السسادات لوسكسو ومعادثاته مع الزعماء السوقيات • وقال الايوبي ال الرئيسين بحثا ايضا اسس اللقاء بين حزب البعث العربي الاشتراكي والاتحاد الاشتراكي المربي وسيل تنمية وتعزيز التقاعل ويذكر ان سوريا كانت قداغلقت بن التظيمين السياسيين في القطرين مصادر عربية في لندن:

بصلون الميلاد بي ۲٬۰ دومر

القدس ما يصل الى اسرائيل في الثاني من تشرين الثانسي

وتجري في القلس الاستعسداداتلاستقبال الشخصيات الاربعة وهسم

مهمة السادات في موسكو فشلت وتقول مصادر عربية في لتدن ان مهمة السادات الإخرة في موسكسو البقية على ص ٨ ع ٦

مالك يحدد من

افلاس الامم المتحدة

الام التحدة .. رويتر .. حسار

السيد ادم عالك ، وثيس الجمعية

العبومية للاعم التعدة بان هنالفخشرا

بأن تهدم المتظمة الدولية يسبب

تمرف بعض النول الاعضاء التي لا

تدفع البالغ للستحقة عليها لائها لا

توافق على سياسة الامم التحدة حول

هلم القفية أو ثلك ، وأكد السيد

مالك في خطابه امام الجمعية الاسبوية

في نيويورك - الحقيقة الرة - بسبان

الإمر التنطق قد افلست فعلا -

حدودها مع الاردن

سعيلة - الرأى - التاطقة بلسان لندن \_ الوكالات \_ ذكرت صحيفة مديلي تلفسراف، الحكومة الاردنية ان صوريا ستنظرق اللندنية امس نقلا عن مجلسة مشترن، الالمانية الغربية ان فتح حدودها مع الاردن • واضافت ١٥ من رجال الجيش السوفيات قتلوا عندما القيت قنيلة في الصنعيقة ان قرارا جديدا بهذاالشأن سيتغد في الاسبوع القادم قاعدة صواريخ سوفياتية قرب

میناء مرسی مطروح ۰ حدورها مع الاردن في شهر تمــوز وتقول الجلة الالانية فللا عسن الماضى احتجاجا على عوقف السلطات مصادد دبلوماسية في يون ان منظمة الاردئية من النظمات الفلسطينيسة سرية عصرية تطلق على تفسها أسم السلحة كما انها حظرت في شهر اب ۔ العِبهة الوطنية ۔ وزعت مناشعِ اللاضى تعليق طائرات اردئيسة في معادية للسوفيسات في القاحسرة الجال الجوي السوري -

وأضافت الممادر أن عدف تلتظية السرية علم للوُلقة مطّعها من طلاب واساتلة وضياط عسكرين حسسو البتية عل ص ٢ ع ٥

## تيتسو الى لنسدن

وجاء في البيان ان الرئيس تيتو استجاب لدعوة الحكومة البريطائيسة التحلة وكنا م

ِ سيبقى في لكن يومين او ثلاثة ايام وان محادثاته ستجري بالدرجةالاولى مع رئيس الحكومة اليريطانية السيد ادوارد هيث -

وعلم ان الرعمساء البريطانيسين سيهتمون بصورة خاصة بالاستماعال اراء تيتو فيما يتعلق بالتطورات في الشرق الاوسط حيث اله يجسري

## المقيل الرؤساء الافريقيسون الادبعة اللدين كلفوا من قبل لتدن \_ رويتر \_ اعلتــت وزارة منظمة الوحدة الافريقية بأجراءاتصالات نمع اسرائيل ومصسر من احل ايجاد حل للنزاع في الشرق الاوسط . وسيمكث الرؤساء الاربعة في اليلاد منة ثلاثة ايام •

الخارجية البريطائية اعس أن الرئيس اليوغوسلافي المارشال تيتو سيقسوم بزيارة قصيرة للتدن في التعضالاول من الشهر القادم لإجراء محادثات مع ا رُعماء بريطائين -

كزيارة كنن في ختام زيارته للولايات وتقول مصادر مطلعة ان تيتسو

اتمالان وثبقة مع مصر .

قبل النول غير التعازة -

حيفاً ، ديريخ هاعصماؤت ٥١ تلفون ٢١٢٢٤ه ك.ل.ن ــ م.ض

رؤساء ثيجريا والكونغو ـ كينشاسا

والكاميرون والسنقال الذين سيصلون

البلاد برفقة عشرة موظفين • وسيتم

في الاسبوع القادم اجراء الترتيبات

اللامة للاجتماعات التي سيعقدونها

وذلك بعد عودة السيد ايا اييان ،

وزير الغارجية منتبويورك وسيجتمع

الرؤساء الاربعة يرئيسة السوزراء

السينة غوادا عثر ووزير الخارجية •

اللي جرى في الجمعية العمومية للاهم

التحدة تصرف متدويو الدول الافريقية

الاديع يحلو واتخلوا موقفا غير متحاذ

كما اتهم عملوا من وراء الكواليس لتع

اطَّلاق تعريعات من جانب واحد من

ومها يجد ذكره اله الثاء النقاش

تل ابيب ، شارع ارلوزوزوف ۲۵ تلفون ۲۲۲۵۰۳

للبيان السوفياتي \_ المصري المسترك القائل أن الاتحاد السوفياتي ميعزز

وسئل السيد دوجرز عما أذا كانت

الوزراء . خليفة له كرئيس لتونس، واعرب الرئيس بودقيبة في اختشمام مؤتمر حزب النستور الاشتراكسي الحاكم عن نقته بأن يتمكن السيد تويره من تحمل اعباء الحكم فـــى اليوم الذي يعتزل فيه منصبه

بورقيسة يعين

نويسره خلفسا لسه

هوناستير \_ تونس \_ يوناينديرس\_

عين أمس الرئيس التونسي الحبيب

بورقيبة السيد هادي تويره ،رئيس

واعلن السيدبورقيية المعابيمرض عضال . انه لن يرشح تفسه مسئ جديد لرتاسة الجمهورية بعد اثتهاء فترة رئاسته في عام ١٩٧٤ - كذلك اعلن بانه يرفض اقتراحا يدعو الى تعييته دليسا للجمهورية هدى الحياة



لين هيكل رئيس تحرير صحيفة الاهرام - القاهرية في مؤتمر صحفي عقده هذا بان الرئيس اثور السادات لا يرغب في مجابهة اسرائيل ، غير ال جميع الامكانيات لاجراء مفاوضات بين

وقال السيد هيكل اللي اجتمع امس بالسيد ويلي براندت مستشار المانيا الغربية ، انه لا يمكن ايجادحل لازعة الشرق الاوسط الا عسل اساس قرار مجلس الامن الصادر ق٢٦ تشرين الثاني عام ١٩٦٧ ٠ واضاف : ان مصر ترى في استمرأدادمة الشرق الاوسط عشكلة دولية

ورفض السيد هيكل اقتراح وزيسس الغارجية السيد ابا ايبان لاجسراه محادثات بين الطرفين - وقال انبه يمتقد بان اسرائيل لن تتمكن مسن الاحتفاظ بالقوة بالواقع التي بحوزتها الإن وهي محاطة ب ١٠٠ مليون عربي واضاف أن القرار النهائي في قضية الشرق الاوسط يجب ان يتخذ حتى نهاية عام ١٩٧١ -

التفاصيل لدى وكلاه اوتوكارز في ارجاء البلاد .

اورشليم الغس : شارع اغرول ٢٨ ، تلف سون

۲۵۷۷۱ - تل \_ ابيب ، شارع ابن غيرول ۱۸ .

تلفون ٢٦٤٢٤٧٨ • حيانا ، شارع يافا ١٤٥ تلفون

ومراكز العرض والتسويق الثابعة لنا :

سافر بسلام ـ في اوتوكارد

# الاطراف المتنازعة قد استنفلت طرابلس - اصنر مجلس قيسادة الثورة الليبي همس قرارا بتلميسم

# החדע الجيب الجديد ١١٥٠ يعل شكلة تقل ٨ ركسان في كل طريق ولكل عمل بالعد الاضي من الامن والراحة السعر : ١٤٨٤٤ ليرة تجهيز فسوري

# طلقياروسيان مباروح واحد

" موسكو ـ يونايتديرس ـاعلن الاتحاد السوفياتي أمس "اطَّالَق ثمانية اقمار اصطناعية عن طراز «كوسموس» فيصاروخ أحن • واعرب الراقيون عن أعتقادهم مان اطلاق هذه الاقمار · يبشر باطلاق قمر آخر الىالفضاء الخارجي يحمل انسانا· وْكَانَ الاتعاد السوفياتي قد اطْلَيْ رِين في السابق ثماثية المساد كوسموس .. يواسطة صاروح واحدوق كل مرة جرى بعد شهر من هاء ملية اطَّلاق سُعَيِّتة فضائية . تحمل انساة -

ولم تذكر وكالة انباء \_ تاس السوفياتية الهدف من عملية الاطلاق اللهِ ، غير إنه علما أطلق تهانيةإقبار \_ كوسموس \_ في تيسان -١٩٧ رب خير أمريكي عن اعتقاده بالزالعملية تهدف الى الساعلة على القيادة البية أو للتحسن الالكتروني وبعد البقية على من ٨ ع ٧

JANIGO LITE

الاستقلال بحيفا بأعادة افتتاح هذا

وفي نطاق كلمة سماحة الشيسخ

الجعيرى تائتة سفاحته السؤولسين

ق الملكة العربية السعودية وعسلي

راسهم الملك فيصل ان يتيحنسوا

للمسلمن الاسرائيلين اداء فريفسة

الحج التي حرموا منها حوالي ربسع

وبعد ذلك انتقل الجبيع الى فتدق

تميون في حيفا حيث فنعت لهـــــــ

هذا وقد حل سهاحة الشيغرالحميري

أمس أضيفا على المؤسسات الاسلامية

في حيفا في حين سيحل اليوم ضيفًا عز

بلدية حيفا وقد اعنت له البلديسة

برنامجا حاقلا للمقابلان والزيسناران

السناتور الياباني

ساكوميسو يغادر البلاد

الله \_ غادر البلاد اس السيسة

هیاتسوما ساکومیسو ، عضو مجلس

الشيوخ الياباني ووذيس البريسسه

سايقا بعد زيارة استقرقت خمسة

ايام حل خلالها ضيفا عسل وذادة

وفي اثناء وجوده في البلاد اجتمع

السناتورساكوميسو وهودليس جمعية

الصداقة اليابانية الاسرائيلية مسم

دليس الكئيست السيد روين بركات

ايمع المدير العام لوثارة الخارجيسة

السيد غدعون رفائيل وتائب وزيسر

المالية الدكتور صغىدينتستاين ومحافظ

بنك اسرائيل السيد دفيد هوروفيتس

هضبة الجولان وحتى ثرم الشيخ •

يقتل بحادث عمل

اشكلون ـ قتل محمود سليمسان

درب \_ ٣٩ سنة \_ عن العسريش

قيلمه بقطف التمور • وقد اصيب

بجراح بالغة وتقل ال الستشفسي

للعلى حيث فارق الحياة متألسرا

معاهدة توأمسة

يوم أمس معاهدة توامة بين مجلس

عمال يبتة في الجنوب وين مجلس عمال

دائية الكرمل وعسفيا ولجنة العمال

أواصر الصداقة بن أبناء الشعيسين

وتتظيم فعاليات ثقافية مشتركسسة

ورحلات جهاعية ومشاريع تربويسة

واجتماعية وقد قامت بعثة تمسل

مجلس عمال يبتة يزيارة خلم القرى

حيث استقبلت من قبل عاملـــــى

الهستدروت من ابناء الطائفة تسسم

التقلت الى متزل عفسسو الكنيست

الشيخ جبر معني حيث قدمت لـــه

التهانى بمناسبة تعيينه نائبا لوذير

الاتصال وقد وجه رئيس البعشسة

الدعوة الى الشيخ جير معنى لزيارة

مدينة يبنة ووعد بتلبيتها في اقرب

لراسل الاثباء ... احدى التجديدات

لجمل ري الحقول والاغراس آليا .

وللهم هو اثك خصب فوق الانبوب

اللي يجلب الله الى حقلك جهازا ،

بعد ان تستثير الرشد الزراعيسي

بصدر القطر والعشف ، فتتام كك

عندئد فرصة توقف الياء بعسبيرة

الوماليكية بمسد تجاوز الكميسة

وهلم الإجهزة توفر الياء كمي

تريح المؤادع الذي لا يجب ان يهتم

بعد يوقف البياه يتفسه ، وعل نفس

القاعدة يمكن فتح الياه بواسطةساعة

توقيت كهرمانية - وحيث لا نيجد

وق ارجاء الدولة تعمل عشرات الهلاف

من هذه الاجهزة منذ الله توجدت فيل

ست سنوان . كما تباع الإحهيزة

باعداد كيرة في اوروبا وجنوبسسي

افريقيا وسائر انحاء العالم -

کهریاه ـ بواسطة بطاریات ـ .

حيفا ۔ من مصباح حلبي ۔ عقدت

بجراحه بعد يضع ساعات •

وقام الضيف بجولة في البلاد من

الغارجية وشركة ـ غيبود - ٠ إ

لمُختلف معالم الدينة .ومؤسساتها •

الجامع من جديد .

واجبات الضيافة .

سكر تيرة فرانكس.

تزور النام

الناصرة - لمواسطنا - فد

أمس سنكرتية المثل السنفا

العالى الشهير فرانك سياترا

لدينة النامرة والعاكن السي

تغقدت الجناح الخاص على الم

سيناترا وراقبت الشائل

والاجتماعية التي تنظمها المي

في هذا الجناحواعجيت يهلو و

وبالاستقلال العسن للقاية و

للشباب وفتيات النامرة

السكان فقد عيتت النامية كوا

ونظرا الاعتراض دليس بللينا

الوزارية للشؤون التنخلة والم

على هذا القرار فقد قرر ودير و

والثقافة أحالة القفية ع ال

للبت فيها • وسيهتم الوزير

يسمع مهثلو البلديتين وبطر

العمال كحيقا والتاسرة ادعاءات

اللحنة الوزارية • والى حن ال

القفية بصورة نهائية سيعان

وجود منطقتين ولكن يركاسة يرا

متحقة واحد يعمل في الكاتين

الودارية من يلورة يرتبيها

الغصوس خلال شهر واقد

وعلم ال تقل مكاتب الدارا

حيفًا الى الناصرة قد جهد في مل

الرحلة في اعتاب الإحتياع-اللن

امس بن وليس بلدية حيا ور

المعارف والثقافة

الوزير عن املة يَكِنُ تَتَمَكَنَ اللهِ

النطقة الوحدة .

ثم قامت بريارة داد الهناعينيا

# القبض على ع مسلحين الاحتفال بافتتاح جامع الاستقلال بحيفا تسللوا من لبنان

الراسلتا العسكري مالقت دورية بعرية اسرائيلية يوم الاثنين الماضى القبض على اربعة مسلحين تابعين لنظمة - فتح \_ تسللوا من لبنان بقارب سياق ال المياه الاقليمية الاسرائيلية جنوبي رأس التاقورة • وكان بحوزة المسلحين الذين كانوا يرتفون الالبسة الطاطية ٤ ينادق رشاشة من طواز كلاشنيكوف وعتاد وبازوكا من طراذ آر \* بي . جي ويعض القتابل وقد اعترفوا لدى التحقيق معهسم الهسم جاؤوا للقيام بيعض الاعمال التخريبية في أماكن مدنية في التطقة والعودة بعد ذلك الى لينان بطريق البحر ويعرب مراسلتا العسكري عسن أعتقاده ان هؤلاء حاؤوا من قاعـــدة ... فتح ... البحرية الواقعة في منطق...ة المرفئد جنوبي صيدا في لبنان وجدير بالذكر الله السلطات الليتاثية تعلم بنشاط هنم القاعدة وتمسيد السلحين الموجودين فيها بالساعدات.

# افتتاح مدرسة

من أميل خوعل \_ افتتحت فــي رام الله بعد ظهر اعس عدرسة ابن سينا للمعرضات بحضور السيد عبد العزيز الزعبى فائب وزير الصحسة

العهد الاردني في عمان -

القاها في الاحتفال ان سلطات الصحة في الضفة الفربية عملت وستعمسل على رفع مستوى الثنعمات الصحيسة باضافة الاسرة والاطياء والمرضسات نظرا للنقص الكبر الذي كان في القوى العاملة في هذا الجال .

الزعبى انه بصفته عربيا واسرائيليا واضمين بللك اسرائيل تفسها أمام يثنى على الختاح هذه المدرسة التسي من شانها أن تكون دكن من أدكان | انساني دقيق -توثيق الطلاقات وتطورها بن اسرائيل

في قارب سياق

والبريقادير فاردي الحاكم العسكرى العام في الضغة الغربية ورئيسيي بلديتي دام الله والبيرة وجمهسود من الاطباء والمرضات في الضغـــة

## شكر وبسراءة

المحكمة احقت الحق وازعلت الباطل لا يسعنى الا ان اشكر وليسسمها وقضاتها لرد التهمة ونزاهتهم فسيي عائلتي اعلنت بتسرع براءتها منسى في الصحف قبل اصدار قرار الحكمة في قضيتي فلا يسعنسي الان الا ان اعلن للجميع براءتسنى الشخصيسة والعائلية من جميع افراد عائلتسي باستثناء اشقائي وشقيقاتي اعتبارامن

الشيخ الجعبرى يحل ضيفا على مدينة حيفا

جامع الاستقلال بحيفا .

الضغة الغربية وقطاع غزة وفي مقدمتهم

سهاحة الثبيخ محهد على الجعبسري

رئيس بلدية الخليل والشيخ عبدالحي

عرفه مفتى الخليل كما شاركت ايضا

في الاحتفال وفود رسمية تمثرمختلف

النوائر وللؤسسات العامة - وقيد

ادار الاحتفال السيد أبو جرير وبدأ

الاحتفال بقص الشريط عند مدخسل

الجامع وأزاحة الستار عن اللبوحتين

اللتين كتب عليهما أسمجامع الاستقلال

واسم المحكمة الشرعية الجديدة في

في اعتقادي أن اسرائيل بأطلاقها

سراح رجال النظمات الذين استسلموا

لها بعد هجوم الاردن على قواعدهم في

احراش جرش وعجلون قد ربحست

الجولة . ونجعت نجاحا باهـــرا في

مضمار دفع عجلة التعايش مع الانسان

فالتوقعات التي كانت تقسول ان

اسرائيل ستعيدهـمم الى الاددن او

تبقيهم في سجونها بعد تقديمهـــم

للمحاكم العسكرية ، كلها توقعسات

فاولثك الذين استسلموا لاسرائيل

في لحظة \_ اختيار دفيقة رهيبة \_

كانوا فيها على مفترق طريقين الطريق

الاردنى الذي يفضى بهم الى الذيح

بشراسة وهمجية ، والطريق الاسرائيل

اللى كانوا انفسهم لا يعرفون الى

اين سيتودهم لكنه كان في قسسرارة

تغوسهم مغروشا بالامل في الحياة •

وحكدا اختاروا عبود التهنسس

تجربة جديدة ، وأمام محك اختبسار

واخرا اتخذت اسرائيل فرارهسا

سجلة في صفحات تاريخها بأنه في

الوقت الذي كانت بعض الجيسوش

العربية تضطهد وتذبح القلسطيني فأن

بعض ابناء فلسطين لم يجنوا ملجا

وأذا كان التاريخ الفلسطينى والعربي

يورد ما يشبه ذلك عن حماية اليهود

ورعايتهم في اعقاب موجات مسسيق

اضطهادهم ، فإن عدا المثل الــــدي

ضربته اسرائيل يغوق الامثلة التسبى

يضربها التاريخ العربي هن حيست

مدلولاته الانسائية والحضارية وذلبك

للاعداف العلنة التي كان ينادى يهة

مؤلاء الذين استسلموا لها عن عومهم

عل القضاء عليها وازالتها من الوجود

الإنساني المتعلن ستكون له ردود فعل

ايجابية وبناءه في نفوس اولئك الذين

مازال النطرف يستحوذ على عقولهم

ارتفاع اجور السفر

في باصات «ايغد» و «دان» اعتباراً من اليوم

اليوم (الجمعة) بموجب قرار لجنة الوزراء الاقتمادين

وبموجب هذا القرار تلفي اجور الليل والاعيساد

وفيها يلى الاجور الجديئة التسيستتيع في الغطوط الركزية لشركة

ولم تطرأ تغيرات في أجيد السفرفي منطقة عراد وفي ضواحي بئر السبع

وفي تذاكر شركة ـ ايقد ـ ل ٢٠ سفرة تعطى تنزيلات بنسبة ١٢٦٥

أما في خطوط شركة \_ دان \_ فقدريدت أجود السفر بمعدل ١١٠غورات

وفي الناصرة بلقت نسية الزيادات في أجود السفر بالباصات ما بين ٢٠

و ٣٣ بالماقة اذ أن نسبة الزيادة لم تكن واحدة في جميع الخطوط فمشلا

من يافة النامرة الى الناصرة ارتفت الاجرة ب ١٠ أغورات واصبحت ٤٠

اغورة بدل ٣٠ اغيرة ومن الناصرة الرحيفا اصبحت ١٤٠ اغورة بدل ١١٠

اغورة ومن يافة الناصرة ومفسسالهميمق الى حيفا اصبحت الاجرة ١١٥

اغورة بدل ٩٠ اغورة ومن التامرةال العاولة اصبحت ٧٠ اغورة بدل ٥٥٠٠

باللانة وفي التداكر ل ٥٠ سفرة تعطى تنزيلات بنسبة ٥٠ بالمائة ٠

والسبوت وانتهاج اجسورموحدة .

قل اييب \_ حيفًا \_ عادة لميرة(بدل ٧٥د٣ لرة) .

تل ابيب \_ بر السبع \_ ۱۷د الرات (۱۸۰ لرات) ٠

. تل ايب ـ القس ـ - -رة لرات(١٠٢٠ لران) -

عَلَ ابِيبِ \_ ايلات \_ - - و١٦ كَيةِ (١٦ر١١ كَيرَ) -

تل ايب \_ صغد \_ ٢٥٥٠ ليرات(١٨٠٠ ليرات) -

تل ابيب \_ طبريا \_ ٥٧٥٠ ليات(١٠٦٠ ليران) .

تل ابيب \_ هرصليا - ٧٠٠ لرة(٥٥٠ لرة) ٠

تل ابيب \_ نتائيا \_ ١٥٤٥ ليرة(١١٥ لير) -

وعلى أمتداد البحى الليت •

سترتفع اجور السفر في الباصات اعتبارا من صباح

وفي يقيني أن علما البدأ الاسرائيلي

· لهم الا في كثفها

ذهبت مع الربح \*

الغلسطيتي خطوات الى الامام •

SIDIL

# للممرضات في رامالك

ومن الجدير بالذكر ان هذمالدرسة التي تنعلم فيها ١٨ طَالَبة مـــن خريجات التوجيهي هسى الاول من توعها في الضفة القربية حيث ان المدرسة الوحيدة للتمريض كانت في

والدول العربية •

اتا سعيد محمود عبد الجليل عبد الرحمن ، اعلن انه بعد أن برأتني محكمة الجنايات المنعقدة في فايلسس تاریخ ۲ - ۱۰ - ۱۹۷۱ شهمــة اغتصاب باطلة الصقت بي وبسأن هذه القضية وكذلك المعامي احمسه سليمان اللي رافع عنى ويمسا أن إ وقلوبهم من رجال النظمات وابتاء هذا اليوم -

وسرح السيد الزعبي في الكلمة التي

ومها جاء في خطاب السيدعيد العزيز | والاستسلام أبيش الدفاع الاسرائيلي

## وقد شارك في هذه المناسبة وفود عديدة تمثل مختلف الطوائف الاسلامية والسيحية والدرزية وبضمتها وفد من الجامع وأشادوا بالجهود الثي بللها السيد سهيل شكري متولي اوقافجابغ

مقتل مسلح في القطاع

اصابات بن قواتنا . السلح القاء فتبلة ينوبة بالجساء

وقد وقع هذا الحادث عننماحاول حيفًا ، وتواتى الخطياء بعد ذلك من الدورية •

# ايجابية الموقيف

إنه في كل مرة سياتي فيها العديث سترجح من حيث الافضلية انسائيا واخلاقيا ، وسيكون الرد للفحولتهاية كل تناش في جدًا الشمار هو :اتظروا القارق الكبير بين ما جرى لرجسال النظمات الذين استسلبوا لجيش شرقي لجيش النفاع الإسرائيلي -

احسن عبلا •

بعدد جريدتكم المسسادرة بتاريخ ٢٣ ــ ١٩٧١ • أود أن اعلم الزارعين الكرام بأته قد جرى مؤخرا توزيسع مبلغ ١٥٠ الف ليرة ثمن السمتدروان سبب التاخر في الدفع هو أن عملية جمع القواتي كلها في العبائع تتطلب وقتا وكان هذا السبب في تأخير الدفع للمزارعين في اسرائيل والضفة معا • وارفق لكم طيه تستغة عن كتناب السيد حرز الله عبد الرحيم حرزالله من عرابه بهذا العباد راجيا التكرم بتشره في يريد القراء بجريدتكم القراء مع الاحترام -

عسائيل بن دافيد

المدير العام لوؤارة الاديسان السيد يعقوب يتون والسيد شهوثيل طوليدانو مستشار رئيسة الوزراء للشؤون العربية وباشتراك رئيس بلاية حيفاالسيد موشيه فليمان بافتتاح مغتلف الطؤائف والهيئات وتقلسنوا الطباعاتهم عن الإصلاحات الواسعية والصورة الجنيلة التى اصيح عليها

حيفا \_ من شفيق منصور \_احتفل في الساعة الرابعة مـن بعد ظهر أمس تحت رعايــة

قتل مسلح في حوالي الساعة ال

٣٠٠٠ من بعد ظهر اهس عتامسا تصنت له دورية عسكرية اسرائيلية و جاليه في قطاع غزة ولـــم تقع

# الاسسرائيسنلي

# الىسماحة قاضي القضاة

بائله واليوم الاخر واقام الصلاة وآتى الزكاة ولو يخش الا الله فعسى اولثك ان يكونوا من المتدين، • انا العاج جودت سعيد شاهسين

بالاصالة عن تفسى وبالنيابة عن اهالي قابلس اعرض لسماحتكم ما يلى : \_\_ ١ - أن مساجد تابلس بحالة يرثى لها من الخراب والدمار وتقعى التعبير والإعبار وعدم الاعتثاء يتقافتها ودهثها وطرشها وفرشها بالاثساث التظيف الخالي من الاوساخ • مع مواقبسسة مستخدمي الساجد من قبل مامسود الاوقاف أو من قبل من يقوم مقلمه ولو

٢ - إن هذه الساجد محرومة من

## تمين الشمندر

رئيس تحرير جريدة ـ الاثباء ـ. عطقا على الكتاب القتوح التشهور الهامة في مجال الري في العام ظهرت في السنوات الاخيرة في اسرائيل بالذات خفي قبيوس عبرون ، عل عقربة من تهريا ، قام مشروع يتتسج ادوات

ولست اضرب في الرهل حين اقول على ذكر معاملة الفلسطينيين في الدول. العربية وفي اسرائيل ، فأن كفة اسرائيل الاردن وبين اولئك الذين استسلموا

يوسف عبد المجيد - الخليل

الالمة والوعاظ والرشدين من دوي الكفاءة العلمية والدينية لكي يوجهوا الناس والصلين الى تعاليم الديسن الاسلامي العنيف توجيها صعيحسا بالتناخل والخاري - ولا كان شهير وعضان المبارك ، شهر الخسسوات والبوكات والاحسان على الابواب لذلك ارجو عن سماحتكم الاهتمام يهسلا الخصوص - والله لا يضيع اجر عن

## اظهارا للحقيقة

السمادتكم اعتلاري عن سوء الاستقلال اللي وقع باسمى واناحته براء وتفضلوا بقبول فانق الاحترام

عرابة

وانها يعهر مساجد الله من أمسن

في الشنهر عرة واحدة • المتطقية للقرى الدرزية يركا وجولس وابو سنان وجت

> خادم الدين الاسلامي جودت شاهن

ضباط القيادة للشؤون الزراعيمسة

أعرض لسعادتكم ان الكال السلي يحبل توقيعي بعنوان كتاب مقتسوح ال ضابط الزراعة واللي تشرتسه جرينة الإثياء يوم الغميس ٢٢١ــ٩١٠١ هو محض اختلاق على تسائي قام بــه السيد خاك البحر دوق انن او علم مسيق مني ، علما بأن دائرة الوداعة قد قدمت لي كل الخدمات والساعدات خلال السنتين الماضيتين

وائتي أذ أستثكر هذا القال وقدم حرز الله عبد الرحيم حرز الله

احاديث رمضان

يسر ادادة جريلة والانباء ان تخصص راوية يومية لنشر الإحاديث فلناسبسية لشهر رمضان البارك وترحب يها يكتيه اصحاب الفضيلة العلماء والفقسهاء والمُتَقَفُّون راجية ان يبعثوا مذلك اعتبارا من اليسبوم وطيلة ايام الشهر المبادك ٠

LAVICE 1:45

# مندوب لمؤتمر المجلس الاوروبي

القدس \_ يخادر البلاد اليوم الى جنيف السيد صفى بارتيب رئيسى محكمة العمل القطرية اللاشتراك كخيع فى المؤتمر البركائي للمجلس الاوروبي اللي مسعقد لاجراء تقاش خاصحول

موضوع حقوق الانسان -ويشترك في المؤتمر ممثلو بريانات النول الاوروبية وكذلسك ممثله بركانات العول المرتبطة بالمجلسس الاودوبي ومن شمتها اسرائيل وقد اعد المؤتمر لوضع برئامج رثيسيي لاعمال البعلس في السنوات القاصة

حول للوضوع • وسيشترك في المؤتمر بالاضافة أتي مندوبي البركانات خيراء مختلفون في مجالات القائون والقضاء • وقد دعسي من اسرائيل السيد صفي بار نيب •

التي يقيمون فيها •

مناع ، توفيق عبد الله عبد الكريم،

فرح مسعود الإقرع ، صنقى محمسد

'موسى ، تظمية ايراهيم حوراتي ، تعمان

توطيق اليراوي ، هليل محمود رشيد،

أيراهيم محمد غائم ء رسمية محمسد

العلاق ، زهرية أحمد ابو عيسى ،

نياح عبد اللطيف طبنجه ، فاطمسة

يوسف السلعوس. ي معمد معمنود

حواجبه ، تعيم يوسف القرم ، فريد

سليمان ملحيس ، نعيمة عبد الرحيم

عبادي ، نير فايز محبد صالح

انشراح داغب صلاح ، عبد الرحمن

سليمان العنى ، سعيد على الديراوى

عيد الرزاق كساب معمر ، تعمه اسعه

الخفر ، حاتم ابراهيم جمعه ،يوسف

تقوليا ، يوسف البر ، كمال خليل

مقتله اعسكريا ـ تتمة

مكافعة تفوذ الستشارين المسكريسين

والفنيين السوفيات \_ حتى بالقوة اذا

ولم تستطع الماهد في يون تأييد

التبأ حول الهجوم اللي شن عسلى

قواعد الصواريخ أو أستعداد سالجيهة

الوطئية \_ لاستخدام القوة الا أنها

خَلَت أَنْ التَّعْمَةُ السريةُ اقيمَت قبل

حوالی سنتین وهی تعیر عن عسماه

مصريين وطنيين عديدين للقوة والتقوذ

اللذين دكرًا في ايدي الستشاريسن

في اسرائيل على ارشاد وتشجيع من

العكومة التى تجد فيطلوسيلة عامة

اعسسلان

المحكمة المركزية في الناصرة

في قضية : تركة للرحوم معملحسن

معهد هريش التوفي بتاريخ ٢-٧-٧١

الكفي : حسني معمد حسن هريش

ليكن معلوما أنه قدم الى المحكمة

طلب باصناد امر يعلن عن تركسة

الرحوم الذكور في اعلام ، وأنا أدعو

بهلة كل شخص يدعي بأن له فائدة

في تركة الرحوم وبريد الاعتراض على

البيان أن يقم في غضون ١٥ يوما

هن تاريخ نشر هذه الدعوة أعتراضا

عز البيان الطاوب ، والا فستعسدر

آء اسا \_ قاض

وللحكمة أعرا كما ثراه مناسيا

ملف تركة رقم ١٨٤/٧٧

تصار الخوري •

· - الأمر

َ السوفيات في عصر -

كتوفير الياه -

ق التامرة •

- الناصرة

ويحصل الذين يشترون الإجهازة أ مسجل المحكمة الركزية في التامسرة

بالعودة لنابلس ضمن جمع شمل العائلات

نابلس \_ من محمد عميره -مازالت سلطات الحكم السكرى

تصدر الزيد من قوائم جمع شمل العائلات فبالإضافة الى

القوائم الست التي أصدرتها بنابلس في منتصف الاسبوع

الحالى وعساند اسمائها ١١٥١سما ابلغت السلطان بلديسة

نابلس أمس بموافقتها عسسل قائمة جديدة تتضمن اسماء ٣٣

اسما تقرد عودة اصحابها منالضفةالشرقيةوالبلدان العريية

وقيما يلى الاسماء : فادية فايقمناع ، عليا مخيد ابو سريس ،جلوى

حافظ الداري ، عبد جبر خليل محياة شوكت عبد الهادي ، حسين

وعيد الرحمن لودي - ٢٩ سنة \_ وجميعهم من سكان قرية نعسف وتنسب اليهم تهمة تنظيم خليسة تغريبة في قريتهم والتدرب عسل السلاح وحيازته فسيقدمون للمعاكمة أمام محكمة عسكرية - هذا وقسد السلح الا أتهما أتكرا الثهمة حبول معرفتهم بتنظيم خلية تخريبية وقذ استجاب قاضى معكمة الصلح فعكا السيد كارمي لطلب الإدعاء العسنام وارجثت معاكمتهما ليوم الالتسين ويدكر أن سلطات الامن والشرطة كانت قد اكتشفت قبل امبيوعسين خلية تغريبية في قرية تعف وتسم اعتقال جميع افرادها .

في الجليل الغربي بتهمية اجتماعهما مع مسلي تسلل من لبنان الى البلادفي بداية السنة الحاليسة ومعرفتهما عن تنظيم خليـــةتخريبيه في قرية نحف وعام اطلاع سلطات الامن بذلك . وكان نشعى اثمام تشرطة متعلقة عكا قد قرر تقديم المتهمين للقضاء أمام محكمة مدنية أما المتهمونالاربعة تجميد نقل مكاتب الما الاخرون وهم سعيد حمساده عباس سئة \_ وخليل قيس - ٢٨ سنة \_

مدء محاكمة متهمين من

بتهمة ارتكابهما مخالفات امنية

عكا \_ من محمد عثمان \_ بدأت صباح امس في محكمـة

الصلح بعكا محاكمة شقيقن محمد \_ ٥٥ سنة \_ ومحمود

حمساده عباس ٢٣٠ سنة ـوهما من سكان قرية نحسف

القدس \_ استقبل نائب رئيس الحكومة ووذير الفرا والثقافة السيد يغثال الون في مكتبه بتل ابيب امس رئي ملدية حيفا السيد م. فليمان الذي اعترض على قرار توج منطقتي الشيمال وحيفا لوزارةالمعارف والثقافة وحفل مكأأ النطقة الموحدة في الناصرة • وقد طلب السيد فليمان اما علم توحيد النطقتين وابقاء حيفا وضواحيها

بهثاية منطقة او جعل مكتب النطقة الوحدة في حيفا التي هي حسب وأيه الكان المناسب لكتب كهذا . وقد اوضح الوزير للسيد فليمان الاسباب الاداريسة والتعليميسسة

والديموغرافية والسياسية لتوحيسك المنطقتين في أطار منطقة واحدة كجسره من العادة التنظيم المنيعة الان في وزارة المارف والثقافة لقرض منح مديسر النظقتين صلاحيات اكثر واته بموجب سياسة الحكومة الراهية الى توذيسع

# رخصة وتامن

تل ايب \_ حكمت محكمة الصلح

السجن لسائق بدون

بتل ابیب امس علی ایراهام کیفسی \_ ۲۲ سنة \_ بالسجن سنة ونصف وسئة ونصف الحرى مع وقفالتنفيذ بتهمة سياقة دراجة تارية مسروقنة بدون تأمين وبدون رخصة سياقة • وقال القاضي في قرار حكمه الأهذه قفية خطرة ويجب الغاذ لدابسير

# ا رادعة ضد مرتكبي مخالفات كهلم • مصطفى عبد الله ، سلامة على جماعته سائم احمد خالد ، فريال فايستى

احتفل بعد ظهر يوم امس فيقاعة الهستدروت دار فوانسك سيناترة في الناصرة بافتتساح السوق الغرية السنوية التي ينظمها النادي النسائي التابع لحياس العاملات

وافتتحت الاحتفال السينة انسامالزعيي رئيسة الثلاي بكلمة شكرت فيها المؤسسات الهستدوتية التسى تممل على دعم التشاطات النسائية. في ليرة ومن السيد مثير جراح مدير الناصرة وفي الوسط العربى والتسي القسم العربي دائرة الارتساد المركزية تفسح المجال أمام المرأة العربيبسة الذي تبرع بمبلغ ٥٠٠ ليرة ومن متصرف للانخراط في سلك العمل الصناعسي اللواء الشمالي ومجلس عمال الناصرة والزراعي والتربوي والاجتماعي مؤكدة العليا -وبعد مراسيم الاحتقال الرسمية بأند النادي النسائي في الناصرةبسيبلل جهودا خاصة لزيادة نشاطاته وفعالياته قام السيد جورج سعد وناثب رئيس

وسيعمل على فتح روضنات للاطفسال البلدية بقص الشريط ثم افتتعت في احياء الدينة الختلة . السوق للجمهور • والقيت التحيات من قبسل نائب كلمة الانباء \_ تتمة وتيس البلدية السيد عوسى كتيلسة اللى قدم مبلغ ٥٠٠ لرة تبرعاللنادي والسياسية ، وذلك ليسحيا بأسم البلدية ومن السيدة بيبسسا في سواد اعين مصر ، بلخدمة أيدلسون سكرتيرة مجلس العاملات لصلحة الدولة الروسية ، والسيد حرثيل رئيس لجئة التتظيمق بالطبع اللجنة التغيدية للهستدرون اللي الذلك لا نظننا مخطئين اذا تبرع بمبلغ ٢٠٠ ليرة ومن السيسد

قلتا أن الرئيس السادات قد

حقق ، في محادثاته مع زعماء

الكرملين ، قسما لا باس يه، فيوليت بظاط مديرة القسم العربسي في مجلس العاملات -على الاقل ، من المهمة التــي وقد وصلت للثادي يرقيات التهائي سافر من اجلها الى موسكو ، من قبل السيدة راحيل شؤاد عقيلة وان کان ، بللك ، قد زاد من رئيس النوئة ومن السيد يعقسبوب شدة الوثاق اللي تربط بـــ كوهين دئيس الدائرة العربية فسي الهستندوت اللي تبرع بببلغ ٢٠٠ موسكو القطر المصرى .

جورج سعد سكرتيرمجلس عماليالناصرة

الذي تيرع بميلغ ٥٠٠ ليرة والسيدة

الدكتسسور

غازى جمال القاسم أخصائي أمراض وجراحة الاذن والانسف والعنجرة يعود لاستقبال مرضاهني عيادتـــه بنابلــــــــ

> الكاثنه بعمارة كرسوع ابتها من يسوم السبت ١٦/١٠/١٧

# اعسلان مناقصة

يعلن مجلس معلى القار عن مناقصة الاقامة اضافة لمبنى الدرسية الابتدائية في المقار على كل من يرتميني الاشتراك في هذه الناقعيسة ال يتوجه الى مكتب اللجلس المعلى في القاد الاستلام مستندات الناقعيسية عقابل عبلغ عائة لبرة ابتداء من تهارالسبت في ١٦-١٠-١٩٧١ . الوعد النهائي تتديم التاقعة هوالسلعة الثانية عشر من نهار السبت في ١٠-١٠-١٧ في مكتسب الجلس العلى الذكور مرطقة بكفالة وتكسية بقيمة ١٠٪ من قيمة التاقصة ٠

المجلس غير ملزم بقبول ادنى عرضاى أي عرض -وئيس مجلس الغار الحلي

# قاسم غاتم

القسدس صيدلية الزهراء شارع الزهراء /٨٣٥٤٣/ الم باسم حثاثيا ـ وادي ألبوز ATALA - DJ-ATA السيت ١٦/١٠/١٧ صيدلية توتونجيان حارة التصاري - البلدة الدية - ۱-۲۲۰۱ ـ الصيدلي اويس ا دار مناویل توتونجیان ـ یت ه

تايلس مسللة الشفا المسلس معمد الو غزالة - شارع فلسطن - ۱۷۲ السبت 11/10/17 صبالة السطن الصيدكي عرفان عرفات – ٢١١ ساحة الثارة

صيدلية حسام ونامر المسيدلي ساري المعري وتلون الناصرة صيدلية معبر قرب كويات حوليم تلفون ۲۶۴۲۰

البيت تلفون ١٢- ١٤:

عك صيدلية استر شارع وايزمن رقوا العبدلي السؤول : الد شوغار شارع معليه هبوركه أ

# ६९८ हिन्सी

سيتما ديانا ـ النامّا طلة اول ١٣٠٠ فيلم اذا ربك غفر لك فأنا שנו שנה -דנה الغيلم العربي وطريق النبية بطوقة فريد شوقي ، ووشاي

سنتها بستان west the تقدم حتى نهاية الاسبوغ فيلبم والحجيب حقلة واحتة السابة ٧ سا أصدر البريفادير رقائيل فاردي ، القائد العام لنطقهة

الضفة الغربية ، في الرابع والعشرين من شهر أيلول الماضي

أامر دفاع بتنظيم الشؤون الصحية تقرر بموجيه فصل

مستشفيات الضفة السيعة عن مديريات الصحة ، وربطها

اعتبارا من اليوم الاول من الشهر الحالي بادارة مستقلة تحت

وتأتي هذه الخطوة الحكيمة ضمن الحسملة التنظيميسة

للشؤون الصحية بعد ان عمت الشكوى ، وازداد التلعر بين

صفوف الإهالي نتيجة الفوضي في الستشفيات ، واستغلال

بعض اطباء الحكومة للمزمى الذين لا يسمح لهم بدخسول

وقد حدر البريفادير فاردي اطباء الحكومة اثناء اجتماعه

نِهِم في نابلس في الثالث والعشرين من الشهر الماضي ، من

استغلال مهنتهم قائلا انه سيتخذ الاجراءات الرادعة بحق اى

طبيب يثبت عليه استغلال أي مواطن كان ، إذا ما تلقى اي

شكوى بهذا الشأن • وقد صرح بأن هذه العقوية قد تؤدى

الى سحن الطب الذي استغل وظيفته ، وسحب الترخص

المنوح له بممارسة المئة • واعلن انه يرحب بشكاوي

المواطنين في مختلف مدن وقرى الضفة الفربية في حالــة

ونحن اذ نسجل شكرنا العميق لهذه الخطوة الحكيمة التي

خطاها قائد الضفة الغربية لانقاذ جهاز الصحة من الفساد

والاستغلال والتحكم برقاب الناس ، والتي قوبلت بارتياح

معظم فئات الناس ، فاننا لنطمع من سيادته الاستمرار في

سياسة الحزم لحماية الواطنين من هذه العينات المستفلة التي

اننا نهيب بالقائد العام ان يتدخل ينفسه للمرة الثانية

لاعادة تنظيم جهاز التربية والتعليم في الضفة الغربية بعد ان

ازداد التململ وكثرت شكاوي الاهالى والمعلمين والمعلمات

من مكاتب التربية والتعليم ، تلك الشكاوي التي أصبحت

بعضها في ملفات السبيد شموئيسل حاخام ، خسابط جهاز

التربية والتعليم ، وبعضها الاخر ما تزال مختنقة في صدور

اصحابها تنتظر الفرصة الواتية لتجد لها متنفسا ، وتصبح

اننا نطمع من سيادة القائد العام للضغة الغربية العمل على

تطوير جهاز التوجيه التربوي ، وتطعيمه بخبرات الشباب

الجامعي المُثقف ممن يتحلون يسعة الصدر ، لايدنس سلوكهم

ضجيح ولا تُرفرة ، ولديهم القدرة على تثليل ما يعترضهم من

مشكلات تعليمية ومسلكية بشكل لا يعيق العمل التربوي ،

الستشفيات الا ادًا حضروا اولا الى عياداتهم الخساصة

واستوفوا منهم أجرة العاينة •

استغلالهم ، او الاساءة اليهم .

تعمل في الخفاء

تحت ايدى السؤولين ٠

ولا يهضم حق العلم ، او العلمة •

اشراف ضابط الشؤون الصحية في منطقة الضفة الغربية •

بقلم: محمد عمرة

ابن في العالم العربي ، وهو البعث •

الريم والناسيات الامر الذي يدل اسم اشتداد وطاة مرضه وسيره تحو البلاني المنتوم • والترا تجم صدام يتصاعد رر بازاد نجم صدام التكريتي يتصاعد ن ولاز أله هله ، وفي الراميم والتاسيات سار ريقوم عقام احمد حسن البكو . س يزيز فرصة المرض العضال السلى بلورا يو منه دليسه . فاقعى عن الجكو ال نو بيتن منافستين له وهما : اللويق نال الله المالي عماش قالب وليسسني أورية ، والسيد عبد الرداق فلى وزير الخارجية الذي يعتبر سان الراهاره ، وعينهما في مناصب س بلاية والتسية الى مركزيهما فسي بَيْةَ ۽ الاول نے عباش \_ سِفرا ية الخارجية ، والاخر ... الشيخلي

المراق في الامم التحلة • هو ان الطرد قد جرى الكر ، وجو لا يملك كارش وتوقيع بده الرتعثيبة وجوالا وهو جو، من خطية م المناع منام من أجل ايسداع يُّ الْهَامَةُ وَالْحُسَامِةُ فِي أَيسَانِي ه وانصاره تمهيدا لليوم الذي قيار فيه هو الكل في الكل علائية ، الفاؤون كونه \_ كما هو. اليوم -را، /۱۱ این سرو

ولا " أن صدام حبين التكريتي ، ياته الأقى العكام العراقيين الديسن أ والا على الحكم ، أن لم يكـــن الماحكم بوليسى يكل معتى الكلمة اللم في العراق الكثير من القطائس لله و تعملات بدون تهم لا او تهم وتغيرك من اجل تصغية الخصوم مقية من يتوجس منهم التظام الله وكانت الإفتيالات وما زالت الأفل ايني الباحث الصدامية فتعد لِهُ أَنَّهُ وَالسَّمِّيِّيِّ ، وَلَكُنَّ لِنَافِ يَدْفُنَّ الله أهب الخراقات - وايسرة مثال اه فيك هو اغتيال الفريق حردان عبد التكريتي في الكويت على ايدي غراقين لان السلطة اعتبرته يها خطرا بعد ان طردته مستن ره قوعدت الجكومة العراقيسة المات وسوق الجناة الى المعاكم ، ال أم قلم الشيخة حتى الان لانه لمة تتبيعة - كما ان العكومة المائة المية على الجناية بالسكون وبه ال - وهناك عدد لا يستهان به ن الواطنين الذين اغتيلوا في شوارع ان ال مدن غراقية اخرى ، كما الله مواطنسين اخرين دعوا الى يك للبادئ ثم دعي اقرباؤهسم

را عم حسين التكريتي هذا كسم ماا فقط بقسوتة وماعماله الوخشية يأتاد لييا بعيد الانقلاب الذي الميما قبل سنتين ، وفي زيادته د كما يغيم ضمنا من مقسال ىعبد حسنين هيكل \_ تصبح أل معس القلاق بان ينكسسل تتركه في السجن الى الله يتسى

اللي الى بالكرومينام وحردان الله العكم في تلجزوة التي بال ضد الشيوعين في العراق .

ر الداق في عزلة تامة ، هذا هو اقوى انطباع عن التطورات الاخرة في بلاد الرافديسين الله من سَائر التطورات في العالم العربي • والعزلة بحد ذاتها ذات لونسين داخليسة الرحية ، وهي اما ان تكون مفروضة واما تلقائية • امسامحور العزلة فهو نظام الحكم الذي يقوم على ما يمكن وصفه بالاسرة الواحدة هسي مسمسسسسسسسس و التكارية - نسبة الى بلدة تكريت الواقعة بين بعسداد بقلم مسراقسب

الرأي مدنى في حزب البعث ، ومراعين البعث وسائر الكنسل والهيئات والاحزاب التعلة ، وكل ذلك لسبب عن السرح العراقس بصورة اعادة فتح قثاة السويس • والى الثقام

> صنام حسين التكريش ، السلطة وضطراد البكو الى التخلي عنها. مسأزعد حسن البكر بويض ٠. وقد ي السلطات العراقية ويبدو اته ولله والله مو إيضا شخصيا ، عن اعطاء اس رئيل عن ماهية عرضه ، ١١ انه الم من الصعب التكاون بأن الرض اسبوعين فقط من وقوعه . جدا . ومن جراله اضطر الرئيس عال الله علامة الغراف اكثر ، ولكنه اجبر على الغروج من مُسْ لَكِي فِي بِعِضَ الإحبَانَ لِكِي يواه ن في مراسيم تقديم اوراق اعتماد سراس به السفر أو قاك ، والاشتواك في الراه في التاسيات العامة . وفي السلة له البرة صار البكر يتغيب عن هياه

ب إيمية، وتولي عضو اسرة التكاركة،

ن و تظام حکم بولیسی

ماتوا تعذيبا وتتكيلا

إزاه جثثهم بحجة الهمم التحروا

ط علم العطيات يدود صراع صامت ولكنه عنيف على الحكم في بقداد · صراع بين جيناح عبكري

ريام وفي عهده وعهد شراكته مع ونداته کما تسمی احیانا ، طبق

مستلك يتصافحه الوحشية ، وهو हुन एक्सीक्र की विश्वाद । الله ع يوم في غياهب السيجون الله المارهم و قاط إن عد ستين دو اكثر ال السجين مِنْ يَتَدُو مُسِمَهُ فَمَا عِنْ السَّلَطَةُ تعثلت قسوة العكم ايسان

السيوعيين في اللونيسيا ، فان. الذين العراقى يعزى بدرجة كبرة انهياد الجيهة الشرقية التي اقيمت بالاشتراك سقطوا في هذه المجزرة يقدر بالفين ٠ كما قتل من غير الشيوعيين من بسين مع سوريا • ويعزى ايضا مساعدة السلطات الاردئية بصورة غير مباشرة اعضاء الاحراب او الغنان الاخرى عدد في القضاء على المنظمات من جسسواء لا يستهان به • في عملية تصغيــة شاملة • أم شملت هذه التصفيـة الكهاش القوات العراقية في يقعة ثائية شركاء بارذين في تتغيد الانقلاب بعد عن المركة واحجامها عن عون التظمات

محاولة اغتيال البارداني

واخر ما يتبب الى النظام الحالي في العراق هو معاولة اغتبال المسلا مصطفى البارزاني ، زعسيم الثورة الكردية في العراق وزعيم منطقـــة كردستان العراق حاليا - وقد اضطر الجيش المراقي والحكومة العراقيسة



ال ان يصدروا قبل سنتن ونعف البيان العروف الذي يمنح الاكراد غالبية مطالبيهم القومية ، ولكـــن عناص يعثية في الحكو وفي الجيشس ايضًا لم تسلم حتى الان بما حدث وبؤخد من المادر الكردية ان المعاولة قد جرت عل ايدي تسعة تزيوا بزي رجال الدين وقصلوا مقر اللا مصطفى في مثطقة الحاج عمران في الشمال بحجة خدمة الوطئ باضل صلاتهم مع الأكراد ورجال الحكم في بقدد • وقد سافروا في سيارتين مليئتين بالقتابل اليدوية والتغيرات وكان السلا مصطفئ قد استقبل بعضهم قبسستل بيوعين فكان الاستقيال الثانب بمثابة أستمرار كالاول - وكم تعض

وتتوجس هذه الشايخ الغاوف من ١٥ دقيقة على اجتماعهم باللا مصطفى وأعضاء هيئته حتى هاجبوهم بالقتابل اليدوية الثي كانوا يحملونها داخل " ملايسهم" ، وفي المركة التي نشيت قتل التسعة وقتل من حرس البارزائي السار واسرة التكادلة ، أو السرة | الثان وجوح ١٤ . وخرج البارداني بغنشين في داسه من جراء قنبلــة ينويسة القيست عليه ، وكالعادة في مثل هذه الإوضاع شكلت الحكومة العراقية الجثة برئاسة مدير الداخلية العام وعضوية ستة اعضاد بيتهسم متصرف لواء السليمائية ، واوفسد البكر وزير الثقافة عبد الستسار الجوارى الى مقر البارزاني للاستقسار عن صحته " الا أنه ق يقداد تروج اشاعات قوية مقادها إن العطولة قد ديوت من قبل الباحث العراقية للقضاء على اللا مصطفى البارزائي وجماعته ، تظرا لعدة صعوبات تشات بن الغريقين يسيب تحديد التاطق الكردية وخاصة في لوالي كركوا وديال ، وتوزيسع الناصب حسب نسية السكان وضعنها منصب كاثب رئيس الجمهورية الكردي فضلا عن الشاكل التي ولدتها الثورة

## الشعب يمقت الحكم

الكردية الاقلعة العكم العراقية في

وهناك اجماع في الراي على أن التظام البعثى الحالي في العراق هو اسوا حكم مر يه العراق في اي عهد من عهوده الحديثة ، وأن ابناء الثبعب يعقنون الحكم بشكل لم يسبق ان عَيْمُوا مِثْلُهُ أَي حَكُم في اللَّاضي • ولَّذَا فانه الله مقط علما الحكم فقد تقمع معزرة رهبية قلها عرف مثيلا لهما العراق في تاريخه الطويل وفي عهوده النعوية من هولاكو الى العجاج والى للجازد التي وقعت بعد وأبان سلسلة וצפעום וציקה י

عزلة النظام في العالم العربي أما العزلة الخارجية فهي علموسة في اثمالم العربي باسره - وما ذال تظلم البعث الحالى اللني يعتبر تقنه قوميا يناوي، خكام اليعث في صوريا اللي يعتبر تقسة قطريا ، وهو أيضا يتاوىء مصر يو مصر تناويه لائسه يرفض الحل السياسي لزمة الثيرق الاوبيط ويوفض قراد عطس الاعن ٣٤٢ التي يشكل إساسا لهذا الحل-

ائنا اليوم أكثر من أي وقت مضى بحاجة إلى هؤلاءالجامعيين اللكي او العهد الجمهوري في العراق ممن عرفوا بالتزاهة ، والاستقامة في العمل ، والتفاتي في ادَّ كَانْتَ بِغَداد، ولا تُرَّالُ تطبع في ضم تقديس الواحب ، وبالقدرة على تطوير المناهج وتعديلها على الكويت الى العراق ، كما ان اقطبة أسس علمية صحيحة تتفق وروح التربية السليمة ،والمسلحة العكم في الإمارات ، وهي الطمــة سيخية ، لا تتفق والنظام والثوري التقيمي الجمهدودي، في العواق

> أهداف العراق التوسعية . العلاقات مع الاتحادالسوفياتي

ثم رحيل هذه القوات العراقية عسى

وساء الحكم الحالي جدا الله سورية

القسمت الى اتحاد الجمهوريات العربية

بينها كان منطقه يقضى بسسان تكون

نسوریا \_ وهی جارة العراق \_ صلات

اتحادية او شبه اتحادية مع العراق-

او على الاقل بأن يكونم العراق هـو

الاخر عضوا في الإتحاد . ولا ترال

اجهزة الاعلام العراقية تحعل عسل

سائر انظمة الحكم العربية ، وخاصة

على تظام السادات - ويعد ال كائت

العملات تجرى علائية انتقلت الان ال

طريقة وخز الدبايس . وقد نجيح

النظام العراقي في توتر العلاقسات

العراقية مع ايوان ، الا انه اضطر الى

التسليم بالإجراءات التي اتخذتها

ايران لفرض سيادتها اللاحية على شط

في هذه الاوضاع يصبو التقسام

العالى في بقداد إلى ان يملا القراع

الذي تتركه بريطانيا بجلائها عسن

منطقة الخليج • ولذا راينا رجسال

الحكم في العراق يزورون المارات

الغليج الواحدة تلو الاخرى بويقيمون

علاقات ودية مع الكثير مشها ٠

ويحاولون ان يستقلوا اتحاد الاعارات

. الرَّمِع اللَّمَة المسلحتهم • الا أن ختاك

شكوكا متبادلة قد يصعب التغلب

عليها ، وخاصة على خبوء ما حصل

ين العراق والكويت سواء في العهد

ملء الفراغ البريطاني

الاراضى الاردنية .

يبد ان هناك ناحية واحسسلة السبم تتغيير في علاقات العراق مع الطَّارج ، وهي علاقته مع الاتحساد السوفيائي - وقد سكت عوسكو على الجزرة الرهبية التى نقلت ضب المسارحا الشيوعيسين في العسراق وملاحقتهم حتى اليوم ، والسبب في ذلك واضع ، اذ أن السوفيسات يعيون عن طريق العراق الى تشسر تقوذهم في الكليج وخاصة بعد الجلاء البريطاني عن أعاراته - كما ان ذلك يتفق والسياسة السوفيائية العروقة التي تفرق بن مصالحها الاستراتيجية وين مصر الشيوعيسين المحلين ، وتفضيل تلك للصالح على اي اعتبار اخرحتى ولو تعرض الشيوعيسون للاضطهاد ولاكثر مسن الاضطهاد -ويتفق ذلك ايضا مع الاهسسداف ألسوفياتية الرامية ال تأسيسسس وتوسيع عواطئ أقدام للاتعسساد السوقياتي في كل مكان معكن وعدم الاقتصار على مصر مثلا او سوريا او

## توازن الضعف

واظ عدتا الى سياسة العسسراق

غرهها -

الداخلية خلا يد أن تظهر للعيان تطورات قد رسمت خطوطها وهي في طريق التكامل • ومن ايرزها رُوال احهد حش البكر تدريجيا ومعود صدام حسين التكريتي الى القعة . ولا يبنو في الوقت العامر على الاقل وجود فئة تستطيع ان تقير هسلم الغطوط بالعثف تاهيك يغير العنف لأنه ليست هناك فئة واحدة قويسة تستطيع ان تنفد تغيرا بمفردها -والفئة الوحيدة التي يمكن ال تعلث مثل هذا التغير عن الجيش العراقي. وتكن البكر ومعه صديم واعوانهما وأبوأ على اقصاء العناصر غير الرغوب جها بالنسبة اليهم من الجيش واحلال الصارعي في الراتب العليا • حتى ال في يعض الاحيان قار ضايف صدر ال مماف القادة بين عشية وضعاها • وبع ذلك فقد عرف شعب العسراق بتمب القاجات ، وكثيرة هي الاقلمة

التي اعتبرت تقسها ثايتة واذا يها

وعا السيد يغثال الون الى وجوب الكثيرون ٠٠ سماع صوت القلسطينين في حالة. اجراء معادثات بالم يسين النول العربية واسرائيل ••

والسيد الون له آراء واضعة حول كيفية حل النزاع القائم واحلال سلام دائم في النطقة ٠٠ وقد اقترح قيام حكم ذاتي عربي في المناطق المعتلة ٠٠ وكغطوة تعتير خلا سياسيا وسطسا وموقتا ٠٠ وان يكون هذا التحكسم الذاتي ميتيا على أساس العكـــم المسكرى اللي يرمز الى مكالة العكم الإسرائيلي الوَّقات دون أن يارض على السكان التوقيع على بعاهدة سلام ٠٠٠ وهو يحلر ٠٠ وبأن التاريخ لن يغفر للفلسطينين ولا تقادتهم اذا مسا استمروا في تجاهلهم وتقاضيهم عن آلام اخوانهم وابتاء شميهم • • أن اقتراط يناءا كهذا ينفذ ضمن اتفاقية مؤقتة يحفظ أمكائية التوصيل ال حلول سلمية مختلفة ومتثوعة فسى للستقبل ٠٠٠

والسيد الون يؤمن بامكانية قيسام كان مستقل للشعب القلسطيني ٠٠ وقد تعدث في كتابه وثلاث حسروب وسلام واحله حول هذا الوضوع •• والله تكونت في عصرنا العديث كباتات قرمية ذات چلور اقل عمقا من جلور عرب فلسطين ٠٠ وكثيرا ما يتبلود مثل هللا الكيان التيجسة الانجازات اقتصادية أو ثقافية وأجتماعية ١٠٠ أن نضال عرب فلسطين ضد الحركسة المهيونية وخيية الاعل التي منيت بها النول العربية في أعقاب النحاراتها المتكررة ١٠ والتاعيب والآلام التي يعاتى متها اللاجثون الفلسطينيون في مغيماتهم ٠٠ وجهسود التقمسات (الإرهابية) لَعُلق أساطر بطولية •• وخطوة للتظمات بالياسها تفسها رداء العوامل قد تكون عوامل مطرة بعودة مطلقة لتكوين وبلورة شمب فلسطيني عربي ٠٠ اثنا تشهد الآن عملية بلودة كيان قومي الا أن حلا الكيان لــم يصل الى مرحلة التضوج • • مع أنه تتماعي وتنهاد أمام تعامير لم يكن أعن الجائز أن يظهر هذا الكيان خلال

وانا لا ازال اذكر تعليق السيد الود \_ بط على سؤال وجه اليه حول احتمال حدوث، تنخيل اسرائيلسي في

بقلم: سنى البيطاد

التراع اللي دار بين نظام اللسك حسين ورجال المتكمات في ايليسول الكاضى \_ قال السيد الون •- «لت ات یی ای فری چیم --، وترجعة هذه الكلمات ٠٠ وتحن تُنظر الى الأمر



٠٠ كمبارة حرة بين الطرفين، واجابة السيد الون كتضمن الاخذ يعين الاعتبار احتمال تغلب الجانب الفلسطيني ٠٠ وتاييد فكرة قيام ثقام فلبطيتي في الاردث - • وقد أكسد يعض السؤولين الإسرائيليين هسلم الفكرة في مناسبات كثيرة • • السيدة غولدا مثر تقول ١٠٠ والحل الحقيقي الأمة الشرق الارسط أن يحسول الفلسطينيون الاردن الى دولتهم ٠٠٠ وفي متاسبة اخرى ، قالت \_ مشعرة ال الاردن \_ وسعوها فلسطانه ١٠٠ ويما أن تقير اسهاء الدول لا يحل للشاكل ١٠ ولا يغير الواقع ١٠ فأعتقد أنتا يعب أن نبعث عن حل أخر ٠٠ والحل الوحيد الذي يؤمن الاستقراد والبلام هو الاعتراف بطوق السعوب. تقد ائت حرب حزيران الى تزايد المان ان أرماد هذه المجزوة و كما يرفق البائرة الاميركة بما فيها أحد يستطيع ان يعد معادرها - فترة قريبة - اقرب مها يتصوره الام ومتاعب الفلسطينيين - وكسل باسرائيل والامم التحت -

السيد مثر حداد غاضب الى حد الصبيسة على مناجاً، في كتابسي ولا سلام يغير دولة فلسطينية حرثه بشأن قطاع غزة ، وهو يستقر من قولى بأن ناصرين حافظوا على الطابع الفلسطيني والشخصية الفلسطينيسة للقطاع ، وبأنهم منحوا الفلسطينين المتيازات أم يتمتع بها الصريسسون

بل ان السيد مثير حداد يتهمني في عِقَالَ تَشْرِهِ فِي الإنباء منذ ايام بأنثى لَمِ ازْرِ الْقطاع ولَمِ اقْفَ على احوال سكانه عن كثب ، وانني بالتائي اقول اشياء لا تمت على الطبقة بصلة ٠٠ ذلك لان الحقيقة في رأى السيد مثير حداد هي ان الصريين لم يغملسنوا شيئا للقطاع ، وائمهم وضعيبوا القلسطينين في سجن كسيع ، وان الوضع في القطاع كان سيتًا للغايث وان ما يسميه السيد مثع حساد بالتهريب هي دلالة من الدلالات على

وبالطبع قد يكون من السداحة ان نتهم بعضنا البعض بأنسى او ان السيد عثير حداد قد زار القطاع او لم يزره ، وانه اطلع على احسبوال سكانه او لم يطلع ، فالعقيقة ال مفرفتي بالقطاع قديمة قبل احداث ۱۹٤٨ وصدها ، وقبل حرب حريران وبعدها ، وإن معرفتي باحوال سكان القطاع هي اكثر من معرفة، النها في الحقيقة عراسة قلمت على معلومات استقيتها من العديد من ابناء القطاع، عل اختلاف طبقاتهم واهوائهم وهيولهم

واننى اؤكد للسيد مثير حداد ان ما ذكرته عن الماملة الحسنة التيعامل بها المصريون سكان القطاع هي تقطة واحدة من بحر .

تقد قلت ، واثى اصر على القول ، ان المرين حافظوا بامانة وشرف على الشخصية الفلسطينية ، والهسم قد منحوا الفلسطينين امتيازات لــــم يمنحوها لساكن القاهرة والاسكندرية واحب ان اؤكد أن علم سماح عصر لسكان القاع بالتنفق الى ممسر واللوبان فيها لا يعتى السجن ولا يعني التفسيق ، وانها يعني المعافظة على الطابع الفلسطيني والشخصيسة

ولا شك ان السيد مثير يستطيع ان ياخذ فكرة واضحة عن الامتيازاتالتي تبشع بها الفلسطينيون في القطاع ادًا هو رجع الى الإحسامات في مختلف العقول ، ولتأخذ العقلين الزراعسي

الدلائل تشير الى احتصال استمرار

اوضاع الشئات والغياع والعن --

الواقع الغلسطيتي يمثل صورة صادقة

لانقسام الدول العربية وتفرقها --

ومحاولات اعادة الفلسطينيين ال عهود

الوساية والتبعية والاذلال تجرى بكل

انًا الْغُق مع السيد اسحاق بأد ــ

موشيه في بعض الآراء التي وردت في

تعليقه على كتاب الاستاذ ابو شلباية

ولا سلام بغير دولة فلسطينية حرف

معبب النكبة لن يختفي ما لم تنفير

تظرة العالسم العربسي كلهسا الى

الفلسطينين والى اسرائيل -- وما كم

يؤمن العالم العربي كما يؤمن الاستاذ

ابو شلباية بأن الطرفين المنبين في

الموضوع حما اسرائيل والفلسطينين

فقطه \* ولكنثى اخالفه في محاوثه

تقليل الدور اللي في وسع اسرائيل

انْ تَقُوم بِهُ لَاتُهَا، النَّوَاعُ • • العودة

الى قرارات هيئة الامم والسماح بعودة

اللاجئين والتلزمين ٠٠ والاعشراف

بعق السعب القلسطيني في تقريسر

ودعوة السيد الون الى سماع صوت

القلسطينين تتقق مع آراء بعفسس

الساسة والمكرين اليهود الليسسن

يؤمثون بمبادى، السلام والتعايش بين

الشعوب ٠٠ يقول الدكتور عيلسون

٠٠ ءان من يثادي بالحق تناسه ٠٠

عليه ان يعترف يعقوق الآخرين ٠٠

ومن جعد حق الثير فهو بذلك قسة

نقض الاسس الخلقية لطالبه ويقول

الدكتور غولتمان \*\* ميجب اعطساء

الشعب الفلسطيني حق ابداء وجهة

تظره في كل ما يدور حول مشكلته ٠٠

والاعتراف به كثيريك في أي تقاش

يدور حول وضع حد للنزاع القانوء،

ويقول السباد آريه ايليساف ٠٠

ويجب ان ينقر الي فلسطين العريسة

كطيقة ٥٠ وأن علاقاتنا بعرب فلسطين

هي من أهم العوامل في علاقاتنا مسم

العالم العربي • • لقد حان الوقست

اكي تعترف اسرائيل والامم المتحمة

بالحقيقة الفلسطينية • وحاث الوقت

اصرار وتصميم ••

السا والثقاني -

الارض الزروعة بالبرتقال لم تكسن تزيد قبل اشراف المرين على القطاع بقلم محمد ابوشلباية

حوائي ثمانين الف دونم ٠٠ وان العقائق تؤكد ان غزة قبل مجيء المعرين كانت منحصرة فسس احياء شعبية كثبية ، فاذا هي بعد مجيء العرين تبتد نحو الشاطيء، وفي منطقة الرمال ، كيلومترات مربعة عدة ، غامة بالبيوت التي تشيه القصور ٠٠ وكل ذلك يدل عسل ائتعاش اقتصادي كبير •

عنها السيد مثير فهي حجة عليه لسكان القطاع ان يحصلوا على اشياء لم يكن مسموحا للمصريين الحصول عليها ٠٠ وفي علا اعتيازات متحست للفلسطينين دون الصريين هذا مع الاخذ يعين الاعتبار ان العديث عن حكاية التهريب ليس دقيقا وليسس محيحا ، فالحقيقة ان السلسطات الصرية كانت تسمح لقوافل لا تنقطع من المريين بزيارة القطاع لشراء ما يلزمهم من البضائع الستوردة مسئ الخارج ، وان السيد مثير يستطيع ان يزور القطاع ويسأل السكان ، علهم يحدثونه عن الاف المربين الذيسن كانوا يملاون القطاع ءيشترون مختلف انواع البضائع ، وكيف كانت اسواق غزة تظل مفتوحة الى ما بعد منتصف

القطاع واسواق القطاع • اما بالنسية للحقل الثقافي فالحقائق تشير الى ما هو اكبر واعظم ، فالكل يعلم ان نسبة التعليم في قطاع غزة هي اعلى منها في اي جزء من اجزاء اسرائيل مياشرة ٠٠ وهي ايضااضعاف ما هي عليه في مصر تفسها ٠٠ . وفي هذا امتياز اخر ناله الفلسطينيسون اكثر من المسريين •

ويستطيع السيد عثير ان يسأل سكان القطاع عن الاموال والجسهود التي بدلها الصريون في حقل التعليم بالقطاع ، وهو دون شك يعلم ان مصر تنفق على طلاب القطاع الذيــن يلتحقون بالجامعات ، وانها منــــد يد فقط سمحت لحدال ١٢٠٠٠ \_ طالب وطالبة بالإلتعاق بالجامعات الصرية ، وانها تنفق من خزينتها على عؤلاء الطّلاب ، كما انها لم تقطيع رواتب الوظفين حتى اليوم وغدا ٠٠ الاسرائيلي والفلسطيني ليكون اساسا يستطيع السيد مثير الل يسال عن قرية جباليا التي لم تكن قبل مجي.

فادًا هي بعد مجيء المرين تصبح غاصة بالتعلمين وحملة الشهسادات الجامية في جميع اليادين من طب وهندسة وعلوم واداب ولا يشك احد في ان التطورالثقافي اللي تعمت به علم القرية يؤكسه عن صبعة الاف دونم ٠٠ وهي اليوم الدود الشريف الناصع اللي قامتيه

المريين تنعم يرجل واحد متعلم ،

ولئن فانا ١٠ ابالغ عندما وصف

ولاية من الولايات الاميركية ، ولم

يستطع ال يرتفع بمستوى الشعسب

ارتفاعا عائلا ، فأمر منطقى ، وهـو

يتعلق بظروف القطاع وضيقه وقلسة

ومع ذلك فأن احوال سكان القطاع

كانت افضل من احوال شعب مضر

٠٠ والمثل يقول من ساواك بنفسه

فها ظلهك ، هذا مع ان الصريين ثم

يكتفوا بمساواة الفلسطينيين يانفسهم

وانها حرصوا كل الحسرص عسل

ان يوفروا للقطاع ما لم يوفسروه

الشعب مصر تقسه ، وهؤلاء سكسان

القطاع يتحدثون كيف ان السلطات

المرية كاثت عندما تحس يتقمسي

الخضار والواد الغذائية ، تغرقالقطاع

بالخضار والواد الغلائية باسعارغاية

والان انتي اعلن انتي على استعداد

الرافقة السيد مثير في زيارة لقطساح

غزة ، لكي يسال من يريد منالناس

اما أذا كانت غضية السيد متع

ترجع الى ان كتابي .. لا سلام بغير

دولة فلسطينية ـ يحمل على الحكم

الاردثى ، خاصة وان تلحكم الاردثي

محبة في قلوب بعض الاسرائيلين ••

اقول اما اذا كانت غضبة السيد مثع

ترجع الى هذا السبب ، فان الامر

حيثك يختلف ٠٠ مع الاخد بعسين

الاعتبار اننا ننشد الحقائق ٠٠ حتى

ولو كانت تدين الحكم في الاردن الذي

يشعر اليعض فحوه شعورا خاصا ،

وكانت تنصف المصريين الذيسن لا

يشعر البعض فحوهم بشعود الانصاف

واخيرا وليس اخر هل لـــــ ان

اسال : كاذا فصر السيد متع نقدم

على فقرات فرعية جانت في كتابي لا

سلام بفر دولة فلسطينية حرة وولم

يعاول ان يناقش موضوع الكستاب

الرئيسي الداعي الى شي. كېيروچليل

وهو اقامة سلام عادل بين الشعبسين

والاقرار بالعقيقة

कं बर्र वर्ष गिन्डांक वंद्रका

السلطات المعرية نحو القطاع وسكان القطاع يهوتكونغ ، ويأن سكان القطاع كانوا يتمتعون بامتيازات لم يتمتع بها الصريون انفسهم ، اما اذا كان ذلك كله لم يستطع ان يحول القطاع ال

> اماحكاية التهريب التي يتعدث وليست حجة معه ، ذلك لان حكاية التهريب تعنى انه كان مسموحي

كانوا يجهزون لبناتهم عند الزواجمن

الليل ، بل ان الافا من الصريبسن

# السلام دائم في النطقة كلها ؟

الشتركة ٠٠ وفي ٢٨ تشرين الاول العالى سيقر البولان البريطاني اتفاقية انضمام بريطانيا للسوق ٠٠٠٠ ولكن علم الاتفاقية قويلت ، وقبل افرارها، بموجة من النقاش الحاد ٠٠٠وخصوصا بعد أن قررت زعامة حزب العمسال رفض الاتفاقية بشكلها الحالي ٠٠٠ بالإغلبية فقطه ا لقد وجد زعيم حزب العمال السيد

هارولد ويلسون ان نائبه في ذعاصة العزب ري جنكنز يؤيد الإتفاقية • • وَأَنَّ مَجِبُوعَةً مَحَثُرِمَةً مَنْ أَعَضُساء - الحزب - في البرلان بشاطرون الثائب رأيه ٠٠ ويرفضون موقسف العزب الرسمى ٠٠ وذهب الجميع ال مؤتمر الحزب في برايتون للتدنول في أمور الحزب ٠٠ وأمور يريطانيا ٠٠ ولو تمكن الحزب من جمع صفوفه. واقتاع الشعب البريطاني بأن سياسة معارضة الدخول الى السوق التستركة ٠٠ هي في صالحه ٥٠٠ فأن احدا لا يشك بان حارواد ويلسون سيعود لرئاسة الحكومة البريطانية يعسسك الانتخابات الفاصة ٠٠٠ ولا شك ان سياسة حكومة المعافظين الحالية الثي تهدف ال تدعيم الافتصاد البريطاني بأزالة المئاعات القديمة والقر قادرة على المضاربة وحتى على حساب خلق شكلة بطالة جماعية) تخدم على الدى التعير مسالح حزب العمال السلي يستطيع استقلال مشاعر التفعر مئ البطالة وهن سياسة ارتفاع الاسعار ٠٠٠ للتحول نحو حزبالممال واعادته ال الحكم ١٠ ولكن الخلافات داخل حزب العمال كما ظهرت في مؤتمسر برايتون تضع علامة سؤال البام مصبح الانتخابات القائمة في بريطانيا . يزنها تجمل الناس في بريطانيا يتشككون و معدرة حزب الممال الملكك من أناوة

حزب العمال البريطاني اللي توك الحكومة بعد اللحاره في الإنتخابات

العامة قبل (١٨) شهرا يواجه الآن ازّعة خطرة في المارضة رغم ان جميع الغيراء يرون الفرصة سائحة لعودته لل سنة الحكم في الانتخابات القادمة فهند تران المهال الحكم ازدادت البطالة حتى بلغ عدد العمال العاطلين ما يزيد على مليون عامل ، وادتاهست الاسعار بشكل جثونسي • • وازهاد اكتلعر في اوساط واسعة عما يضمن للعمال بأن اخطاء المعافظين وفشلهم سيزيد من شعبية حزب العمال ٠ وليس أمام الناخب البريطاني امكانيات اخبرى فقسى عوطن الديعوقراطية البركانية العديثة حزبان كبران فقط قاما ان تصوت ــ لحزب العمال وأما ــ

لحرب الحافقين • ولكن حزب العمال يواجه مشاكله الخاصة والتي تهدد بأنقسام العزب والخلافات ، عدا عن الشاكسيل الشخصية . تتركز حبول الموضوع اللني يشقل بال الراي العام البريطاني أكثر من غيره وهو موضوع الانضمام الى السوق الاوروبية المشركة او सिनिहेंद्री वर्ड दिन प्रायीं से रिनेक . خارج السوق - لقد طلبت بريطانيا الانضمام الى السوق الشتركة ، لاول هرة ، سنة ١٩٦٢ ورفض الرئيمسي الفرقسي الراحل الجنرال دينول طلب يريطانيا \_ وكان ذلك ايام حكم المعافظين - ولكن حكومة حزب العمال عادت وطلبت الأنضمام للسوق في تة ۱۹۹۷ ··· وعادت اوروبـــا ورفقت طلب بريطانيا ٠٠ ولكسين ايضسا لان يعتسرف الفلسطيتيون أعوروبا علات في العام الماضي ورضيت

يريطانيا شريكة مع دول السسوق

JANIO 1:15

من ذلك • ولن يقت إن

وعشما كللت شقيما

للعظة وكأنها قد خون

وجدتها تتخلص من ين فراء

وقفت تنظر الى بعينين ازافتها

وحددتهما الرهنة ، فترن

بارتياح مغدر ميهم .. وتيان

نشوى : كيف حصل ذائدي

\_ يعيد أن لا تكون نروا .

فاكتفيت بالنظر اليها مياورا

وعتلما غودرت في الشارق

ادركت ان حناك الكثير من ال

فكان أن استشعرت طور ال

تقول بصوت شيعي

مصنق تشعوري

يودي لو أمداك

وكان أن اخلالها عن درم



اسراب الحمام ، عيثا حاولوا ان يحملوها رسائل الحقـــد والكراهية ، ومحاولة المزج بين الصبا والهجير قديمه ، والتاريخ

> وللطبيعة منطق واضبح ومفهوم: - الذباب يهرب من الغرف النظيفة ،

ـ قيس يناقض يمن كان هذا في قديم الزمان ، والتطور سنة الحياة ، ولكن هناك اشياء لا تخضع له بتاتا •

فالافعى مثلا لا تقير طبعها لمجرد نقلها من الهند الى السويد ، ووضعها في حديقة الحيوان هناك ٠٠ ورؤيتها مثات الناس يوميا عكذا الحاة ٠٠٠٠

الذي يتغذى بدم الناس في غابات افريقيا، لن يجد غذاءالذ منه في مكان أخر • هكذا الحياة ٠٠

وعندنا يقولون على مصاطب البيوت وفيظل الجدران القديمة: اللي يكره اباك لا يحب ابنه • •

> وتاريخ الميكانيكا واضح القطار يسير رغم الصراخ • •

ومسيرة الشعوب لم تخضع يوما لارادة مريض ٠٠

ودفاعك عن نفسك بهجوم معاكس : هو لعبـة ساذجــه لا تنطلي على احد من الناس ابدا ٠٠ ماياكوفسكى شاعر عظيم رغم ملايين الدولارات الامريكية،

وباسترناك ايضا كاتب وشاعر عظيم رغسم كسل الكتب الشيوعية ، اذن ٠٠

ماذا اريد ان اقول بالضيط ٠٠

واضح تماما ٠٠ هذه خواطر اسجلها بعد مناقشت مسع شيخصين متناقضين تماما ، الاول يفهم الاسود والثاني يفههم الاييض ، وانا ابحث عن لون ثالث جديد ، نظيف ، لا يعانسي من الكيت العفوى او المقصود، لا يكون اللون هو الضحية ،ولا يكون فنان اللون هو الضحية ،

والبقاء للاصلح ٠٠ ولكني احب ان اضيف في النهاية جملة متشائمة قليلا:

\_ كلب ما يقال من ان الكلمة تغير وجه التاريخ \_ ابسن الجليسسل

# نسير شوحيط

# من يعي ما لا يعيه العقل ؟؟

لعل في ذلك اكثر من العقل؟ واصيب من المنطق ؟؟ وأعدل من المستقيم ؟؟؟ اذ لعل اعتدالنا اعوجاج وانتصابنا انحناء !!

هل سمعت النوروهويصرخ صرخاته الخافتة في خيوط الشمس؟ فيلون لآلي، تلتهم في جوف البحار ؟؟ ارايت الظلام حين يكشف ما لم يكشف النور من أثر؟ أعرقت النجوم وهي تمور في امواج الغمام فتنجلي في صفحة البحر لتغوص عائدة الى عليائها ؟؟

واوراق النسيان تنساقط كلما ذكرناها ؟؟ وذكريات القد تنيت في قبور خالية ؟؟؟ \* \* \*

بنات البحر تصدح في جنائنها الغائرة فترقص الغيلان على انغام العنقاء ويضىء المريخ دروب السلام فتشرق شمس المساء حيث تغط الجبال في سبات البحار العميقة

> فلا تقل عندئد انك لا تعي ! لانك وعيت في هذا عدم وعيك ! فنحن دود الارض خلقنا لنعيش فنعيا في لحظاتنا الزائلة

> > ثم نزول في دنيا العلم يل في دنيا الخلود • •

\_ ئم تد الامور حدثها ١٠٠ اتت يمكن دن يعتورني ٠٠ وتكثني ، لن أغبع نفسى في الميزان مع شقاء تعلن "

\_ اثت لا تقوى على اتكار الواقع٠٠٠

اشياء كثيرة تستعمى على التنفيله وتكن الغيال يأبي الا أن يأتي بها في الا تستطيع أن تتعبور عنى الإلم اللي لعظة حلم عابر ٠٠ والانساق الناي ففر العاة ، الى سطح القعر ، أصبح ولوره عند الكان ، فكيف وقه يكون لا يستشعر طعم النسم في الاطبات -عثدما التقينا في الرة الاولى ، كان وفي ضيق مفاجيء قلت : الشيء لاهيا ، الدرجة كنت معها أن احتوبها بين ذراعي •• كانت حمي. الامتلاك والقرور ، تحد من القدرة على \_ كَاذَا تَمَعْدِينَ الأمود ؟ رؤية الإشياء ٠٠ وعندما غايت لتعود يعد فترة من الزمن ، كانت العمي قد

تعولت الى عملية روتينية ، فلم أعد

استشعر صغيرا للنم يطن في وأسى ،

وكان أن أدركت حقائق مذهلة ...

وقفت للعظة اتقرس في علامح وجههاء

وأذا يها قد جاوزت الزمن ٠٠ فهام

البثور التي تماله ، أصبحت الدك

معها بأنها اقرب الى اللر جدريمتها الى

من أن الجدري بات في حكم تليت مع

عمتى التي اتطوت به في مطلع القرن،

القد تأكد لي بأن الامر لا يعدو كونه

فرقا بالية من طقع القمر ٠٠ ويسلا

\_ من أين لك بهذا الوجه القبري؟ ولا كانت في العلم ، فقد كانت

اعج من أن تستشعر الرازة التي

نعتها الكلمات ٠٠ بل هي استغرقت

وكدت اقع في حماقة تبسيسط

الامود ، الا انتي تعادكت قائلا :

\_ يجب ان يكون لنا ما نفكر به٠٠٠

واسقط في يني عتدها أدركت اثنى

وقعت فريسة لحماقة اشد ٠٠ وفي

\_ هل تطبح في اكثر من عش تعيمنا

الذي كان يشرني \*\* ولكن الامسود

سارت بالية مرهقة ٥٠ فوقفت مسن

ذَلِكَ عَلَى أَمُورِ جِدِيدَةً • • لَم تَعَدُ ذَلُكُ

الشيء اللي يثير اضطرابي ، فقد

كان على أن ابتلع الاشياء على مضفى.

من هنا أدركت أن الاشياء لا تعفى

يسهولة الحلم وجدته -- فجدي تظر

الى سروال والني العادي عندما ادتداه

لاول مرة ، تقرته ال شيء مستهجن

وممجوع ، وهو بدلك كان اكثـــر

تسلمحا من والدى الذي يتظر الى

سروائي والشاركستون، على أنه هنتهي

التخنث • وانا • لا أدري أيسن

من هنا كان على أن أقف • ومعبّى

أن اقف والركب يسير ، دوامة عنيفة

من المناع الذاتي ، كثيرا ما تؤدي

ما تكور اللقاء ، باتت القبلة

وهی اضی ما کتا نتزود به .. من

الإمور التي كثيرا ما تؤدي الى غثيان

طد وتجيش به أمعالي ٠٠ ومكنتي

الثغور ، الذي أخذ يستولى عــــل

كياني ، من التحقق من أشياء كثيرة،

أقلها اجعافا هو أنتى أضم وفاتثةه

بلا أهداب • وكانت اللزوجة ورائحة

الديق في مستخرات التجميل

والخوف الغامض مما سيكون، تحشوني

كلها في قوقعة من التنسك الإبله ..

فلقد بت اشك في مقدرتي على رؤية

الإشياء ، ثم انعكس ذلك كله عنل

تصرفاتي التي اخلت تنحرف الى نوع

من الشندد والعنف ٠٠ وكان على أن

اختار ، هل ابقى على عهد قطعته

ام اتراجع ؟ ولما كنت عدركا تمسام

الادراك بأن الامور أن كتجلى بالسهولة

واليسر التي ابتنات يهما ، فقد كان

على أن المرف ، ويحوم • ولكثني

بت أعجز من أن أتخذ قرارا ٠٠ وفي

اللقاء الاخير كان الامر أقرب السي

وفي اللحظة التي ويعتها فيها

معنى لاستمراد تجيش فيه الامعساء

باكثر مما تنتثبى الروح ٠٠ وأي

نشوة ياتت في حكم العدم • • وعندما

طن موعد اللقاء ، كنت قد هيات

الامور ، أو هكلا ترادي لي • ولكن

الإحداث كانت أسرع من أن تتحدد

بقرارات كسولة - فها أن سرنا يضع

خطوات في صبت ، حتى التفتت الي

قائلة وقد بدن متمالكة العصابها :

مفاير لا رسمنا وخططتا ٠٠

\_ احبب ذلك ٠٠

الى اللائى ٠٠

- ألا ترى بأن الامور تسير باتجاء

\_ لم تعد كلماتي تصل الى أذنيك

٠٠ بت اشعر وكان شيئا ما بدا يفصل

بيننا ١٠ لم تعد لديك تلك اللهقة

وعتما صهتت ، قارت اليها مليا

-- كدت اشكرها الأل الامر ، الأنها

سهلت على آمكانية فتح الوضوع ،

فادركت بان بها شيئا من الذكاء كثت

اجهله -- ولامر ما وجدتني احدق

الها في بله ٠٠ هل يمكن أن تكون

قرات افكاري ؟ ان نكك تو حدث ،

لامكن أن يكون شيئًا للا أهمية ٠٠٠

النقل انه تعلور جديد في علاقتنا ••

ولكن أي علاقة وقد اعتدت لهنم العير

الاخر في بتيانها ! ولا كان على ان

أقول شيئا وجدتنى وقد استعمت

على كل الإشبياء ٠٠ ولا أهرى أذا ما

كنت قد همهمت أو ناتات - ولكتها

قالت بنيرات حريثة ، وان كانت قد

شبطت بأعمان مشتودة بعقسس

الفاجعة ٠٠

الى فقدان - كاعل لمعنى الاشياء -

أضع قدعي بالقد ٠٠

فاخذتها بين ذراعي ، عتلمسا الشيء

ارادة وجدتني اهتف :

في التشبوة قاتلة :

- حيبتي ٠٠

تيقظ قالت :

كان الامر اشبه بلطمة قوية رجت اتشبث كالطائل تهاما ٠٠٠ يلقيي نعيته في الوحل دونما الجراث الما يمكن أن يحدث إلها ٠٠ تعطمت لم يعمل مقرّد ٠٠ لم أعد أهس لديث

بقلم : سميح عبد الجبار ناصر \_ طولكرم

يجد القارىء لسيرة ابي العسياس شهاب الدين احمد بنَ محمد القرى ، تفسه في حيرة ودهشة لاختلاف الباحثين والوَّرخين عن سنة ميلات ووفاته --والقريب ايضا هو انه لا يوجد يين ايدينا مصدر يدعم اجابته بالدليسل والشاعد ، اللهم الا محمد عبدالله عتان الذي اورد في كتابه \_ تراجم اسلامية - سنة ميلاده بطريقة تخمينية استتناجية \_ يستحق عليها الشكر فقد قال انه ولد منة ٩٩٢ هجرية مخالفا بذلك المستشرق القرنسيليقي بروفتسال اللي قال انه ولد سنسة ٠٠٠٠ هجرية ٠٠ وقد اعتبد محبد عبدالله عثان على نص اورده القري \_ صاحب الترجمة \_ (تقع الطيب)

موبها ـ تلمسان ـ ولدت اغاوابي وجدي وجد جدي ، وقرات بهاونشات الى الل المتحلت عنها في زمن الشبيية ول مديئة فاس سئة تسع والفء اذ لا يعقل ال يتحدث القري عن الشيبية وهو ابن تسع سنوات •• لها سنة وفاته فقد قال البغدادي في كتابه \_ ذيل كشف الكنون \_ انها سنة ١٠٤٣ه بينما كانت ١٠٤٦ه هي السنة التي توفي فيها القري حسب قول ابن معصوم في - سلافة العصر -في حين يورد اللعي صاحب ـ خلاصة الأر - ان سنة ١٠٤١ه في سنةوفاته - وانا أميل إلى الرواية الاخسيرة معتمدا على الدليل الذي أورده محمد عيد الغني حسن في كتابه - القري -وذلك ان معاصر صاحبنا للقرىالشاعر

فأرخوه وخاتمه ومجموع حروف كلمة خاتم يحساب الجمل هو ١٠٤١ ٠٠

بدات افكر في طريقة للخلاص ، أذ لا

الله في القاهرة عدة القارب الاستسه بقاس حيث الله في القاهرة كتابه \_ تقع الطبيب - كما قام يعدة رحلات اخرى الى مكة والديئة والقدس ... على فن القترة اللعبية في حياتهم تلك التي فضاها في عشق حيث استقيله علفاؤها استقيالا حافلا وعلى راسهم الإديب الشاعر احد شاهن - وهنال تحت طَّية السّر في الجامع الامسوى

المؤرخ الفقيه الاديب ٠٠٠

معذرة \_ قارئي العزيز \_ بن كنت اطَّلَتَ الْتَعَدِيثُ عَنْ تَرْجِعَةً حِيَاتُهُ • • اذ ليس اللهم هو سرد وقائع حياته بل الاهم عن ذلك هو الخوض فيتعلق هذا الرجل والتجول بين صفحات كتبه لنقهم في النهاية صورة عن حياتــــه الفكرية ، واسلوبه وطريقته فسبى التأليف وفي البداية اقول اله كانت هناك ميزة واضحة في كل ما كتبوهو كونه لا يميل الى التحقيق والبعث بل كان همه التدوين والنقل وجمع اكبر كمية ممكنة من الاخيار والاشعار وهذا ما طالعه القاريء عندما يمسك ــ نفح الطيب \_ حيث يجد الوُلفشقفه ينقل فصوص قد تبلغ في بعض الاحيان العشرين صفحة او اكثر ٠٠ ولولاصفة

> العشقى ايراهيم الاكرمي دثاه بقصيدة ارخ فيها وفاته فقال :

> > قد ختم القضل به

قلتا ان القري ولد في تلسمسان وبها نشأ وترعرع وتلقى علومه ٠٠ فقد حرص في مطلع حياته كن يقرأ كل ما يقع بين يديه من كتب دينية وتاريخية واديية ٠٠ وقد كسا فس اسرة عريقة في نسيها القرشي ••• غنية بادب وعلوم دجالها للتشمينال مقره ... بفتح تليم وتشديد هاف .. وهي مدينة من اعمال الجزائر --ما فن ذاق القري للة البحثونشوة احاديث الادب والشمر حتى قرر ان يترك بلنته ٠٠ فتوجه الى فامرومناك فقى اربعة عشر علما ١٠٠ وما كين له ليقشى هذه الله الطويلة أولا كون فاس في خلك الوقت موطين الادب واللقه والعديث -- هناك في فاس اخد العلم عن أكابر شيوخها امثال: ابن قامم القيسي اللي تولى الخطابة والافتاء في فاس حينا من الزمن ، والشيخ احد التنبكتي ماحب \_ ثيل الإبتهاج بتطريز اللديياج - والشيخ معيد بن احد القري مفتى فاس-لم تكن هلم الحر رحالات القرى فقد

كان يجلس وحوله العديد من طالاب العلم وعشاق العلم وعشاق الادب واقدين يستجون اليه وهو يملي

آمًا ما أحس باخر يرغب في إصلاحها

يحث ذلك برب السماء ١٤ \_ للفا لا تكن صريحا همي ؟ لسن يكلفك الامر اكثر من كلمة لك الحق في ان تقولها باستياء او بعظف أو يَايَة صورة تشاء --۔ ولکتنی ط زلت اجبك ٠٠

عتقت بدلك من عماقي ، وكسأن ٠٠ ولكن القتي بأك اخلت تقييف ٠٠ مت اشعر وانت تقبلني وكانك تقوم

الإمانة في التعل والدفة في العمل ا

امتاز بها لاختلط الحابل بالتايل ولا

استطعنا إن تعيز ما كتيه وما تقله.

· كان عندها يورد قصا ما يقول :

خَالَ فَالَنِّ ، او \_ لتورد ما في كتاب

كذا ما خمنه \_ وعندما ينتهي من ايراد

التص يعيد القول : - انتهى - او

\_ انتهى كلام فلان \_ او دانتهى ما

وتقد كانت الافكاروالاخياروالعوادث

والإشعاد تنهال على صاحبنا فلا يجد

مناصا عن ابرادها كلها حتى جساء

الكتاب - كشكولا - يغيم عدة الوان

وكاته مائدة كيرة تجوي كل الاصناف

لللك يكثر انتقاله من موضوع ال

تذكرت هنا والشيء بالشيء يذكر -

ومن الجدير بالقول : بالرغم مسن

الصعوبة التي يجدها الباحث الستاء

محته عن موضوع مين الا ان لسلم

وليس هذا بالامر القريب عسل

شخص اعتاز يحافظة قوية ويديهة

حاضرة ٠٠ يقول القري في كتابه -

والسقاله - وكست

في حالة الصقر احفظ كثيرا بالنسبة

الى اقرائي \_ ويكفيتا القول انه كتب

. تفح الطيب .. وهو مقيم في القاهرة

يعيدًا عن كتبه التي تركها في القرب

يطايع خاص انه عند روايته للشعر

البقية على ص ه ع ٤

ومزميزاته التي طبعت كتابات

الاثقال والشويق وعنصر الفساجأة

تنسيه عناء ٠

عضفرته من كلام فلان،

بها ٠٠ وشعرت للعظة بْأَنْ حَبِيًّا مَا يقلى في داسي ۽ فكروت للحاولة ولكنها قاومت وتخلصت بن بسين

اثراعي ويها رغية ، فأحسست يهياج يسرى في دوحي ٠٠ فقلت في غيظ : \_ انت تحاولين احتجاني ؟ - انتي احيث ١٠ واريد ان استشعر طعم حيك ٥٠٠ كم كسان

اللاضي ، لم أشعر عنك بغير النفود

والفتور ١٠٠ ولكنتي فضلت أن أطوي

شعوري في أعماقي ٠٠ الاثنى أحيك٠٠

الا إنها تغرت متى ، فتكرت اليها

وكانتي أراها فلول مرة ٠٠ فقلت

ــوللفا تتغرين مني دلات ٠٠

وحاولت أن أحتويها بين خداعي

\_ اما زلت تحسين ينفس الشعور؟

ن ان احساسي نحولا لم ولسن

ـ آديد ان تشعرني بانثي خرادية

لك ١٠٠ أن بليك حاجتك الى ١٠٠ ألايد

ان تشعرني بوجودي كها كان يحدث

وحاولت أخلها بين فداعي مسرة

الاتية ، ولكنها تقرت ، فردت تطلقا

قصيدتك جعيلة اللدياري هي دون ما وصلتا مثك مستوى م. ع. \_ عايلس

محدث ذات يربه لاتصلح للنثير راجع البريد الادبي التشور في ملحق - Y1/1/1-7. 3. -

جشان ماذا بقیت، و داعتذار، تقول ان شعر التاسيات عضى عهده مسن زمن • نعتذر عن تشرهما • ع٠ م٠ ص٠ ــ تابلس التغزل بالعيون الخضراء موضسوع

بجديد في هذا الباب • السيد م•ع طولكرم قصيدتك الغاصة بذكري الاسبراء والعراج وصلت متاخرة ، ولذا فقد تعلر علينا نشرها ، ونحن تحتفظ بها كناسية دينية اخرى "-

استهلكه الشعراء ولا يمكن الاليسان

السيد زحج - غرون الشرط الاول للكتابة الى المنحف ال تكول هذه الكتابة على وجه واحد من الورق ، والمافقة على هؤامسش ومسافات بن السطور ، قصة كن تديل الورود فيها اسراف في تصويرالأساة وعدم تناسق بين العيكة القصصيسة والعقدة الرئيسية •

. . .

\* \* \* السيد ر-م-س عن السهلة معدرة ، فموضوعك \_ قيمة المآل في الحياة، لا يصلح لاكثر مِن موضوع ي س. انشاء عدوسي -\* \* \* \*

السيد ص١٠ \_ جلجولية قمتك خوية بموضوعها ، ولكنها مليئة بالاخطاء اللفوية والاملائية •

م مس من علولكرم شكرا على قصتك - الامل الضائع . قرائاها بلسان واعجيتا للوضوع الذي تطرقت اليه ، الا ان مينسي القصة مفكك ، وهي تخلو من العقدة

ز-ح ـ عزون قصتك \_ خلا جناه اخي ستقريرية في اسلوبها ساذجة فيرؤيتها - جدول العب \_ غير صالحة للنشر .

ومم وخ \_ العريش الكتابة ال الصحف تكون عسلي وجه واحد عن الورق -

يكتبها: سلمان ناطور هضايا فكرية

# النفس

لا اديد هنا ان اطرق الوضوع عن الجانب السكولوجي لدراسة التفس البشرية ، لان هذا للوضوع قدخرج عن قطاق التعليل الفلسفي واصبح علما ذا تظريات أابتة لا مجال للشاك الى معتها وما يهمني ان الطرق اليه حو علاقة النفس بالذات \*\* --- اعتقد إن اللهات شيء والنفس

شيء اخر --••• विकार का स्वक् विस्तृत । يُشيء . والنفس في وجود هسلنا

قحومر -وتتحد التقس باللبان في باعرفة والمثل فقط ، لان الذات تسنرك واسطة التقس ، وعندها تدركالتقس يدرى الوجود ، حيث ان العرف...ة وهورا عما اللفان بنيتان وجسود

وجود نفس ووجود جوهري ولا يمكن أن يدرك الوجود الثاني الااذا أدرك الوجود الاول كاملا • وادراك الحالتين هو المرقة الكاملة التسي تتحد يواسطتها النفس بالذات . الما النفس البشرية فانها تتركب من العقل ومن الماطقة ، والعقل هو واسطة لتكامل النفس ، والماطقة ، هي واسطة لتكامل المقل وهي حرة وغر مسؤولة عن افعالها ، لانهسا مسيرة وكيست مخرة والعقل هسو اللي يحمل مسؤولية العالها . التقس العاقلة هي جميع الإفكاروالاراء

الاشياء بالنبة للانسان الدواد .

والوجود في هذا المني على توعين:

التي يكونها المقل اماالثفس الحساسة فهي النفس التي تخترن الاحساسات التي الدركها الماطلة -

وحاولت أن أستلكر بيناية اللقاء، والكنتي لم اللو على الشر من أن الزعمات الحقيقة ، اكثر عن القطيان شيطا اليها ٠٠٠ ووجدتني احتف : "في سطية هاكتة ١٠٠ ثم مرن \_ جنتي احيك -. يجب ان تتاكني اشفاق عل نفسي من النساع شعر أبور حافظ ملار اللقاء البرق ٠٠ اومض حملقت فيه السنين خلف العقم ٠٠٠ وغاب وتلاشى في الضباب سافروا كل الاحية رجعوا ٠٠ جعد الزيارة للموا عن كل بيت ... بعض الام انتظاره ثم عادوا ٠٠٠ دون شوق اوحتن ما وحتواهم اي دافع راجع في النر ياجع يقلم الاقتنام • • رغما وعيون ضائعات سمروها بالطريق وبكاء ١٠٠ ينشب الإظفار فينا ١٠٠ كالحريق

يتديني بالامل والحياة ب

۔ دعیتی اقدم اوراثی

الرؤيا للاشياء الجميلة ٠٠

\_ داية الشيء ١٠٠ انت لا تبدو

ے اثنی احیك ، ولا بد من استعادة

\_ ولكنك لو تكن كذلك في الرات

السابقة . بل انت اسات الي في

يداية اللقاء ١٠ عندما سألتك عبن

التاور فاكنت ذلك بيرود ٠٠ شعرت

بِلَقِكُ تُرغب فِي الإفصاح عن شيء ماء

ولكتك عدت واحجبت ، وتركتسي

الرقي بلا القطاع •• الله كنت غالباً

٠٠ واتت الآن تعبحو ٠٠ وخوفي من

راققا رائعا ٠٠

بالعراحة ...

والإهاني - • • بالعبون • • يا صليب الحرف في همس الجفون ... تمتمت اشلاء زفرة وهفت أرجاء معيد ليت انا لا تعود ليتها نبقى الزيارة ها هنا یا اس کانت امنیات فدفنا الزهر فيها وعطايا الإغنيات والوداع القفر • • عتمه يسرق الاكباد منا لميل أشياح • • وتار شوك منيار •• وعوسج خَلَفْت في الليل هوه ••• الحكايا عن تتار سافروا كل الاقارب تركوني والحثين أضرعوا الشوق وكاره جف عطر الياسمين الغراق الصعب • • • تعيان القفار • • --يغلق الإيواب دوني في صحور الامس أصلب ٠٠٠ كالحصا النهار في كهف غيار وارتطام الصحر في قاع البحار بيثنا يا أهل حيى.٠٠ نهر وحل ٠٠٠ وسياج وجدار بعض كثيان المفاؤه والكهوف الفجرية ضمخا بالوحل ٠٠٠ زيتوني ويودا انتظار ٠٠ وانتظار حن في عمق القرار وتردي عن مراجيج الزهان الاختيار غثيان ٠٠ ودموع وانطقاء النور من كل الشموع شل وحش العقم نبرابي الحياة تمضغ الوهم واشياح الجرائد نحن اطفال المفازه يا عناكيب ٠٠ انسچى سيقان قشن 💀 وعواسج فجلور القيب في القور العميق يا ابن يوذا والساهم آلف قربان أقدم يا مسيح البش يا وب الحياد

ائٹی سیلمت ہمری 👓۰ ووهيت الله قلبي يا رياح البحر هيي وخلي اطراف جسمي ٠٠٠ وازرعيها في الصليب يورق اللوز ٠٠ ويزهر يمتلي العود حياه سوف نحيا ٥٠ سوف نحيا ان في الصلب حياة وانتصار يا احيه ٠٠ أجدلواالزيتون ٠٠ غصنا حول غصن واصتعوا منه الرشناء elakel 26 ILK. ليفيض اليعر قمحا وزهورا ليكون القطر والغيث تشورا فوداعا ٠٠ ووداعا يا أحم كل ما أعلك ٥٠٠ دمعة ٥٠٠ **نور شمعه ۰۰** 

المسرأة الرجسيل

الفارس ومدينة الارقام

والصبح عجوز تسنده كتف الليل الراحل .

تنهار على قدمي أساطير ، تنهد بروج نحاس

تملأ أنفي رائحة النرجس ، تغويني ،

تتزاحم في صدري ، تخدر اشلاء رياح ٠

ونحن تحجرنا مروقتلنا الافتئاة الخضراء م

طين الذنيك وطبق صدرك جاللل صفيحه ٠

تدخن ، تشرب ، تسهر حتى منتصف الليل ،

اقلم من أهدايك هذا العنف الفاجر

واقتل في أعماقك صوت الشاعر

وانزع عن جبهتك الصحراء .

لن تجد هنا ماوي فالمسجد مغلق

الحانة مقفلة الابواب

والناس ملاحدة كفار •

أحترق مشاعمل

يتلبد في عينبي نعاس •

ذهني يتمدد ، ينداح •

أهدابي تنتسج شراع •

المانة مقفلة الابواب .

صارت افتدة اشياء ٠

ان كنت تود العيش هنا ٠

انت هنا محكوم بالاعدام •

قبل رجليه فكل الناس أذلاء

الزوجة صارت رجلا قوام :

ولا يحترم الإبناء الإباء -

ان كنت تود العيش هنا .

هلل للقاضي ،

انزع من عينيك النور .

والساقي منذ قرون مات ٠

ومدينتنا لا تحفل بالغرباء -

ما أعقم ان تتشيأ افتدة الناس •

تتحول اسفلتاً ، الات ونحاس •

يا فارس لا تقلق -

يتشكل زورق

«هذه الدينة لا أحبها ، انها باعت قلبها للشيطان،

شعر: عبد اللطيف عقل

# السوى من المسوت

شعر: الشاعر الخضرم

انن هناك زائسر سواى دو شسيجون اليك يأتى تحت جمنع الليسل والسمكون ولا يبالي ، عندما يلقساك ، أن يخسسون هوى صديقة له ، لم تسلها السنسون ٠٠٠ اني أراه جالسا يا حلـــوة العيــون في مقعد المخدع ، في ركن به مصبون ، يصغى السبى حديثك الستملع الفتون ، حديثك الطلي ، والحديث ذو شيجون ، عن الحياة والهسوى والشعر والفنون ، وانتما والليل حتى الفجير ساهرون ، في الدفء قرب النار تسمرون ٠٠٠ ٠٠٠ يا ليت شعري ذلك الزائر من يكسون ،

ترى يكون قائدا فسي الحرب ذا فتون ، صادته مقلتاك يا كصلعة الجعون ، فهيان عشد قلميك \_ وهو لا يهون ، اذ يقحب القلاع والحصون.، ويأسسر القادة في المعركسة الطحون ، وينشى بالنمر والجنود يهزجيون ، تراه اصناه الهبوى فاختبار أن يسكون ، عسا القتلتيك يا كحيلة الجافون . ٠٠٠ او هل يكون ذلك الزائر هل يكون ،

فنسان موسيقي سياه صوتك الحنسون ، فجه كسى يصوغ منه اعلب اللحون ، مشها نسائما تدغدغ الغصيون تهدهد الاطيسار في الوكون ، وتحرَّن الليل وتجرى دمعه الهتـــون . ٠٠٠ او هل يكون ذلك الزائر هل يكون -مصورا ريسته سعريسة الفتسسون ، درى باعجابسك بالرسوم والفسون ،

واعتاد أن يصب ور النحور والبط ون ،

ويجتلسي مفاتسسن الانسسداء والتسون ء اتي يري ما لا تسري العبيسون ، أتى يىرى جسمسك في غلالسنة تصون او لا تصون عرب القلالية الخيون ، . فصود الروح لاهسل اللوق والفتون ، وانت أهسل اللوق والفتون ،

(فينوس) يا معبودة الاحيال والتقرون ، نموذج حسمه مسن نماذج الفتون • ٠٠٠ او من يكون ذلك الزائر من يكون افيلسوف شائمه من اطرف الشيؤون ، مال عسين الحكمة في الدنيا ألى المحسون ، فحكت من رموشيهاك السهوداء كالسهيد ، منجنا عليه ليسس كالسنجون ،

لم يلقسه في ذلسة وحسون ، بل خصه يحكمة الاجينال والقبرون ٠ ٠٠٠ أو من يكون ذلك الرّائر من يكون ، تری یکون شاعرا مثلی اخسا جنون ، سقيته السلاف من عينيك والجفون ، فثمسل السنكن حتى كاد لا يكسون . فلوب الاشتعار من مهجنسه الحنسون وجعسل الناس بتلسك الخمر يسكرون

ومسن حمياهسا يعربسنون ء أجسسل يعسر سسدون ٠٠٠٠ ٠٠٠ أكل هيؤلاء يا حسناء يطرقون ، باب الهوى والشعر ، حين الطبر في الوكون ،

يأتون مثبلي كلهم وليبس يعرفون ، بانهسم عن نبعك الصافى سيرجعسون وهسم الى سلسله الرقراق طامتون ٠٠٠ حلموا على معينك البحاري من البعيون ، وهم وهم مع النظما في الحب هانشون ، ف كسل واد منسه هائمسيون ،

وعسن جتي خردوسيك الارضى صائمون ، ولا يعون ابن يتساقسيون لا يسمون ٥٠٠٠ ٠٠٠ يا ويلتي قد اختت تنهشسي الطنون اراقىسىم التلنسون ،

عمن يزورون حيماك السيمح يعرضون قلويهم في الليل قسى مخدعك المصون ترهقتي الشمسكوك والظنمون ء والتساسي يقسراون ،

تسسيعري وسنالسون من أنت يا بـؤيـؤة العيـون ، وما دروا باننسى صممت أن أكسون ،

عبدا لتلتسك يا كحيلة العسقوق ، وان حيى لك مسا توالست السستون اقبوی مسیق النسون ، أقبوى مسين النسون ٠

# من التراث الادبى

ل الكهيت : تفيط الر الله عن يقال له السي فلان السته حكما سره طول عمره خلقد اضحی علی الوجه طول ما سلما قرآت لك الحبق التماس الدجل الاخوان

ه ما تبلغنا به الى رحبتك ومن

وفاء والاح بالرياء ، ومودة أه بالقلقة ونقع تقسه بضرغوه م والقفيل بالدعة والعفقي --- 403 -لله اقسم لنا عن خشيتك سا ا بيتا ومن معاميك ، ومسن

\_ حكم واقوال \_

٧ برحيا ٠٠٠

اليقين ما تهون به علينا مصيبات بالدتياء ومتعنا بإيصارنا واسماعناء واجنل ذلك الواوث منا ، وانصرنا على من ظلمنا ، ولا تجعل معييتنا فسي دينتا ولا تجمل الدنيا اكبر حمنا ، ولا فيلغ علمنا ، ولا تسلط عليتامن

قال عيد الله بن الحسسن : -استعن على الكلام بطول الفكسر في الواطن التي تفعوك فيها نفسك على القول ، فان للقول ساعات يضرفيها انتخا ولا يتلع فيها العبواب --اعداد : قالد وقيق شحادة " أضاءت بين ارجل الشاة فسوف مترف ! بن هال الترطبي العالم الراعد ومن

كان ابي مبيادا ، بحب المبيد والبعر ، ويغرج تحت جنع الليل ، ويسيح بقاربه الصفيز غوق مفعسة النيل الخالد وطوئل عوره الم يعارس الا الصيد ، يومع الصيد خكايا اكترة عن عرائس البجر وجنياته ، ثم خيرة

الوحش في ليل طويل •

بيد انثى سمعت الثاس يقولبون والولد لاييه عومن شابه أباه فهما ظلم، والعقيقة الني تعيرت في فهـــم هذا الكلام وامثاله او يعمني اصبح لم استطع تقبل شيء منه لانني وقسد ثيفت على اقدمسين من العمر لم احقق والتردد ٠٠ ونردد قهقهة عالية والأول شيئًا استحق عليه ان اكون لابسي واثبيهه ، ولعلكم الآن تسألونسسي ايدينا ولتدفع بالتي هي احسن . لمَاذَا وْكِيفْ، وَانَّا بِعُورِي اسسسال سوط القلق يجلدني بضراوة ، ولا معكم والح في التناؤل - صعيت اجد ما اتفس به عن تفسي صوی ان لاذا لت يزيي ولت شييها به -بفتح شنقيواروح في ضعك عسال يبدو ان صحة الاشال قد خطمت يحسبه الجاهل من اعملق القلب على يدي • وصحيح ايضا اثنى اشيه ولكنه لو دوي «الحقيقة العلم الـــها ابي في يعضُ المفات الجسمانية او أغلبها على الاصح ، فلقا كييرالراس نوعا ، معتلىء اليصم في شيء من الاستدارة يشبه الاسطولة ، وعيتلي بارزتان الى الامام • عما اتفى فهو اقرب ان يكون الفطس من ان يكون دقيقا ، وكذلك الغم فهمو عادي لا شيء فيه يشر اللاطلة • واختلف عن والدي في الوجنتين اللتين كانتا تشيهان فهرة طباطم كاضحة فقسب تحول لوثهما عندى الى لون اصفسير يقعل الزمن يضفى شعوبا عل هيثتى لا يخلَى ا ذلك ما اذكره بالتحديد من اوجه الثبه والاختلاف بيني وين الرحوم والذي ، واظن انه من التاسب ان اذکر لکم ان ملابسه کانت مثل ملابسي تماما اللهم الا ذلك الاعتتاء الواضح بجلباني وطاقيتي وحرصي على لل يكونا في نقاء الفضة وبياض

> وكان ابي يتميز بشي فريد لـــم يتوفر لى قط مند ولدت حتى ساعتى هله وربعا لم يتوفر لاحد غسيره في قريتنا العتيدة - هذا الشيء الذي كان سروفا به للني الجميع وهو اته كان ضاحكا ايدا حتى في اشد ساعات الحزن كان يضحك من الإعماق ممات ابوه اللَّذي هِو جِني فيكي اعمامي ، وتكنه ضعك وقال وهم السابقسون وقعن اللاحقون ، ومفسى يأكل يتهم ، ئم حلق ذقته ، وراح يجلس عسل الصطية واخد يعكى عن طرائسة

اللحادين مع اللوكي والقارقة العجيبة اثنى اضحسنك كثيرا مثله واجعل التاس يقعون على ظهورهم من الضحك حين احكى لهم ما ارى ويقع لى في سوق الديسنة الكير. وخلال ضحكاتهم الرئانة لا اجد في قلبي اي اثر او اهتزاز ، صحيح ان شدقاي يتقتحان واقهقه مثل بقية الضاحكين ولكن قلبي لا يحدث به اقل اقتاح ٠٠

وما بالى اشغلكم بالحديث عن أبي وحكاياه • الم يصبح في خير كان؟ الم يصبح اليوم وعلى لساتي ذكرى تمر كلما اشتد بي الاسي وعريد في صدري اللابق ؟ الاسسى والإدق لا يفاوقاتني وهذا عا جِعَلَقْتي في أيامي هله ۽ تصوروا تن عصدرهما إمراة-اي ثعم الميراة ضخمسة الارداف والاكتاف ، معصوبة الرأس بمتديل يميل على الزرقة الداكنة ، تلسس چليايا اسود فقفافا ، ليحلسق بعيثيها الواسعتين السوداوين فسسى الناس فتثر الرعب القاتل --وكرآها فانتي ارتعد وكذلك كان من يشتري ويبيع في سوق الدينة يرتعد مثلى كل التجار زملائي يرتمسدون ولان شعرها قصير فقد اطلق عليها التاس والرجل، تعم والرجل، ولا فخر . فهى اظ لطمتك بيديها الثقيلتسين فسوق تبعل صفحة وجهك مثل وجه للرحوم ابي الذي كان يشبه تمسرة

الجاحظ وابن أشية ...

الطباط التاضية - واذا عرفت اتنا معشر التجار تقترش الارض وتكسوم فهقها غلاكنا من قمسح وأرذ وغرة

فسوق تعرف انها مرجلء بالاضافة

الى ما سيق -- اذا رأيت اكوامناوقد

دقيقة بالوقت والتوقيت فكان معجرد عَلَرة الى قبة السماء الزيقاء الرصعة بالتجوم علامعة يقول العالساعة الان:

كذا علا ربعا يو ثلثا ٠٠ الم واكان رحمه الله وغفر له واجزل له الثواب في حاد التعلود يعكي كثيرا عن العنية ١٥٥ الشعر التعبيب الطويل جدا ، والوجه الابيق الذي يضى، في عز الثقلام عثل مسكة سقط عليها شعاع الشمس ، ويقول عنها انها كانت عريانة كها خلقت، تتسلق مؤخرة القارب فلا يأبه لها ، ولا يرتعد منها مثل الافرين ، ويقول انه كم يخف منها قط بل انه \_ كما حكى لى - اسرها بعيه ، وكسان يقيدها لتظل بجواره طوال الليل ، تؤنسه في وحدته ورحلته عيرالسواد واخبرني ان الغوف لم يعسرف طريقا ال قلبه طيلة عمره ، ومن ثم أَذًا هَاذًا فِقُعَلَ • عَلَى أَنْ اخْتَارِ • •

فقد استأنس العبن وساد في طريقة لا يهتز قليه ولا تتقلص عفسلات رجهه ولا ينكبش على تفسم ، وكل عذا جعل غناء صافيا يشق الفضاء الخالى ويتجاوب مع تقزاته بالعمسا على سطح القارب في انسياب موسيقي

يتردد كلما لاحظت على شرودا وقلقا تمتمت وادتمش القلب في خافقيوقلت

وتأبى الا ان تتكا الجرح فتعيسد سؤالها ثانية ٠٠ رندت في اقتضاب: \_ لا -- ثو اردفت قائلاً : وهيل تحسبيتي اقع تحت يدها معسروف الفلياوي قلما يتعرض له مخلوق على وجه الارش ؟ هيء - - هي، - - ائتي

# قصة مصرية بقلم حلمي محمد القاعود

الله تلقته هرمنا لا ينساء ابدا ويكفى

ان تلطمه ثم يصبح كومة واكوامه في

ارض السوق الزدحم وحدث عسين

الغسارة ولا حرج ٠٠ وذات يسوم

قلت لنفسي : لاذا لا تتجرأ • وتبادل

اللطمة باللطمة ؟ سيقولون عشسك

شجاع ! إي والله شجاع؛ وسيقولون

الولد لابيه ٠٠ فقد كان نيوه يأمير

عروس البحر ، ويقيدها حتى تنتهي

لِيلة ، عثيرة بن العبيد في جيوف

الكلام! من يدري ٥٠ لملك تصبح

سللا ، ولكن ٥٠ كلا ٥٠ فالإم حد

مختلف ٠٠ اريد ان اييم واريد من

يشتري وأريد ان اعود ال قريتسي

في المساء حاملا شيئًا يقرح الصقار

ويرضي الكبار ويقري بالانتظار ٠٠

وهل اذا لطمت اطمتي ، فهلمييتوقف

تبادل اللطمات ؟ وهل هي وحدهسا

أظن لا ٠٠ زميلي السكين السلي

بجوادى ويمتهن حرفتي يهمس فسي

أذتى محلوا ٠٠ القرود تستعد للقلع

ایاک ان ترفع داسك ۵۰ گفرینسة

سكين قد تؤدي ال ٠٠ التهايســة

ويتساب صوت للسكين في الأقسبي

يحدرني ٠٠ يلقتي بسوط من القلق

للمسكح : فلتخلص رؤوسنا ولترفع

سالتني زوجتي وانا اتاميللنوم:

\_ حل عظمتك الراة الرجل اسؤالها

\_ اربد ان انام ..

حتى اقلم على خطوتى ؟

يأنها رجل حقا ، حين تعيل وتغرف قحاله نقسه يسوء يخر صريعا من أكوام القلال وتمشى يسلام فهذا عن اللقاء الفسه ١٠٠ قامي ١٠٠ قامسي يوم عبد بالتسبة لن اخذ منه ٠ يا أعز زوجة مداك الله • ولا تفكروا ان احدا يعترض ويقول وسمعت صوتها وهي تبلع ريقها هذا ملكي وتجاوتي ، فانها اتستطيع

. وَكِرُوم فِي شيء يشبه للصف • - طول عمرك غلياوي بالكلب -صدق من صمال ۔ غلباوی ۔ نم انت و کئی کلایا .

واحسست بعد قليل بتنقسهسا العميق • قد راحت في سبان ، والختع اخرى ٠٠ حتى كللـــت واسترجعت عا كان وها سيكون ٠٠ قالت لي الراة الرجل ذات يوم - هي يا غلباوي تتزوجسني ؟

صعقت وشهقت وزفرت وتكثسسى داريتها قائلا : ۔ يا ليت ٠٠٠

- البثت .. تقصد زوجتي .. تطردك ويسرة ، انتظر إن ختكلم، وانتظرة منَّ الكار -

> - عيب ١٠٠ انا معروف - ومعروف القلياوي يا ست ؟ ولكنها اطبقت على بيديها تريسد خُنْقَى في عملية تحذير قائلة :

- اسكت يا ختوع ٠٠ داكلام ٠٠ ومالت على الاكوام وغرفت ما ازادت من الارز والقمع ثم مضت وهي تقول: \_ ولد غلباوی ٠٠ خرع ١٠ اين ورايت رجل الشرطة يسجري في اثرها ويقول : يا ست ٠٠ كرمك يا

ست ١٠٠ أمَّا طَامع في كرمكيا ست٠٠ تظرة واحدة فقط لهذا الولدالغلباوي ٠٠ انه يتيم بن يتيمة ٠ وضعف٠٠ انه ابن عمتى ٠٠ كديه اورطة عيال لإجل خَاطَري ٠٠ اعقيه من الدين٠٠ وتحن محاسيب يا ست ٠٠

ونظرت اليه تظرة ذات معنى قائلة: ـ هذا ولد ٠٠ كسائه اطول من

... بقطعه الاجل خاطرك يا ست . وتمتمت في سري ٠٠ يقطع اجلك واجل الست وكلكم يا غجر يسا ولاد ال----

ووجه الشرطى كلامه الى : \_ الطع لسائك او لقه في حبسل واديعه في وقد ١٠٠ فاهم ١٠٠

رددت في لا ميالاة : ـ سلمع • قاهم • والدفت سوف اقطه الف قطعة من اجسل

المقرى ـ تتمة

قانه يرويه باللفظ كما قاله الشاعر تهاما فاؤا خائته الذاكرة رواه بالعنى كما قال عند روايته لشعر قاله اين حبيب السلمي - وهذا البيت الثالث تسبت للظه فكتيته بالعني والوزن اڌ طال عهدي به ۔ ويقول في موضع اخر عند روايته لقصيدة - وهسى طويلة ولم يعضرني سوى ما ذكرتف قال فيه عماصره مفتى الشام عبد

درس غریب کل یوم له احل ايلمه ، حيث مجالسس الادب والسعر وحيث الإدياء والشعراء لا يتحرجون من رواية وقول كل ما الانطباع اثاره في كتابات القري فتراه يمزج الجد بالهزل ولا يتعرج من

الرحمن العمادي :

يملي ، ولكن حفظه اغرب سيق القول ان اقامته بنعشق كانت رواية احاديث تلجون شأنه شسأن

يقول القرى في مقدمة كتابه تفسح الطيب .. ٠٠٠ نوروت في علما الكتاب من الهزل والجون اللي جرت التاسية اليه ، واقطيت الطيب شجون ----وما القصد عنه الا ترويع قلسوب اللين يسوقون عيس الاسمارويزجون - وعلى الثقيض من ذلك تماما فقهــــــ تزاحمت الدائع النبويةواخبار الاولياء وكراماتهم والصوفية وافيارهم تزاحما شديدا ٠٠ ومرد ذلك هو ان القري تقسه كان يتحدر من امرة شديسدة التمسك بأعداب الدين يضاف الأذلك سيب اخر وهو التثمار كثع موالطرق العوفية في عصره ١٠ والقريب ايضا انه کان لا يترك شيئا من اخسسباد

الاولياء ولو كائت تلك الاحاديث والاخبار غريبة كل القرابة ، يقول مجهد عبد القني حسن : \_ ويتقبل القري ما يسبعه ويرويه من كرامات الاولياء قبولا حسنا ،فهو قيول الومن بها ، الصدق لها ، مهما كان فيها من غرابة ومخالفة للطبائع الألوفة والسنن الجارية ومهما كان فيها عما لا تجري اصول الحياة به ولا تسر ستن الاشياء عليه ، فهو حين يترجم ترجمة وجيزة لإبرزكريا

رجال القرن الثالث الهجري يروي عن ابن الفرضى المؤرخ عن عباس بسن اصبغ ـ ابن ابن عال كانت في داره شجرة السجد السجوده اذا سجد ــ والإضافة الى ذلك دراه يورد كل ما قيل في الحديد الل الوطن • موالقري معلور في ذلك يفقد قفي الشطرالاكير من حياته متنقلا بين الشرق والقرب جيدة عن مسقط رأسه ، لذلك ليس غريبا الل يعن وينشد مع الاخرين حنيتهن ال اوطانهم فهوعندما يروي

في الحنين يقول : \_ . لانها نفث معدور غريب وبث معمور ادرب ، فارق مثل اوطائه وما سلاها وقرأ ايان الشجو وتلاها وتمنى ان يجود له الدهر برؤيسة

هله صورة مختصرة لحياة واسلوب وكتابة القري اشهر ادبائنا في الغرب ٠٠ وحتى تكتمل الصورة لا بد من عرض سريع لائنهر عوَّلقائـــه •• ونستطيع ان تقسمها الى ثلاثة اقسام گیری : مطبوع ، ومخطوط ،وملقود-والكتب الطيوعة الثان هما - تفسح الطيب في غصن الاندلس الرطيسب وذكر وزيرها لسان الدين بسئ

لصيدة الشاعر ابن عبد السلام الغربي

والثائي : ازهار الرياش في اخيار عياض .. وعياض هذا حو القاضمي واقعدت. والعالم عياض بن عوسى صاحب کتاب ۔ الشقا بتدریف حقوق المنطقي ، اما الكثب الخطوطة فهي الاللة \_ فتح التمال في مدح القال -و \_ اتعاف القرم القري جتكم\_ل شرح المغرى -- و -- اضاءة اللجنة في عقائد اهل السنة \_ وهله عوجودة

في خونس • . الكتب المقودة والتي وردت أي مؤلفاته ومترجمي حياته فاشهرها : وروضة الإس العاظرة الانفاس في ذكر من لقيته من اعلام مراكشيوفاس. وبحسن الثناف العلو عمن جنيء attails to page it willers

و حالاصليات وكتك ماتحاق اهل السيادة بضوابط حروف الزيادته

ولا تعظف ١٠٠ اه ٠٠ حين مالت عيلي غلالى اندفعت يدي تلقائيا لتمنسع وتحرك صوتي ليستنكر ولكن اللطمة كانت قد سقطت ٠٠ طار موايي . الكل آثر الخامة وتعم بالتغرج تمثلت تعلمي صورة صندوق الدنيا اتفرج يا سلام الشاقر حسن وست

اخرس یا کلپ ۰۰ تقول عیونالست

وادرك الشرطى الموقف وقال :

انه مجنون ۱۰۰ استکت یا مغفل

وداريت معتتى بضحكة جوفساء

ـ گفی ۲۰ لا تسبعی کلامه ۰۰

\_ من اچل الورد يا شاويش ٠٠

لاجل خاطرك ٠٠ وجرت في قلعيسها

كالجيش الجرار يعود متتعرا بعسد

غزوة لم يخسر فيها سوى طلسسقات

وضبحت تقسي بموكب الاحداث ،

وتاه قلبي في خفيم رهيب حتى كان

هذا اليوم الذي من أجله رقدت ين

الوت والحياة ودفعت المنه غاليا ٠٠

بعض التجار رجالا ونساء واتفقنا على

الا تدفع بالتي هي احسن بل بالتي

عي أسوا ٠٠ فاها تكون او لا تكون

وشجعني التساء قيل الرجال وقالوا

سوف نقف جِيهة واحلة • ولسست

ادري گاڏا اختاروني زعيما • • ريما

كان تضخامة يدثى وعلو صوتي دخل

في ذلك ٠٠ على كل لقد كان يسوم

الاربعاء • • يوم السوق ، يومشهانة

وبدأت الراة الرجل يواحد منا ،

مالت على غلاله واخلت ما ارادت .نظر

اليتا وتظرنا اليه جرك راسه يمنسة

انَ يتكلم ، نظر السي ولكني للت

والصبهت ١٠٠ ساعة الجد عدات،وساعة

الصار تحددت ، طاطأ راسهواستظل

جخيمة الصمت ، وتحركت الرأة ال

اخر ٠٠ وْكَانْ مَا حَدْثُ مِع الاول ، عُم

إلى خراة ثائلة ، وحاولت هياء ال

تقبل شيئا ٥٠ قالت لا تعون اللغبة

قوية وحارقة - ثم اخر -- ثمتوري

٠٠ جاء٠٠وري ٠٠ الله الضجيج في

صدري ٠٠ كبتي هاريته قلتعتوهدا:

ـ ۱۰کشاوپش یصبح یا ست ۰۰

احست بانيهار اللم يتسنفق في

مغى وآنا اتهاوى ، قلبي يقول :اقدم

ـ ملعون هو وأبوء ٠٠

ـ انا محسوب يا ست --

واستبسال ٠٠

لقد اضمرت شيئا • وجمعت حولي

الابتهاج بالتصر ٠٠

الحسن والجمال ٠٠ رحت اقاوم . هويت على رأسها جِقبِضتي --كحظات اللحظات رايت عيونا تبحلق وتحملق وتوقف الزحام اليتفرج الخلق علسى صنديق الدنيا .. مثل الكرة أمّا ، من يد إلى يد وقعم الى قدم ، الكسل تعاون مع البعض انشقت الارفي عن الإنصار انا الزعيم نهرسنا وتطحئني الإيدي ٠٠ حتى الشرطي خلع الحزام الجلدي واسمع التاس فرقعة عنوية تتردد ما بن حسسنى وطرف حزامه !! حلم أم حقيقة ،الدم ينزف ٠٠ ينزف بغزارة ، اين انت يا ابى يا صائد العرائس في البحار 

تفسى عتى ابكى يا ابتاه •• لن تعزفني ـ حتى أو عدت ـ الصحراء ٠ لقد كانت قصتك يا ابتاء قصية خالدة احكيها لكل من يقابلني حتسى ما دمت نسيت الصحراء ين هؤلاء الرضى والجروحين ••

## ورجال الحاكم في الليل يطوفون ، يبثون الاعين ، يلتقطون الغرباء . ومدينتنا تصلم آذان الشعراء -تجدع آناف الفرسان القدماء -الفلسفة هنا والشعر خطايا ، والشعر يقود الى مقصلة الاعدام • عدا امر السلطان · اقتل قلبك بالعقل ، اذا كنت تود العيش هنا بأمان . هذا أمر السلطان

الحب عنا ، ليس كأيام زمان الحب قطاله -واله مدينتنا عقل ، آله -نحن هنا عقل ينزف أرقاما وذكاء ٠ يا رب وهذا السيف وهذا الترس ، وهذي الاشيا لست ابن اليوم ، انا ابن الامس ، فكيف اظل هنا ؟! الحب قطاته! مغلقة ابواب الحانه ١١

سأظل هنا ٠ سأغير قلبي واظل حنا • حتى لو ما عدت انا ٠

## تقد وتحليل

البيروتي هو احد العلماء السلمن

اللي كان له الاثر الاكبر في جمسع

البلوم ، فهو احد الثقات والتقادين

والبحاثين في العلوم التاريخيسسة

والجغرافية والرياضية ، ويقول العالم

الالاتي وسخاى اللي اطلع عل مؤلفات

اليروني دان اليروني اعظم عقليسة

عرفها التاريخ، ولا ديب ان اليروني

كان ذا مواعب جديرة بالاعتباد فظ

كان يعسن السربانية والسنسكريتية

والفارسية والعبرية عدا عن العربية

فقد نقل مؤلفان من السنسكرينية ال

العربية كها ثقل علوم السلمين الس

الهندوس ، وكان الناه اقلمته فسع.

الهند يعلم الفلسلة اليونانية ويتعلو

والبيروني يعتبره علهاء اوروبا من

ذوى العقول الجيارة وقد امتاز بدقة

البِعَث واللاطقة كما تجلى ذلك في

كتابه التغيس والإثار الياقية عسسن

الغرون الخالية، يبعث فيه عن التقاويم

وجناول تفصيلية كالشهر القارسسية

والميرية والرومية والهندية والتركية،

وفيه ايضا جداول للولا أشور وبابل

والكلدان والقيط واليونان والغرس

والعرب ، كما يحت في كتابه في احد

فعوله عن تسطيع الكرة ، ولعلب

وضع اصول الرسم عل سطح الكرة ،

ولا يخلي ما لهذا من اثر في تقسنم

العِترافية ، وقد ترجم علما الكتاب

المالم الإلاثي (سخلو) الى الانجليزية،

هو طوره الهندية .

# مع كتاب الجماهر في معرفة الجواهر للبيروني

بقلم : بسدوى عبسه المجيسة

الهند، تتاول فيه لقة اهل الهنسد يلمعن من خلل السحاب كأنها وعاداتهم وعلومهم . ولا تعرف كثيرا عن حياته الخاصة. وكل ما تعرفه ان ابا الريحان محمد ين احد اليبوني ولد في عام ١٦٦ م عبدی احدی کا دینارا

> ـــة - 11 ه . وليل من اشهر كتبه واغزرها ايضا

> > ويتحث البروني في كتابه فيذكر الماس ويقول : ميحكي بن منز الدولة احمد بن بويه أهدى الى الحيه ركن الدولة فص الماس وزنه الالة مناقيل، ولم يسمع فيه مثل هذا الوزن. -كما ورد في كتابه ذكر الباقسوت بقوله حكان كالنبر الرضى نوح بسن منصور السلمائي ذوج خاتم يسمى كل واحد منهما بطيخة ، فص احدهما ياقوت أحمر كحبة المنب ، والاقر الاس مجانس له في الندر والشكل ،

فقيل انه لم ير الناس اعظم حبه منه، تم يذكر الغروزج مستشهدا بشعري التغويروس ومتصود القاضى فيقسول الجانب النبئ ، والزنجاد واي سنا

في خوادرم وعاش ردحا طويلا مسن الزمن في بلاط ملوك غزته السلطان ودرهما يرجع معيارا مسعود وخليفته السلطان عودود ، فلو نطاق العبد ما يشتهى وتوفي في اليوم الثالث من رجسب لكان يهدى لك فنظارا وخاتما فيوزجا فمسه

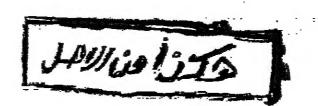
كايه والجواهر في عفرفة الجواهره ، واهم مصنو فلرسى يذكر هذا الكتاب ويشرحه هو الكاتب القارببى رئمر ين يعتوب الدينوري، -

أ ابو بكر الغوارزمي :

كما ترجم كتابا بخر له هو وتاريخ ، ولقد ذكرتك والتجدوم كاتها در على ادحل من القيروذج شرد تطاير من دخان المرابع ثم يستشهد البروثي بمنعسبور

فنمه للفال مختيارا فانظر الى ما جل فالا ولا تنظر الى ما قل مقدارا أما الياقوت فقد قال عنه اليروثي: يوتميل الاهجاد ذروة الكمال فسسى الياقوت ، وعند العامة لا جبرم ان الباقوت يتردد في الوانه بين الاكهب - المغير بالسواد \_ والابيض والاصغر الى ان يبلغ الاحمر، ثم يستسهد يشمر للشاعر القارسى القضائسيري باللغة الغارسية ، ثم ينقل البعروش عن حمزة الاصلهائي ان اسيست بالفارسية وباكند والياقوت معربة ومن الجدير بالذكر اسم كثير من

الاحجارورد بالقارسية مثل والاتوردي اوالردمنين وحو عشتق من زمرده سناله ومشاه العصجير اليست . جالاسليداج وهو الاييض ، والكهريا، البقية عل ص ٦ ج ١



ان اخرج فيلمه الغويل الزايع

اللي لم يعرض اكثر من ال

واحد ، رحل الى الفارع ان

ونصف وقرد ال يعمل شيئا ..

لا يويد ال ينهي نشاطه الب

بعد فيلم واحد - لله يعي

يقدم كلشاشة شيئا م ويقول

ولنت فكرة القيلم في الق

زيادتي لكيبوتس يا عالات

الشاهد الطبيعية في سُمَّا

ومقارات \_ الادييل سي

التاريخية التي حاربت ع

التصوير الى الثاب

ضاد جيش اللك موريوس

ولكن عندما صورة الأمالي و الإمطار في ذروته،لذا فقد قلا

وقد استعر التصوير الالار

٠٠ وكنا تصور كل يوم من ال

مساحا حتى الخاسة مسا

الثامنة مساء حتى الثانية من

رجال الكيبوتس وتسائه ف

الجماعية • وسقطت اطار إر

وتكوثت بحيات احسنا استلاط

تصویر مشاهد الآثال د. ور

المثلون يتلحزجون على الصفور

الاوحال ويصابون بجروح وكد

ولايبالون ، لاتهم كانوا يعنب

حقيقيا لاول مرة عسسل الثبار

والغيلم ، فضلا عن فستان

الحقيقية ، ذو ابعاد فتية الدي

الداخلة مشتها وجود طباة

يدعى روجين قام من فرنسا بياً

كيوس صاليم واعجبت ديو

اورنا فورات ودعته ليسنع درتياه

جزء من اللابس استيمره من

هاييها ـ • وقسم ابده

والقيلم صور بالتوان كــ

ايستمان كلر - - ولد

يعقوب ايزنمان ، مصور تلاورن

كتبها اريك سيجال وال م

هذا القيلم وقد الزوجا بعد حـ

عاصف ولهما الان طفل \_ جوا

ريان اوئيل يتحول ال

ريان اونيل اللي بلغ قة الـ

العالية بعد أن لعب دور البغرة

فيلم العام .. قعلة حيد بدامام

ماكبور ، قرر الله بتعول ال

لليلمه الجديد \_ شهر عسل غا

القصة تدور حول كاللوزيدا

يديران جريمة قتل المتطاياها نا

مبيحصل على أجره كبعثل ا

تسبة من الارباح بصلته منتجا

يحث عن وجه جديد للفوا

النسائية ويقول انه يريد فاة

فيلم جديد لثاحيم عوالل

يد التجاح الذي مالك

الاخي \_ ملكة الطريق -

مناهيم غولان البلعه الحديه

التقلت يعض مثاثره الظرية

الإسبوع الأفي • والليام اله

كوعيديا اجتماعية الرياة فاداة

صراع الإحيال ، وفيها صراع أ

فيها تصنين غراميتين طرباتي

ومجموعة من المع تجوم الشائب

الاسراليلية مثهم يوسف شيأن

سيلمب دور رئيس طالله وا

وشعوليل وودنسكي اللي سله

عبد عاللة كالس الثقلة

بركان ، يلسه دور الإين المر

كراسو ، وافرات لايي الأل

الكبري لماللة كالعن ، خالة

جود الاين الصلع أوالة كا

ونيتما تناؤول جود الإثا

لماللة الانس ، الله الدرة

رُلِير شَكَايِنَ النِّي تَلْعُبُ اللَّهُ "

their steel the

المتياز التتليب من الألف الم

ليفن ، وستنطق عن تعال

وتلقين قفيته في عدد قلام "

طامرة ويريثة

في شهر الفسل ومرافقتهما

يبلغ من العبر منة البير "

من الخرق البالية ومن الغش

اعد قرابة الخمسين لوبا من

الاسرائيلية

صورة في وادي صالية وأي

الحديد في السينما الاسرائيلية

ويخشى السيكريكي ان يخونسه

الرجل العجوز يترك الكان ، وعندما

يعود اليه ، يكون غلى راس عصابة

تقي اخيه الصغير .. فتى ساذج يمثله

يعقوب بيتسكى .. ، وقاتل يرى في

القتل هواية ومتعة - يوسى كانش-

وتميث هذه العصابة فسادا في تلك

التطقة وتثير الرعب والغزع فيتقوس

الواطنين . . حيث يطاردهم صديـق

سايق للسيكريكي \_ يعقوب يسن

بيت ـ وعريف حرس طاغية ـ ايتان

ويقع السيكريكى وعصابته فسني

الشرك ، يعد ان وشي يهم الرجل

العجوز وتدور معركة ضارية يلقى

فيها جبيع افراد العصابة حتفهسم

باستثناء الاخ الصغير ، اللي تعثر

عليه الام العجودُ ... اورنا فودات ...

وفي القصة ذاتها عناك شخصيات اخرى

ومراعات على طول الغيلم بين أيطاله

اسابيع في كيبوتس - صاليم - في

النقب وقد اختارمغرج الفيلم ومنتجه

وكاتب السيناريو مناحيم بينصكسي

\_ ٢٩ \_ الكبيونس البعيد مكائـــا

للتصوير ، ليتغرغ المثلون للتمثيل

معظم ساعات الليل والنهاد بعيداعن

بورنا فورات احدى دعامات السرح

العيري في البلاد ، امضست فسي

الكيبوتس ثلاثة ايام ، حيث وققت

امام كامرات التصوير ولعبت دود

ام عجوز ثاكلة انضم ابنها الصنير

ايضا الى عصابات القتل والسرقسة

\_ هذه اول مرة تشترك فيها هذه

المثلة الكبرة في فيلم سينمائي ،

وقد مثلت مشاعد تراجيدية تشج

الدموع في الميون ١٠٠ وكان الانسجام

وقد افر تمثيلها وابداعها عسلي

سائر المثلين ١٠ واثرت على ايضافي

عملي ٠ فلم او في حياتي ممثلــة

ومناحيم بينصكى كأن مساعدمخرج

في فيلم ... قصة امرأة ... الذي اخرجه

حريصة على دورها مثلها ٠٠

ويقول الخرج عن اورنا :

الديئة ومشاكل العائلة •

رغم تحذيراتها -

متنا منعلا .

وقد تم تصوير الفيلم خلال ثلاثة

# من اجهل الحوارات الغنائية مسين

نيلل مشفولة هلم الايام بتصوير | وقد اصر حسام عل ذلك فهو يعتبرها

وفي الوقت الذي تعتبر شقة ذات ﴿ ذَلِكَ فَهُو سريع الرضا ايضا •

نيللي وزوجها حسام الدين مصطفى

وفي الشقة ايضا غرفة خامسة أ اللاه لا فن - لن امثلها الا أذا اقتضت

الهواية : دراسة لغات أجنبية ، والراسلة باللغة الانجليزية

العنوان : مركز التدريب المهنى التابع لوكالة الغوث قسم

البواية : ممارسة الرياضة وخاصة كرة القدم ، وجمع المناظر

الطبيعية ومراسلة جميع الشبان من الجنسين الذين في مدسل

الاسم : عبد الرحمن سعيد عبد الرحمن داود الشوربجي

الهواية ؛ مشاهدة الأفلام العربية والإجنبية والبوليسية

الاسم : اسماء عبد السميع خليل الشؤربجي

الهواية : المراسلة وجمع المناظر الطبيعية

العنوان: القدس الشرقية ص.ب ٢٠١٣٥

العنوان : العريش \_ شارع على بن ابي طالب منول رقيم

العنوان : العريش ــ شارع علي بن ابي طالب شقة رقـــم :

العنوان : العريش ، الشارع العام أستديو هافانا

بالاضافة للعربية ، والتعرف على اصدقاء جدد من الجنسين •

فينم مالشحات الذي تقوم بيطولته

واخر تدور بين المحلات لتشترى ما

وحسام يشاركها السلوران ٠٠

التي تعبها نيللي ٠٠ والتي يعشقها

من شقة الزواج التي تعلها نيللي •

الله تتكون الشقة من سبع حجرات في

المامرة حديثة ٠٠ تتميز الغرف بالانساع

🖟 امتار في مبتة ، وتكلف فرشها الغا

إ بغرفة النوم غرفة مكتب حسام • • ثو

٠٠ وهو هكوڻ هڻ خيس صالوڻسيات

٠٠ كل صالون له أونه الخاص واثاثه

٠٠ وان كان اللون الاييض هـــو

بواللة نيلل التي ستقيم مع ابنتها

الاسم : ماجد احمد محمود

الاسم : عبد القادر محمود الشريف

العمر: الخامسة عشر والنصف

٢٢٣٦ بجوار سوق الغميس

الاسم : فايز عبد اللطيف

العمر: ٢٠ عاما

العبر: ١٨ عاما

الا الغالب في الوان الشقة •

يحتاجه عش الزوجية .

مديرة اعماله •

اما فستان الزفاف فميزانيته الف

چنیه ، وقهاشه طلبته وا**ث**لة ثیلل

خصيصا من فرئسا والوديل مسسن

الخارج ايضا • واستوردت ايفسأ

قماشا لمنع العداء من السانسان

... اكاد اتفق وحسام في الرأي فهو

الإييش وتقول نيلل عن حسام :

مثلا لايدخن ولا يشرب ، ويعسب

الطبيعة والهدوء ، وانا ايضا مثله •

لكن عييه ، انه سريع الغفيب ومسع

هل تعلم منك شيئا ؟

ونقطة الخلاف :

والتلغزيون ؟

♦ وادوار الإغراء

। रिकेर्ट्र हो । रिकेर्ट्य हो ।

التعسارف

بشرط تصويره سيتماثيا ٠

\_ ثمر • لقد علمته ان يختــعر

التاقشات الحادة ، دون ان محولها ال

\_ هو زملكاوي واتا اهلاوية · وقد

.. بدانا تصوير الشاهد الخارجية

\_ افكر في تقديم برنامج منوعات

- اصبحت هابطة بسبب تهافت كل

الجديدات عليها ٠٠ حتى باتـــت

لفيلم الشنعات يطولني واخراج حسام

فشل في جعلى اتحول الى زملكاوية •

♦ واخر اخبارى الفنية ؟

وناس من ورقه ، اخترنا هذا القطع الذي يصور لقاء شكور (نصري شمس الدين بماريا رفيون بعد ان اصبحت مطرية عشهورة ، وظل هو ابن الجيران البسيط الذي احبها ، ومنعه حياؤه وفقره من البوح لها يهذا الحب في حيثه شكور : ماريا ٠٠ د ماریا : یه شکود ، شوعم تعسل

شكور : يعدى فايقه على ؟ ــ ولو يا شكور ٥٠ كيف البلسد واهل اليلد وكيف البيوت ؟ ـ مشتاقتلك ، صورى بالقلــوب وبالبيوت ، بيحبوكي مش لائو صوتك حلو وپس ، پیعبوکی لاتك هوئیسنگ خلقت ولعبت على طرقاتهن ٠ \_ وهنی بیائی ویقول یدی دوح

رورن وبثقافتي الريح . \_ عرفت انو عندي حفلة هون ، الله ويخرجه عريسها حسام الدين مصطفى قلت بمرق سلم عليك يمكن تكوني الله ويين تقطة واقطة ، بين يوم تصوير 

مكتوب وصل من بعد غياب تايخبرني الشتريان اشياء صغية تكلف كثيا عن كل شي وعن الذكريات ، يس قل إلى . كتها ضرورية لياتي العش كميا تحلم نيللي • والعش في مصر الجديدة شو جابك لهون ؟ - انا باشتفل هون -الحسام و و لائه هو الأخر ميال للهدود.

\_ التقينا بعد كل هالسنين وحكينا مثل ايام القبت • سوكنا جيران

\_ والجيران تفرقوا ، وعادوا التقوا \_ هوى بتياب البسيط وهـــ بتياب زنوية العظيمة .

\_ خبرنی اتجوزت ؟

\_ مش موفق ؟ \_ كتر خر الله عدنا توفقنا بعدها السنين ، وصار عندي بيت وشوية هال \_ وليش ما تجوزت ؟ ـ بعدى عتل الماضى ، ذات السؤال

\_ ای ، کنت اسالک اڈا بتحب طا وما عمرى خبرتني • \_ وها كنت اقدر خيرك

ـ وشوفك دايما سهيان ، وتول الربع غرف في شماكي تل ابيب دليلا شكور يبعب ، ولا اسالك تسكت ، || على الرخاء والثراء ، تعالوا ثلقي تظرة قلی بشرفک ما کنت عاشق ؟

\_ بعدها الشهرة بيهمك تسائسي شکور ؟ من شکور ؟ \_ يدى شوف اذا كنت غلطانة والا الله ١٠٠ غرفة النوم مثلا مساحتها عشرة

\_ بهاك الايام وكنتي جارتنا البسيطة إلى وثلثمائة جنيه ١٠ ملعق بالفرفسة ما استرجيت خبرى ، اليوم داح الي الصالون ، تفصله عنها ستائر · وتتصل ـ اي ، اليوم ، اذا حُبرتني بتخيرني المعلم والمعلم وتحتوي على مائدة لثلاثين

ال شخصا ، وهي متصلة بالطيخ راسا • عن شي راح ٠ العب بيمكن وما بيعود يروح إلى والى جواد غرفة الطعام يوجد الصالون

\_ مين ؟ مين ؟ يعرفها ؟ - بنت الجران

۔ ایاما منہن

\_ اللي اخدتها احلامها الكبيرة

ــ ماريا ؟

.. انت قلتي الإسم ، عاريا • \_ ماریا ۰۰ ولو یا شگور ائست وياها قطفتو الزهر وزرعتو الثستسر وحصدتو ورق الغريف، ليش ماقلتنلا

٠٠ ليش ما قلتللا ؟ \_ كل مرة آجي حتى قللا ويوقف الكلام • • بتتذكري ليلة اللي التقينا

على درج البيت ؟

\_ وكان الصيف عم يسافر ؟ \_ ئيلتها قلتلا . ماريا بحبك \_ ما سبهدت ۵۰ ماسیدت ۵۰

اى ، يومها هاش الكلب ودامت الديو وتلفزيون \_ غزة الكلمة بهواش الكلب •

ـ ماسهعت ٥٠ ما سمعت ٥٠ \_ يمكن ما كان لازم تسمع ، لانو لو سبعت وتجوزتو كانت هلق ام عندا ولاه صفار وقاعدة بيبت شكور، وما كانت ماريا المحبوبة القاعدة في

\_ قاعدة بيون مش الها ، صور على حيطان ، كانت يتتمنى يكون لها بيت وحدا ، ويكون عندا ماريا صفيرة تيكي عا ايدًا ٥٠٠ بس ما سمعت ٥٠٠٠

\_ يومها كت شاريلا هدية جوز حلق رخيص ، ضل يصمد حقو كـل السنة •

\_ وينو ؟ وينو ؟

\_ بکرہ بجبیو معی

- اوعى تتسى \_ كيف بدي انسى ؟ حملته كـل

ھالستى تانسى ؟ \_ ای ، مرة شکور تسی ، هیسی ال ۲۵۱۰ طلعت تاتصيف ويعتلا مكتوب انو جايي يزورها ، عملت تبولة ونظرتو ، وهو

ما اجا وديلو اوراق العنب \_ ما كان معى اجرة الطريق -

\_ لازم غير تيابي للمشهد الجايي

الهواية: التعارف ، الادب ، وجمع المناظر الطبيعية ومن انصار \_ بخاطرك • عبد الحليم حافظ \_ لاتنى العلق •

الحديد في السينما الامريكية

الخلاص منه ه

وكان السر أن شاكمول لم يكسن

وعندما أراد الإن ان يضغط عسل

زناد البلس ، عاجله شاكمسول

يرصاصة اودت بحياته ، وفي تلسك

اللعظة بدا شاكبول يستعيد فاكرته

٠٠ تذكر العريق الذي اشعله اخوه

في الزرعة قبل الان سنوات القتله ،ثم

ارساله الى مستشفى المعانين لبثخلص

لقد تخلص اخرا من الافعى • وعاد

شاكمول الى والله ، ثم الى تعريراالتي

كانت تتتظره وذراعاها مفتوحسان

دخاء الشرعي ، وانها هو ابن والله

من زنجية وهو لا يطيق الملونين .

عصابة من الاشقياء سمات على بنك | أن ينقد ما عزم عليه افضى اليسه بالحقيقة وافهمه للظ يكرهه ويريد مدينة دودج سيتى • وبنفس الوقت الله النران في مستشفى الجانين الذي يقع قرب البنك .

واثناء العريق تمكن اربعة مجانين من الفراد ، وهم : شاكمول عليونارد مان \_ وهو شاب فقد ذاكرته ،وهوندو ووسلفر دي ۔ وودي سترود ٠ غير أن الاشقياء لم يستقيسموا شيئًا من عملية السلب ، لله عمد

رئيسهم توم بودو الى تصلية حسابهم الواحد تلو الاخر ، واستولى بمقرده على الذهب وحمله الى مدينة عوكساكا وفي تلك الدينة لم يكن هناك من يستطيع مجابهة بودو • لقد كان الجميع يرهبونه ، ما عدا جون كلاويل الرجل الحديدي اللي لم تخطىء ضرباته الْقاسية • وكان تكادويل ثلاثة اولاد

ليونارد مان

وافلين ستيوارت شاكمول وتبريزا

وفي هذه الإثناء وصل شاكمسول

ورفاقه الغارون من مستشفى اللجانين

الى اوكساكا ، ولكنهم ما أن دخلوا

الديئة حتى تعرف احد رجال بمودو

ولئد ما كانت وعثبته عندسا

لاحظ ان شاكمول لم يتمكن مسسن

التعرف على اى انسان ، حتى تريزا

\_ افلین ستیورات \_ التی کانیعبها

من قبل • وعندئد اخد الشغيينساءل

ودعت تريزا حييها العائد السي

حورتها ۽ ورادت تيثه آشواقهسسا

وتهنيه قبلاتها ، تهلما كما كانست

انه يريد معرفة سر التغيير الغريب

في شاكمول ، ولكي يصل الى غايته

قيض على وودى واخذ يعذبه يشش

الطرق لينتزع منه العلومات التسمى

توضح الغبوض الذي يكتنف حالسة

فقدان الذاكرة التي يعانيها زميله •

ليس شاكمول كما يتوهم ، بسل

هو وفوه الاصغر - وقد أراد الوالــــــ

يعمله هذا ال يثبت الابنه الاكبر بأن

وخاه لیس غائبا کما ادعی یودو آمامه

وانه ذهب ضعية مكينة ذلك الشقيء

غر ان الان استقبل اخاه ببرودة

تامة ، ولم يابه شاكمول لبادرةاخيه

فقد كان همه الاوحد في تلك اللحظة

الانتقام من بودو ، وكتنفيذ خطتسه

قصد مثرل الشقى حيث اشتبك معه

يبعركة اشترك فيها دجال الفريقين

ومن يبنهم وودى الذى اقتدته تبريزا

وسهلت أعامه سبيل الغراد عن المترّل

واسفرت العركة عن مقتل بسودو

وجماعته ، كما أن وودى وسلفرقتلا

ايضًا ووصل الإن تل مكان الحادث ،

وشهر مسلمة ، وصوبه الى مشر

اخيه ، وهو ينوي قتله • ولكن قبل

كتاب الجماهر ـ تتمة

ثم يختم البيروئي كتابه والجماهر

في معرفة الجواهي بثادرة تطيفة يقول

فيها : محدثتي ابو الحسن الترنجي

اته راى ليعض الملوك عشرية مرصعة

شاهد منها العجوبة في لسع الزَّناير

اوًا اوريق فيها لين وسقى عنه الملسوع

وظلى به موضع اللسعة فان اللسوع

يقلف اللين ويشري بدنه ثم يهداء-

هذا قليل من كثير من هذا الكتسان

الثمين ، ولعلنا لو اردنا ان نتوسع

معادر البحث

١\_ تاريخ اديبات در ايسران ــ

٣\_ ميراث ايران \_ للاستاذ ييلي

٣ \_ المادر القارسية لكتــاب

£ تراث العرب العلمي \_ قدري

هـ دائرة المارف الاسلامة

٦- دائرة العارف البريطانية

٧ علوسوعة العربية البسرة

الما العلوم عند العرب والسلمين \_

كلدكتور فعرى طوقين .

ترجية الدكتور معبد مين .

الجهاهر - الدكتور محمد يحيي

فيه لظال بنا الكام .

للدكتور صفا

الهاشص -

طوقان -

اللى احتجزه فيه يودو .

التحاس) "

واوهم يودو الريض الثناب بأنه

تفعل في السايق ، ولكن عيثا •

واحتار بودو بامره •

عن السبب بدون جدوى •

احدهم شاكبول •

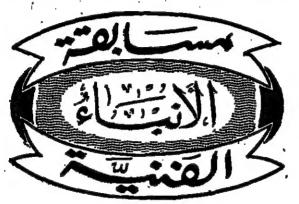


اورنا فورات في

مسرحية «عرس ال*لم*»

احداث فيلم \_ السيكريكي \_تنور في البلاد في إحد عصورها التاريخية الغايرة ، عصر اللسك مسوردوس الروماني • ١٠ وفي تلك الفترة ، على الاخص قبل ال يثبت المكافدامه في الحكم ، ساد البلاد جو مناثرعب والفزع وعدم الاستقرار ، وكثرتفيها أعصابات اللصوص وقطاع الطرق ، ائتى عملت سع رجال المقاومةالسريسة الذين كانت لهم اهدافا مفايرة تماما ينها تعقيق العدل الاجتماعي ووتوزيع الدخل القومي بصورة عادلة موالتمسك وأصول الدين وتقاليده . وبطل القيلم المسمى - السيكريكي

يطارده رجال الملك - والمراع سِن الاثنين يمثل التناقضات بين الجنمع والفرد في تلك الفترة ، والسيكريكي \_ الذي يلعب دوره صيمح بادزكاي\_ يهرب من السجن ۽ وجد مطساردة طويلة يصل الى مخية في متصرالتهر حيث ياويه عجوز ، بارع العيلــــة، \_ يمثله شموئيل شيلا \_ له ابنتين: \_ حنا نعمان وريبكا فيتشون \_ •



باشراف: عيسى حرباوي تلقينا هذه السابقة من صديق السابقة مكرم بشارة من قرية طرعان •

أبجد هوز حطى كلمن شكل الاستاذ بقى منسجمن من غنى هذه الاغنية وما هو اسم الفيلم اللي غنيت فيه ومن اشترك في بطولته •

العل الصحيسع : ــ

١ \_ حسن محمود حنيف \_ جنين \_ مكتب بريد جنين الطور ـ قرب الحسية

٤ - ابتسام عطيه عبد الرحيم غراز - غزه - دير البلح ٥ \_ هسلم على الشريف \_ العريش \_ المدرسة الثانوية

١ - الى الاخوة : احمد محمود الحوراني، مصطفى صليمان عزاره ، نبيل عوض ، وفاء احمد عزاره ، عادل البيك ، حسن محمد ، نجمة زيدان ، نيسان زاهر ، علاء الحوراني ، ورده شمالی ، مسلم الشریف ، عادل العایدی ، تصیر الشاهد ،

تأسف لعلم نشر اسمائكم مع أصنعاب الحلول الصحينعة للمسايقة رقم - 97 - لوصول أجوبتكم متاخرة •

٢ - الى الاخ ايوب محمد من العريش - ردا على رسالتك سينشر اسمك في زاوية ركن التعارف قريبا أصحاب الحلول الصحيحة

القدس - نادر دعنا ، عائدة حرباوي ، نوال حرباوي ، رفاء قطينة ، فخري ابو ميزر ، حسام الجلاد ـ نابلس ــ زينب. أبر سريس ـ جنين ـ حسن محمود حنيف ـ طولكرم \_ سلام عواد - الناصرة - خليل مسلم، عفيف احمد ، نايف عزايزه ، الياس قسيس ـ عكا ـ عمر بيرومي ، ادوارجريس - حيفا - جوزيف الفار - كفرياسيف - جوزيف جريس -الجديدة - عماد مخول - غزة - ابتسام غراذ ، يوسف الخطيب ، اسامة الافرنجي - العريش - مسلم الشريف . بشير العف - دير البلح - على أبو زياده - دالية الكرمل -

ص-ب ٤٢٨ تورشليم ــ اللنس

٣ - تشر حلول المسابقة وثنائجها مرة كل اسبوعين في عدد الجمعة من

قسيمة رقم 🗕 ٩٩ ــ الاسم الكامل ...

رقم -99\_

حل ونتائج السابقة رقم ـ 27 ـ لقد افلح عدد قليل من أصدقاء المسابقة في معرفة حــل ونتائج هذه المسابقة •

اسم الفيلم: زينب اسماء الفائزين

لقد فاز بالقرعة كل من ...

٢ \_ عائلة حرباوي \_ القدس \_ وادي الجوز \_ شادع

٣ ـ جوزيف سامي جريس ـ كفرياسيف ـ قضاء عكا للبتين ـ الصف الاول

ملاحظات المشرف على السابقة:

مواهب خمير ٠

شروط الساطة

١ - ترفق العلول مع القسيعة الشيئة ادناه ، ويكتب عل الفسلاف مسابقة طلانيات اللئية ٥٠ مع دقم السابقة ٠ وترسسيل ال :

٢ .. آخر موعد لقيول الإجوبة هو يوم الاربعاء القادم -



دمسيس نجيب القادم \_ تحقلة خمص اشاعات عن خلافات بين

ائي ماكجرو وزوجها

الانتاج العام فيها -

في الاستواق



نادية ذو الفقار تعود الالثدن ٠٠ وخارت نادية دو اللقار مــــن القاهرة الى تنفق في الاسبوع الماضي٠ تركت تادية شقيقها طارق عفسسر الشريف مع المها فاثن حمامة التسي تقفيى أياما في الاسكندرية على شاطىء

طلبت دنيا ذو اللقاد من شقيقتها تادية أن ترسل لها دراجة ، فقيلتها تادية ووعدتها بتحقيق امنيتهاالصغيرة في الرب فرصة • ينتظر ان تعود نادية بعد الالسة اشهر للعمل مع أمها فاتن في فيلم

اشاعات قوية راجت في هوليوود عن خلافات بين الى ماكبرو وزوجها المنتج الكبر دويرت ايفائزه صحيح أن الالنين يتكران الخلافات ، بل أن ايفائز صرح لاحد صحفى هوليوود بال هذه الاشاعات تبث عمدا غسيرة وحسدا للنجاح اللى احرزاه هادا المام \* ولكن المارفون بيواطن الامور يقولون ان لا دخان بلا نار - ومـــا عزز الإشاعات ان الالتين عادا عـــــل اللراد من دحلة استجملم في الريليرا القرنسية ، وصرح ايفائز باته اضطر أنْ يسبق نُوجِته في العودة لمالجسة شؤون مستعجلة في ستديسوهان بارهوئت اللى يشغل منصب مديسي

وايقائز هو السؤول عن الغيلماللي حقم كافة الارقام القياسية في كافسة





اعتناد ـ عادل واحملسالعريش

١ - الاسم الاول الفنية عربية

احد الإلواق "

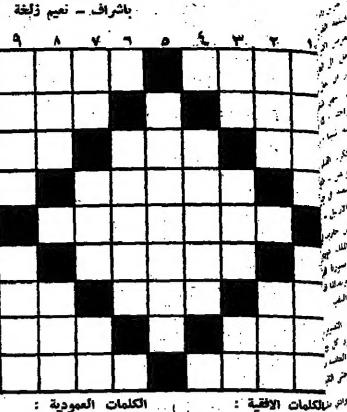
٢ - أبو البشرية ، يحن ٠

٣ - حرف جر ، وجع ، بععلي

£ \_ احد العُلقاء الراشدين ·

بنت الطاقة اللروئية -

٦ \_ عقيدة دينية (مقلوبة) -



الزير الكلمات الافقية : · الله .. عكس آدي ، عاصمة افريقية · معادة \_ عاصمة عربية ، مطلع .-. الما \_ ست الجايب ، سنة ، جرف

· • eletion | 14 يون ۽: \_ جيم تو کي ن بير \_ العلوق العديد الم الله المرف ميعثرة ، سرا - شارع ، بعشی غیر نافسیج

📲 ، توليق محســن العربملــي •

و - تاهدة اغبارية ، عادل الربدة،

الف ودود خلاس ، ادواد عزيز الفيون حيفا ساجوديف الفار ،

الت حداد ، دیاتا شیطان ، عکا \_

ال جريس ، العريش ... احمسه

مِعْلَعِيلُ عِبدُ الْعَزِيقِ • دَالِيةَ الْكَرَمَلِ ـُ

رل شکیب حلیی ، رینا سامسی

بان ، ازهاد يوسف رماح ، ليب

بن صر الدين ، وجدى خليسل

رون ، لين تايف تاطور ، فقاد

ر الدين . خضر حسن نصر الدين،

أفين - صالح محمد ابو زيا ، مريم

يد قسوم ۽ سهام علي غتايم ۽

علينية ١٧٠١ مسابقة الاسبوع

١١ ليلي تجار والياس شاشا

١١ حديث --و١٨ وسائــــــل

سين العرب الى قويهم مدردا

ى "الله عالم السنطاقة خارهه

تروفات فرقة العار • مر١٩ حديث

الرافدين ١٩١٥ عيد العليسم

معرود حديث معرود حياح

وفايزة رشدي وايراهيم عزام

٢ سلاما وتعية -سر٢١ مجلة

عى والله معرد كالم فيسي

م ١٩٥٥ ليلي مَثَّمَي ١٣٠٠

لليه الستمون -١٢٦٣ حديث

معلق عدال مطرب السهرة ...

٧ \_ للعند ، عالم ، حوفـــان ويتصوية) ، من الضمائر • متشابهان . ۸ ـ رب ، قطا -ر \_ عکس حلو (متصوبة)، أحواض أو عبيد ، من الحشرات الضادة -٩ . عدينة اسرائيلية ، نجمة ٠

اصحاب الحلول الصحيحة

ولا فيها يلى اسهام اصحاب الحلول سهيلة على غنايم ، عايشة فاسسم زبيدات ، عدثان محمد جميل ابو ريا والتبحيحة للغز الكلمات المتقاطعة و يافة الناصرة .. فؤاد أمن عبدالله ؟ لبني القدس - حتان وصبّى التميمي، ناظم محمسة شعريف خليلية • الرحمن عبد اللطيف ، فايز عمر اللكيف ، محمد زياد اسماعيل، شقا عمرو ـ چریس حداد ، مراد بلم ليت يعقوب بهادة ، قاص متصور -تلحمی • عسفیا ۔ ملکة ضلمان ومرضطان محيد حواريءتهن محيد حمدان • عبلين ـ حبيب غطاس اسعد رزي،عادلادواد ترك، يطرس فيرفعر کفر یاسیف \_ مثلو نظیر جریس میس \_ راسم معسروف عمارتة أس ... زماء الدين والي ، فروى د الدين ، فهمية سعد الديسس الحديدة \_ محبود تمر - شـمب \_ الله ، تاجع رشيد • فلقيلية \_ نور محمود سليمان ٠ اليقيعة \_ معن مهناء يُقِي توفل ۽ عشام رفيق سعيد عفيفة مهنا ٠ سكيف \_ وحيد حسن <sup>مج</sup>ُوَّد ۽ ٽبيل مُضطفى توفل ۽ ثقام شحادی - طرعاق ـ مکـــرم بشارة التقي توقل : تأصر مصطفى توطل: بشارة • القاد \_ معن حسين شايية • َ عَلَى ابعد توقل · دير البلح ـ كفرع قرع مد محمد حسين مصاروة. لأله عبد الكريم ، على اسماعيل ابو عيداللبسه احسسمه ديسسه -ا حق ، عودة عيد الكريم محمد ، ترشيحا \_ مينا الياس دكود ٠ نين \_ -ج عطية • دام الله - الطــون خالد على عمري - ابه سنال \_ غاز لي • غزة \_ عضام عبد السلام ساق

اسماء الفائزين بعد ان اجرينا القرعة بين اصحاب العلول الصحيحة فاز كل من : ١ - عصام عبد السالام ساق الله - غزة - الرمال -صالون السلام ٢ ـ عيدالله احمد زيد

٣ \_ روزيت حداد \_ حيفا شارع مثیر ۲۰ تهانيتا للفائزين والى اللقاء في الإعداد القادمة -

معمد رشدي ١٩٥٥ من الغناء القديم - مر۲۲ هسات دافئة -1941/10/17 ١١١١٥ من أغاتي محمد عبد الوحاب وام كلتوم --د١٢ اكاذيب وحقائق

١٢١١ مجموعة من المولوجات ١٢٠١٠ نجاة الصغيرة ١٣٦١ حديث إيسي الرافدين عرودا منن أغانس فيروق \*\*\*\* \* \*\*\* \* \*\*\*\* --ره١ تمثيلية باللغة الغصبحسي -عُرها خواطر وذكريات علوها عم 15,40 . 14,00 . 113 كلثوم ١٥٠٥ موكب الاغاني ٠٠د١٧ 1934 - 1671 - 1661 حديث باللهجة القلسطينية ١٧٠٧٠ عيد ميلادك ٢٥/١٥ طروب ١٤٠٧١ YE300 . YY500 . YIS حديث ١٨٥٠٠ وسائل الستحسين بعة والصلاة ١٢٥٣٠ ام كلثوم العرب الى قويهم ٥٠٠٨ مها صيري يد الاطوش ١٣٥١٥ عن اقسوال ١٨/٠ من القتا- العراقي ١٨/٠ ١١ قل افاق البقاير وخطبية عالم الصحافة ١٨٤٠ من اغانسي عف ۱۲٫۲۵ فروز ۱۱٫۶۰ غیب الافلام ١٩٠٠ اختبر معلوماتسسك اليكرفوند ممريد مساح - دره ١ مهر١٥ تجوى دلال شمالي هيد١٩. العليم حافظ -عره١ حديث حديث عفروا تتائج مباريات السبت ١٥ سوسن ونعيم وسولا ودافي ٥٠ر٢٠ محمد رشني وشادية ١٥ر٢٠ سلاما وتعية -- د٢١ تعليقات خاطقة اس ۱۳۰۳. ام تخلقوم ۱۳۵۳ ١١١٥ عبد الحليم حافيق وفيروز ي الراة - در١٧ حديث باللهجة

ة توفيق ١٨٥١ من المنساء والأغاني الغربية الراقصة .

٥٥ ٢١ صندوق البريد ١٠٠٠ ما

يطلبه الستعون ٢٢٦٣٠ الكلم

القيرة ١٥٤٥ القلب يعشق .. ام

كلثوم ١٥/ ٢٣ مجموعة من للوسيقي

قال الآب للشاب اللي طلب ــ بصراحة ٠٠ ات لا تكسب ्रैंश एसंह विश्वास वर्षा -- हरिहाँ عُجِمَلًا لا يهم فاتش أنَّا أيسفا لاعُجُ

فيلم سينمائي عالمي طويل

تبهرها ١٠ تلفت هنا وهناك فشاهد المثلون وللمثلات بلطخون وحوههم بالكريم والاصباغ اللونة ، ويضعون الشعور الستعارة على رؤوسهم ، ويخرجون الى المسرح ليواجهوا الجماهير وليعكسوا صورا من العياة امامهم... واصغى السغم جيدا فسحره تصفيق التظارة وتاق وهو بعد طفل صغير الى ان يكون هو الاخر على المسرح ، وان يكون له نصيب من التصفيق اللذي

يخص والده ووالدته ذلك هو مايكل رينجريف ، قمة شامخة من قمم المسرح الشكسيدي البريطائي ، واحد ابطال السيئسها البريطانية ، الذي سنلتقى معه هذا الساء في أروع اتواره على الشاشة. ومايكل ديد جريف ، اللي ولد

لمائلة توادثت التمثيل ايا عن جد، ولد في بريستول في انكلتوة في ٢٠ اذار ٨-١٩ • وعندما ذهب السبي الدرسة ولع بالادب البريطاني عامة، وبمسرحيات شكسير واشعاره خاصة وكان يعود الى داره للملاكرة ، فيرى والديه مشقولين بالبروقات المسرخية وليس لديهما وقت يكرسانه للعدب دروسه. فكان يختلي بنفسهويقلدهما، ويمثل دور روميو ويناجى جولييت الوهمية بأسلوب رقيق اخاذه واصغى الوالدان ذات يوم ، واستمعا اليسم يلقى قطعة من مسرحية \_ عاملت \_ فأعجبا بألقائه ايما اعجاب ، ولكن الاب الذي كان قد شاق درعا بحياة السرح صمم ال يبعد ابته عن التمثيل، ويعده ليكون مدرسا • كان مايكل يحب اباء ويحترم دايه ، لذا لـــم يعارض في الظاهر اتجاه والده دوراح يدرس التمثيل والدراما في الغفاء وكان يتوسل الى والديه ان يصطحباه

معهما الى السرح- وهناك بينالكواليس كان يجد عالمه المقلود الساحر -وتغرج مايكل ٠٠ وعمل مدرسا كما شاء والنم • ورعى نشاطات فرق الدرسة التمثيلية ، ولكنه لم ينقطم ابدا عن دراسة التمثيل . وعتدما توفى والده بعد تخرجه بخمسستوات كان قد زهق التدريس ، ولا كان قد كتب تقريرا عن الاوضاع التعسفية السائدة في الدارس البريطانيسة ، وتحكم الدرسين في شؤون الطليسة وخنقهم لحريتهم . ونشره في احدى

المنحف ، فقد ساءت العلاقات بيته

فتح عيناه فاذا بالانواد الساطعية وبين عبئة التدريس واضطر لتقديم استقالته ، واعجب بكتابته صاحب المنحيقة فالحقه ليعمل محررا دائما

ويدأ يكتب عن السرح يقلم الناقد الخبير ١٠ الامر الذي وثق علاقاته مع السارح البريطانية عامة ، ومـــــ السارح الشكسيرية اللثدنية خاصة وذات مرة كان فرزيارة احد المغرجين، ووجده في حالة عصبية شديدة فـقد کان یغرج احدی مسرحیات شکسپیر ومرض احد المثلين وعيثا يحث عن اخر يحل محله ١٠ وايتسم مايكل وتطوع للقيام بالدور • وظنالغرج انه يوزح ١٠ ولشد ما كانت دهشته عندما وجد مايكل يحفظ الدور عن

وهجر مايكل الصحافة ، وتقرغ للتمثيل ... ومن السرح انتقل ال السينما ، وكان فيلمه الاول ـ سنة حب \_ واعقبه بفيلم \_ الرجل في الداخل \_ و\_ جاء الصباح ١٠٠ لكيرا - و - السر وراء الباب - ٠

ومایکل ۔ بعکس والنہ ۔ افسع المجال لابنتيه للانغراط في سلسك التمثيل وَهما اليوم من اشهر ممثلات اتكلترة • الكيرة فانيساريدجريف ، التي كانت متزوجة من المخرج العروف تونى ريتشاردسون ، وطسلقته ، وصاحبت المثل الايطالي فرانكو نيرو وانجبت منه طفلا بدون زواج -فازت بجائزة التمثيل الكبرى عام ١٩٦٨ في مهرجان كان عن دورها في فيلــم - ايزادورا - والثانية لن ريدجريف، التي اشتهرت بعد دورها في فيلسم جورجي ٠ من اشهر الاعوار التسسى اداها مايكل على الشاشة دوره فيقبلهـ اهمية الجدية \_ قصة اوسكار وايلد المقدة عن رجلين يخدعان زوجتيهما وحييتهما ، مغربو السدود السلي مثله مع ريتشارد تود بوليس فيه دور عالم بريطاني ابتكر طريقة تتخريب سدود هولندء عندها كاثت تحست الاحتلال التازي \_ سباق مسع الزمن - الذي عثل فيه دور سكير حكم على ابئه بالإعدام لانهامه بقتل عشيقتموهو

يحاول انقاؤه من حبل الشنقة ولم يبق سوى ٣٦ ساعة ٠ واذا كان مايكل قد مارس التعليم للنة خمس سنوات فلا غرو ان ابذع في دوره الذي ستشاعده هذا الساء ، حیث لیب دور مدرس رجعی ضیستی

التفكير متزمت متعسف ، يطيـــــق

القوائين بحرفية على تلاميده وعسملي زُوجِته ، في الدرسة وفيالبيت • حتى يثير تقمة تلاميله وغضب زوجته . والقيلم بمجموعه مسحة ضد طبرق التعليم التي عفا عليها الزمن بوالتي

المعروف ترانس هاتيجان • هوعدنا هع مايكل ديدجريف وهــو يستعيد ذكرياته عندما كان معلما عو التاسعة والاربعين مساء .

يطبقها بعض المدسين البريطانين ،

وهو مقتبس عن قصة شهيرة للكائب

فيلم عربي طويسل القروع منه ان قصة .. قيس وليلي

-- هي اشهر قصة غرامية في الادب العربي • والقصة قديمة ويرجسع تاريخها الى الاساطير العربية التسي القت في القرنين الثاني والثالث عن الحب العذري الذي شاع في بادية تجد ببتى عامر وغرها من القبائسل العربية في العصر الاموي • وكانت مميزات الحب في ذلك العصر الطهر والعفة والفتنة بالحبيبة والتعلق بها من بعد ، والحرمان من وصالبها

ومقابلتها • وقيس بن الملوح هو اشهر عشاق تَلَكُ الْقَترة وقد خلد اهمِ الشعراء احمد شوقي هأساة قيس في هسرحيته الشهيرة \_ مجنون ليلي \_ حيث احكم بناءها وبرع في تصوير شخصياتها، واكثر من استعمال الاوزان القصسار واكثر من اقتياس الشمر العذريالذي ورد على لسان قيس في دالاغاني، ومنذ كتب شوقى السرحية ، اصبعت النسخة الإصلية لقصة العاشقيسين الخالدين على السرح ، ومثلت فيكافة

الإقطار العربية -ولكن مسرحية مجنون ليلي غسسير ملائمة اطلاقا للسينما • ومع الزالقصة اخرجت ثلاث مرات للسينما • فلم يفكر احد التتجيناو الخرجين باقتباس مسرحية شوقى •

وكان ابراهيم لاما اول من اخرج قصة العاشقين الخالدين كلشاشة عام ١٩٤٠ ولعب بدر لاما دور قيس . وامينة رزق ليل ، واشتملت عسل الكثير من الشناهد الاستعراضيةالغنائية لحنها حينلاك يوسف صالح وسامي التعسان: وفريد غصن وزكريا احمد وفي بهنة ١٩٤٩ فكر التتج السوري

على الجابري باعادة اخراج القمسية إ الحسيني دور والدقيس وابراهيسم عمارة دور الامير اين عوف ، واخرج

ألفيلم الذي سنشاهده هذا الساء بأهم ادوارها ماجدة وشكري سرحان وعباس فارس وعمر الحريري

غزاما ، وتغنى بحبها ، حتى شاع امر هذا الحب وذاع واصبح حديث القبيلة وكان قيس ينتهز الفرص لزيارةخبام عمه اللقاء مع ليلي ومطارحتها الهوى بأشمار ما نظم اجمل منها ٠٠ وعندما يشعر الاب بالغرض. التحقيقي من هذه الزيارات يطرده عن دياره ويحدره من مغبة التقرب الى ليلي - فقد كان التقزل بليل يعتبر في عرف ذلك

البراري والقفار ، ولا هم له الا التفزل بعب ليل وجهال ليل ،والام الفراق • وكان امره قد شاع فاستباح الخليفة بعه - وفي تجواله يلتقسى مع الامر إبن عوف الطيب القلب الذي يستمع الى قصته بتأثر ، ويرقلحاله ويقرر ان يكون شفيعا له لدى ليل واهلها ويصطحيه معه الى مضاربيتي عامر ، وما كاد ثباً قدوم قيس ينتشر ين افراد القبيلة حتى يغرجسون لاستقباله استقبالا حاميا ٠٠ ولكين قيس حفير بصحبة الامير ابن عبوف الذي يهدى، الخواطر الثائرة .

لتحريضاته . وينفرد ابن عوف بالمهدي والد ليلي ولم يؤل به مقتعا حتى يلين ويوافق

سائها والدها رايها كان جوابسها

طالبا يد ليل فتوافق في الحال يعرف قصة القرام الجامع ، وكان

للسينها • فاقتبس القصة من كتاب ابو الحسن الاصفهائي ، ولعبت كوكا دور ليلي ويعيي شاهين دور قيسس ومعمود الليعي دور ورد وعيدالله

القيلم تيازي مصطفى هو السحة الثالثة للقصة وقد نهض

وليل هي ابنة عم قيس ٠ هام بها

العهد وكانه ائتهاك لحرمتها . ويهيم قيس مع راويته زياد في

ويقول انه جا، لإحلال السلام - وكان متزل غريم قيس يثير الثقعة ضبد فيس ويعرض افراد القبيلة عبا الإجهاز عليه ، ولكن زياد دفيق قيس وراویته یتصدی له ، ویضع حسدا

على ان يترك الخيار بيد ليلي والكن ليل التي كانت تحب قيس بچنون لم تكن حرة في اختياره زوجا • كانت تعرف انه خرج على تقاليد القبيلة وان عليها ان ترفضه - لذا . فعتما

وفي هلم الاثناء يتقلم ورد الشقفي ويتم زواجها منه . ولكن ورد كان

معجياً باشعار قيس ، للذا فقد احترم وياضية ١٠٥٠٠ نشرة أخبار ٠

ەغر7 مىساء • عشاعر ليل ، ولم يمسها وابقاها في داره كأخت السبت ۱۹۷۱ - ۱۹۷۱ ا

كانٌ يمكنها ان تدوس هذه التقاليد

بعد ان امبحت في عصمة رجل نبيل

احترم عاطفتها ، والتمنها على اسمه

وسمعته ، لذا فقد رفضت بأباء وشمم

ويترك قيس ليل وهو في اشـــد

حالات الغفىب ويعود ليهيم فيالصحراء

وتمرض ليلي ، يقتلهما الحسب

والشوق ، فتفارق العياة وهي تهتف

باسم حبيبها ، وعندها يصل قيسالي

حِيلِ التوباد الكان الذي شهد اجمل

ايام طغولته مع ليلي حبيبته ، يكتشف

امر وفاتها فيرتمى على قبرها يبكيها

بما تبقى له من دموع ، لم لا يلبث

ان يقارق الروح ليدفن جنيها •وهكذا

يجمع الموت العاشقين . بعد الأفرقتهما

العياة - موعدنا مع ليلي ... ماجدة ...

ومع قیس ۔ شکری سرحان الساعة

التلقييون الاشرائيلي

يزيج لليح

٣٠ر٢ يرنامج للاطفال ٣٠ر٦ النشرة

الاخبارية الصورة ٥٠٠ مجنون ليلى

ـ فيلم سينمائي بطولة عاجدة وشكري

سرحان وعباس فارس وعمر الحريري

-٣٠٨ مساء الغير -٥١٨ الاسبوع في

احداث ١٣٠٠ فيلم سيتوائى ـ مصير

1941/11/17

- - ر٦ افلام مصورة للاطفال ٢٠٢٠

الاخبارية للصورة ١٥ر٧ حوار ٧٦٠٠

مَنَ اغَانَى السبت - در٧ الاسبوع في

احداث ۲۰ر۸ ایرونساید ۲۰ر۹ نشرة

١١٠١٠ نشرة أخبار .

وقليها يتقطع كمدا

ينظم الإشعار ••

ويعود قيس يهيم في الصحراء يبدو ان ايرونسايد ، البوليسس يغيل فيها . ويلتقي مع شيطانســـه السري الرهيب ، الذي يخثى كافسة الاموي وتسوء حالته يوماً. بعد يوم الجرمين بطشه والذي حقق المعجزات ويصل في تجواله الى داد ليـــل بقدرته الخارقة ٠٠ ايرونسايد هذا. الجديدة ، ويدور بيته وين ودد لم يتمكن من الخروج من قمقمـــه حواد مؤثر ، ويفهم منه قيس ، ان الضيق الذي سجنه فيه موظفوالجمارك ليل لا تزال علواه ، على الود مقيمة بسبب اضرابهم الجرئي ، وهذا هو فيشكر لورد نبله ، ويعطف ورد على سبب حرمائنا منه خلال الاسبوعين العاشقين ويتبح لهما فرصة فلانسفراد الماضيين ٠ فاقا استطاع ان يتغلب بيعضهما. - فكان ثقاء واي لقاء --على الاوضاع السائلة في الجمسيرك لقاء تغيرت فيه العواطف الحبيسة. سيعود الى الاف عشاقـــه كعادته في ويتوسل قيس لليلي ان تراف بحاله الثامثة والتصف من امسيات السيت، وتوافق ان تهرب معه الى مكان بعيد والا فسنكتفي بغيلم مثير اخر يعلن عن الإهل والثقاليد ٠٠ والزوج عنه في اخر لحظة ، ليحل محله ٠ والعذال ٠٠ ولكن ليلي ، التي رفضت قيس في البداية بسبب التقاليد ما

يسبق الفيلم حلقة من الموسيقي الجنوب امريكية الدافئة يقدمها كثا ارمندو روس وترافقها ترجمة عربية وعبرية ، في السادسة والنصف ، ويعقبه برنامج رياضي يقدعه الكس جلعادي ودوف عصمون ويستعرضان فيه اهم احداث الاسيوع الرياضية -

## انتظر الجندي وانتظر ٤ سنوات فقط

ئيوجيرسي - الجنائي الاميركي فك فابليك دخل الى الجيش وتدريمانة ستة اثبهر في سلاح البحرية وبعد ذلك ارسل في اجازة الى منزله وقيل له بان ينتظر ابلاغا من السلاح العمه الى قاعدة الائلة .

وذهب الجندي الى منزله وانتظر حتى طال به الائتظار للنة در٣ عام وكان يتصل شهريا بسلاح البعرية ويسألهم عن مسألة استدعاته وكان الجواب الدائم \_ انتظر قليلا • تحل بالصير يا فابليك \_ ولكن مضت اربع سنوات وعندها تسلم فاطبك كتابا يبلغونه فية بتسريحه مزالخدمة مع الشكر الجزيل على خدماته الجليلة لسلاح البحرية • وكتب في ذيلسه - ناسف على الخطأ اللي وقع بالنسبة

## تغريم السائق لذنب تر تكبه عجلات السيارة

باريس ـ اصدرت بلدية باريس مرسوها جديدا يقضى بتغريمالسائق اللى تنسب عجلات بيارته في دش الله على المارة لدى عيور السيارة في مكان يوجد فيه ماء -وتقدر الغرامة المغروضة علىالسانق بحوالي ٧ ليرات -



بتيامين جبلي

مدير عام شركة (شيمن) رجل عديد القاعة ، حاد البصر ، عيث الشيب يشعره ، تتم تقاطيسع وجهه عن سلابة وحرم • و و كنك ما ان تجلس اليه تحادثه حتى تلمسن دُكام الوقاد مولطقه -

اته السيد بنيامين جبلي ، مديو عام شركة ـ شيعن ـ ورئيس مجلس مديري جميع الشركسات التابعسة كشركة - شيمن - ونائب رئيس معهد التصدير الامرائيلي •

ولد السيد جيلي في بيتع تكفسا تغرج من جامعــة برنــتــون في ثيوجرسى في الولايات التحلة ،وخلم في صغوف جيش الدفاع الاسرائيلسي حتى عام ١٩٦١ عكما ترك الخدمة ال الجيش وهو برتية كولونيل ليستولى ادارة شركة - كايزر ايلين ملتركيب السيارات ، وهو التصب الذي تركه قبل اكثر من ادبسج ستوات ليتولى الدارة شركة - شيمن - اقلم شركات الصناعة في البلاد ، والتي ستحتلل عما قريب بمرود خمسين سنة على

وفي غضون السنوات الاربع الآضية افلح الرجل في اعادة تنظيم الشروع وتوسيع نظاقه ، بل واحداث ثـورة تكنولوجية فيه ، الامر اللي يينو واضعا في غيرانيت الايجابية - وهذه النورة غير الاعتبادية تبدو في مجالات الانتاج والتمدير وتطسسويسسر فروع انتاجية ومنتجان حديثة وفق

أكثر من مليون ونصف للليون دولاد **من منتجاته** •

من الشركات والشاريع الاخرى -شركة - شيمن - تقف اليوم فــى جميع فروع اتتاجها على مستوى دفيع الماكنات العديثة توفر الكثير مسن الايدي العاملة ، وتقلص تفسقات الائتاج ، وتحسن شروط العمل • وچنبا الى جنب مع ادخال التجهيزات الحديثة فقد دابت الشركة على تنظيم

الهدف الذي تضعه الشركسة نصب عينيها ؟

زمنا طويلا • وقعن تعمل الإن عبل توسيع ظاق قسمين في الشروع :

- ومادًا عن مشاريسع الإيام السنة ماشرة وبعد اذاك

احدث الاسائيب العلمية سالتكنولوجية ١١-١٠ بالمائة سنويا - وفي حسين بلغت قيمة صادرات - شيسمن -القيمة ستبلغ هله السنة اكثر من ەر؟ مليون دولار - فقد صدر الشروع في النصف الاول من السنة العالية

والسع نطاق للشروع فاصبحست شركة ـ شيمن - تملك اليوم عدا وردا على سؤال قال السيد جبلى انه بعد تشغيل الماكتات العديثةفان

شيكة تسويقها لاستغسلال كافسة الوسائل المكنة كترويج متنجاتها وسالنا محدثنا : وما هو

السيد چيلي ۔ ان الشركة تداب على تطوير منتجات اضافية كخدسة السكان • فيالاضافة للي زيوت الطعام فان ألشركة والشركات التي تمتلكها تتتج مواد التنظيف وعواد التعقيم ، ومنتجات صحية ، وكلها من التتجات التي تغفف الميء عن كاهل ربسة البيت ، كلف اهتلكنا شركة معطاع -وهي الشركة الثانية في البلاد لانتاج الرغرين - ولا شك في ان عام ١٩٧١ سيكون نقطة تحول في تاريخ صلا الشروع ، عندها متبلغ قيمة صادراته تمف مليون دولار ، ويصبح مشروعاً وبخاصة ورق التقليف والقروف . يدر الادباح بعد ان عاني من العجز

> الاول لانتاج الجينة والثاني لانتاج الحساء على اختلاف الواعه • (هیلین کیرتیس) ؟

السيد چيلي \_ ان هاء المشاريع فغلال السنوات الادبع الماضيسة التي تصنع ادوات الزينة والتجميل ارتفع الانتاج في - شيعن - بنسبة قد عانت في السنوات الاخرةالخسائر الا انها ، وبعد ان امتلكتها ـ شيمن - بعثت من جديد واخلت تنظور مليوني دولار عام ١٩٧٠ فان هــله وتدر الارباح -

وتطرق بنا الحديث الى طواحسين الدقيق التي تمتلكها - شيمن مفلال السيد جيلى ان للشركة طاحونتسين هما من اكبر الطواحين في البالاد ــ احداهما في يافا والثانية في بترالسبع وسيوظف في الطاحونتين عدا العام زها، مليون لرة بنية رفع مستواهما ومسعوق الصابون عن جميع الاصناف

الأفران الكبيرة في البلاد •

واخر الشاريع التي لمتلكتها -

شيمن - هو مشروع ورق «اورشطيم»

اللي ينتج مغتلف انواع السودق

في الفيفة الغربية

وكان من الطبيعي ان نسأل السيد

جِبلَى عن تعريف منتجات نبهن في

الفقة القريبة وفي قطاع غيسزة •

وابتهم الرجل قائلا : بعد حسوب

جاء الشركة احد سكان شرقى القلس (السيد خليل بزبزة) ليقول : لقد كنت وكيلا لشركة - سيعن - فيل نلاثين سنة وبودي الحصول عسسل الوكالة ثانية ، وقد لبينا طلبه بطبيعة بتصريف منتجانها في الضفة التربية من زيوت الطعام . والزيوتطلصناعة. وصابون الغسيل ، وصابون تواليت،

وضعت هدفا نصب عينيها وهوتوسيع فطاق تصريف منتجاتها . فانها في الوقت نفسه تدأب على الله تسكون

اسعار هذه اللتتجان متهاودة بحيث تستطيع الاستفادة منها كافة طبقات ان الشركة تتطلع الى الزيد من التماون مع المواطنين العرب • انهـا تشتري منهم الزيتون . كما يعمل

١٩٧٥ بمبلغ بناهز العشره ملاسمين دولار سنويا - وينطلب نتفيد هبذه الخطة استثمار زهاء خمسح عليسون في مشاريعها عدد لا بأس به منافعال ايره .

التافسة في الاسواق بفضلجودتسها

سؤال \_ وهاذا عن «الخطة

جواب ـ ان علم الخطة ترمى الى

تطوير فسم الاغذية والاستهلاك النابع

الشركات \_ كور \_ الهستدروليــــة

وتهدف ال تحفيق صادرات حتى عام

الخمسية» ؟



منظر عام من الجو لمعامل "شيمن" في حيفا

الشركة حق العرفة منذ زمنالانتداب

فاثنا لم نجد صنوبة في تمريف هذه

التتجان في للناطق . إن للشركسة

وكلاء في كل من القنس ، وجنين ،

ونابلى . وطولكرم ، ورام الله .

منتجاننا رواجا بين السكان العوب هي

الحواجر بن جزئي اورشليم القلس والتي كانت تستورد قبل ذلك مسن ورومانيا ، وهذه التتعات اصيدبوجه

وجعلهما قاورتين على تلبية عطالسب وسائر منتجات التجيل : ساجسين الكانية النيام بمشاريع مشتركة مع ان شركة - شيعن - وقعت مؤخرا الاستان ، ومعاجين الحلاقة والشاميو٠ اصعاب رؤوس اهوال من عسسرب ولما كان سكان المناطق يعرفون منتجات المناطق .

سؤال: ما هي البلدان التي تصدر السها - شيسمن -

جوال ما إن الشركة تصدرت جانها وبيت لحم . والغليل ، ووكيلا في الى عدد كبير من الدول ... من البركا مدينة غزة واخر في العُطاع • واكثر والى استرائيا مشها ؛ قبسرس . والبونان . وهولندا . وايسسران . سمنة به شيمن به العروفة بجودتسها واليوبيا ، وكينيا ، ومنفشق وتركبا

تجري اتصالات مع شركات اخرى في

على اتفاقية مع شركة .. مدباني .. ق حبالة - وهي اكبر اتحاد تجـاري - مناعى في الربقيا الثرفية سيصدد تأسيس مشروع لانتاج مواد الزبتة بعوجب خبرة شركة ـ هيلين كرنيس ـ في البلاد • وحتى يتم تأسيس هذا الشروع فقد التزمت الشركة الافريقية الشرقبة بشراء المنتجات الناجزء من شركة - نبعل \_ بعبلغ ٦٠٠ الف دولار ستویا ، واضاف ان ـ نبهن ـ

الغارج للتوصل معها الى ترتيبهمائل

لتزا فن الامل

طبيب اميركي يفوز

بجائزة نوبل للطب

ستوكلولم - الوكالات - اعلىن

معهد كادولين اللكى في السويد ان

الدكتور ايدل ويلبور ساترلاند وهو

طبيب الديكي قد حظى امس بجائزة

نويل للطب لسنة ١٩٧١ وسيحمل

واعلن العهد السويدي انه اختار

الدكتور ساترلاند لمنعه جائزة ثوبل

يفضل اكتشافاته التعلقة بجهسازات

تُشاطُ الْهورعوثات في جسم الانسان،

ومتسلم الجائزة الى الدكتسور

ساترلائد من قبل ملك السويسيد

غوستاف ادولف السادس في احتفال

يقام في كنيسة فيلادلفيا في ستوكهولم

ويذكر ان الدكتور ساترلاند هو

الامركى ال ٣٧ الذي يفوز ياكبسر

كيسنجر يغسادر

غسدا الى بكسين

الابيض أن الدكتور عثري كيسنجر

مستشار الرئيس نيكسون لشيؤون

الامن القومي سيتوجه في طريقه على

بكين غدا \_ السبت \_ من أجل الإعداد

لزيادة الرئيس الامريكى للصين

الشعبية • وسيصل الدكتوركيستجر

الى العاصمة الصيئية يوم الاربعاء

القادم حيث سيمكث عدة اربعة ايام،

وسيرافقه في هلم الزيارة وفديتالف

من تسمة اشخاص يمثلون البيت

الابيش ووزارة الخارجية الديسسن

سيعدون جوائب مختلفة لزيارةالسيد

نيكسون لبكين التي ستجري قبسسل

وكان الدكتور كيستجر قد مهد

الطريق للزيارة التاريغية التسسى

سيقوم بها الرئيس للصين التساء

رِّيارته السرية لبكين في تموزالاضي

انتخاب رئيس جديد

لايطاليا في 9 ديسمبر

روما - وصف - دعى البرلسان

الايطالي و٨٥ منتشارا اقليميسا ال

انتغاب رئيس للجمهورية الإيطالسة

في التاسع عن كانون الاول القادم -

ويذكر أن فترة ركاسة السيد جوزيف

ساراغات ستثنهی فی ۲۸ کانونالاول

القادم ، وبموجب النستور يمكسن

انتخاب خلف له قبل شهر مزانتها،

كنيسة الروم الارثوذكس في طرعان -

فترة الوثاسة •

واشنطن - رويتر - اعلن الست

جائزة علمية في العالم .

يصادف ذكرى وفاة الفريد نوبل ،

على جائزة بمبلغ ٩٠ الف دولار ٠

دمشق: طائرات ""

اسرائيلية دخلت

المحال الجوى السور

ناطق عسكري سوري ان طائرات

سورية طاردت سريا من الطائسم

الاسرائيلية التي دخلت المجال الع

وهذا هو اول حادث تعلن عنا

سوريا منذ ان دخل وقف اطلاقاام

ونفى الناطق بلسان جيش الدف

السوري وقال انه لم يقع اي صد

ين طائرات اسرائيلية وطائسوا

سفير جديد للنرويد

ان الحكومة وافقت على تعيين السي

بيتر غريفر سفيرا جديدا للنروي

تقليص المساعدات

الخارجية الامتركية

واشتطن - يونايتدبرس - قرر

لحنة الخارجية التابعة لجلسالشيو

الامريكي امس باغليبة ٧ اصوات

٦ اصوات تقليص برنامج الساعدا

العسكرية الامريكية بنسبة ٢٠ باللا

وقد قلصت اللجنة ميزانيةالساعدا

العسكرية من ٥٠٥ ملايين دولار ا

ه٦٥ مليون دولار - ولن يؤثر ه

التقليص على المساعدات العسكوي

ثفيتنام ولاوس وتايلاند . ذلك لا

القدس ـ اعلنت وزارة الخارحـ

سورية •

في اسرائيل •

في الشرق الاوسط حيز التنفيذ ا

السوري أمس -

دمشق ـ الوكالات ـ صرح الم

الأنياء جرياة يومية ستياسية رميس التحرير المسؤول

تعفوف خزمه أمحارف الاستياز جمعية منشوات ورثير الغن ית כועון خارج هاری ۷ درمدافتی المرن بالالالاك المانطات: صيب ١٨٦٤ 200 مطايع دوكما معن

الخولي يعود للقاهرة

القاهرة ... يونايتدبرس ... عادالي هنا اس الدكتور حسن صبرى الحولي المثل الشخصي للرئيس انسسود السادات ، بعد زيارة للسعوديسية استفرقت اربعة ايام وقال الثقائمج محادثاته في السعودية ستكهر قيل تهاية الشهر الحالي •

وقد اجتمع الدكتور الجولي فيي الرياش بالملك فيصل ، عليساك اليعودية وسلمه رسالة عن الرئيس السادات ، كذلك اجتمع بالسيد وصقى التل رئيس الحكومة الاردنية الاسبوع

ويحمل الدكتور الغولي معمرسالة حوايية من اللك فيصل الى الرئيس

ويذكر الأالدكتور الغولى والسيد عمر السقاف ، وزير الدولة السعودي للشؤون القارجية كانا قد قلعفلال الاشهر الثلاثة الاخرة بالتوسط ق الازمة بين الحكومة الاردنية والتظمان

لباكستان الشرقية طاکا ۔ شرقی الباکستان ۔ رویتر۔ ذكرت لمن معادر في احد السشفات هنا أن حاكم باكستان الشرقية سابقا السيد عبد الكوتم خان ، قد اطلق التار علية ليلة الغميس في متركه وتوفي بعد أديع ساعات في السنشقي وكان البيد خان \_ ٦٩ منة \_ قد

اغتيال حاكم سابق

العمال والهيئات النسائية -اطَّلَقَ احمها الثار على السيد خان -وقد ايلقهم الحاكم المسكسري

في طلبا الاجتماع برد الجنرال موشيه ديان وزير النفاع عل مذكرة هيئات نايلس التي رفعته اليه يوم الثلاثاء الماضى اثناء اعتصام السيدات وفوي المتقلين في سجن اشكلون بسيدار البلدية احتجاجا على ما وصفوه بسوء معاملة للعتقلن بالسجن الذكور وقد طالبت الهيئات بالذكرة تشكيل لجنة مشتركة لرجالات للديئة واعفساء الكثيبت وللفكرين الستقليين في اسرائيل بزيارة السجن المذكور للتحقيق في اوضاع السجناء فيه •

الشوار بايرلنسدا الشمالية يطلقون النار على طائرة بريطانية

بلقاست ـ ايرلندا الشمالــة ـ يونايتديرس \_ اطلق اس قناصــة الناد على طائرة حيليكويتر عسكريسة بريطائية كانت تعلق فوق امتسداد الحدود الجنوبية ، كما اطلقوا الثار على حراس في يلقاست ولتدندي وقد قتل شخص واحد على الاقل في موجة العثف الجديدة وقد عثى على جِنْة الْقَتِيلُ فِي بِتَ فِي اطنى ضواحي

مدير وزارة خارجية ايسلندا يصل البلاد

الله \_ وصل الى البلاد مساء المس الدير العام لوزارة خارجية ايسلندا السيد بتود ترستينسون قادما من لتن بصعبة قريته في زيارة تستقرق اسبوعا يحل خلاله ضيفا عل وذارة الخارجية وذلك ردا للزيارة التي قام بها الدير العام لوزارة الخارجية السيد غدعون رفائيل لإيسلندا قبل شهرين وسيجتمع الضيف برئيسة الوثراء

السيئة غوتدا مثير وبالسيد رفائيل، أ الطرق وفي السكك الحديدية .

وفياة شيان

وفاة ابتهم وحييبهم الأسوف عسل شبابه الرحوم

اللي اختطفته يد المنون وهو فيغرة شبايه عن عمر يناهز ال ٢٧ وسيشيع جثمانه من مستشفسىملين قرب تهاريا اليسوم الجعسة لم يواري الثرى في مسقط راسه برعم وذلك الساعة الثالثة بعــــ

אלומכל בעים الو مكسل - ٢٠٠٠



قريات اتسا ـ النطقسة الصناعيسة تلف ون ۷۲٦٩٠٤

أشقل متصب حاكم باكستان الشرقية بن النشوات ١٩٦٢ ــ -١٩٦٩ -وبدأت الشرطة بالبحث عنشخصن

اتفاقية تعياون علمي مسع الكسسيك إلقدس \_ كراسك \_ وقعت هشا امس مسودة الفاقية للتعاون العلم ين اسرائيل والكسيك تشمل الابعاث العلمية الزراعية والعناعات الكيميائية والقيرياء والطب والري -

ويدكى عن اسرائيل والكسيافوقعتا في عام ١٩٦٦ على اتفاقية شاملية للتعاون العلمي في مختلف للجالات،

# وزير خارجية بسون الى افريقيا

ہوں ۔ رویتر ۔ غادر ہوں اس السيد والتر شيل ، وزير خارجية الكائيا. القريبة للقيام بجولة في خمس دول في غرب افريقيا تستقرق عشرة أيام • وسيدا السيد شيل جولسه عزيارة تيجريا ثم الكونقو .. كينشاسا فالكاميرون فساحل العاج فموريتانياه وميشرح شيل التاء هذه الجولةلزعهاء النول الافريقية التي سيزورهـــا سياسة الهادنة في أوروبا والعالم ، التي تشهجها الان حكومة السيد وبلي يرانك • كما سيعث في الطسرق كريادة الاستثمارات الكاثية الغريبة

وسيقوم وفد من الاكاديمية العلمية الأسرائيلية بزيارة للمكسيك بعنبتة اسابيع للتوقيع على الصيغة التهائية لهلم الإطاقية ٠

الخصوصية في حلم البلدان الافريقية،

شركة شيعاده م٠ ض كفر ياسيف

تقدم احر التهانسي واحمل التبريكات للسيد دافيسد بسن غوريسون

رثيس الوزراء الاسيق بمناسية يلوغه ال ٨٥ سنة نتمنى أن يتحقق السلام النشود أبان حيساته

مدير عام الشركة

الساعة الثالثة والتصف على ارض ملعب مدرسة جنسين والثانوية مباراة الموسم الكبرىبكرة القدم على كأس جبريدة في والانباء، بين فريق نادي جنيب الرياضي وفريق مدرسة حيفام إلثانويا فيجنين تحتدعاية الاستاذعمر سليم أبو بكر مدير مدرسة عطين و يحكم المباراة الاستأذراسم يونس من تأبلس و ا



MULTILITE طباعسة عزية وعويسه وانجلبسينية

פרי העמק فرى هاعيمق

معامسل لانتساج مشروبات خفيفة منالحمضيات في

مجهـزون وحيدون مبرد عمير (ديسبنســر) وخلاصات للتبريد •

الصنع : مغدال هاعيم ق ٠ ص٠٠ ٧٣ تلفسون إ

مكتب مبيعات : قل - ابيب ديرخ بن صفي دقم ١١ : - ۱۳-۸۲۱٦۱٦ تافون ۱۳-۸۲۱٦۱۹

# عدم السماح لذوى المعتقلين

من نابلس بزيارة ابنائهم في السيجون نابلس \_ من محمد عميره \_دعا الكولونيل شاؤول غبعولي

حساكم نابلس العسكرى فيالساعة الثانية من بعد ظهر أمس الى اجتماع كبر عقد في مكتبه حضره كل من الحساج معزوز المصري رئيس البلدية وبعض اعضاء المجلس البلدي والغرفة التجارية وتقابسات

وقال الطاكم ان وزير الدفاع قرر عدم السماح لجميع ذوي العتقلين من نابلس في سجون القنة واسرائيسل يزيارة ابنائهم في الزيارة القيلة . وفى ثهاية القابلة طلــــب رئيس البلدية أبلاغ وزير الدفاع استتكاره واستتكاد الدينة لهذا الإجراء .

## ليفكوفسكى: هناك احتمال حيد للسلام في الشرق الأوسط الام التعدة .. رويتر .. صرح

امس السيد چان ده ليفكوفسكسي ودير النولة القرنسسي للشسؤون الخارجية ال هناك احتمالا جيسادا لتعقيق السلام في الشرق الاوسطاقيل نهاية العام الحالي ، غير ال الشرط الإساسي لذلك هو عوافقة اسرائيل على الانسحاب الى حدود مثقق عليها -واضاف اله اذا لم يعدث ايشي حتى ثهاية العام الحالي ، فازالوضع قد يتعمور وتقع حوادث عسكريسة اخرى ربها على قتاة السويس •

# السجن المؤيسد لقائد « فتسح » في القطاع

اشكلون \_ حكمت للحكمة المسكرية في غزة أمس بالإشفال الشاقة المؤيدة على قائد كبر في منظمة \_ فتع مسليم حسين سليم زرعي \_ ٢١ سنة \_ بعد أن أدين بالقيام بأعمال تغريبيسة مختلفة وباعمال قتل •

وكان سليم زرعى قد چندلصغوف . فتح \_ قور حرب الايام الستة وقام بتجنيد شبان للمنظمة وفي نهاية عام ١٩٩٧ اثنقل الى الاردن حيث تدرب على استعمال السلاح ثير ادخل السي قطاع غزة في مطلع عام ١٩٦٩ برتبة قائد مغرزة وكانت مهمته الرئيسيسة القاء قتابل يدوية وزدع الفام في

الموافق ١٠/١٠/ ١٩٧١ الساعسسة العاشرة صباحا الى قرية الجش ومن

آل اللطف

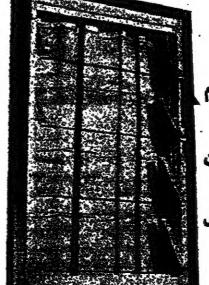
ال اللطف في الجش عكا وحيفا والهجر ينمون بمزيد الحزن والاسي

الا اداكم الله مكروها يعزيز

تحت الطبسع

مجلة ادبية اجتماعية ثقافيةسياسية تعنى بشؤون الطائغ

تصدر في مطلع كل شهر ترقبوا العسد الاول فيالاسبوع القادم



للتركيبالشخصي التجهيز فورا

# التسوية الجزئية \_ تتمة

الرغم من التفاصيل التي تضمتهاالبيان

المُسترك ، فلابد ان تكون هناك أمور

يحثت وتم الاتفاق عليها دون أزيدكر

عنها شيء في البيان • وقد سبق أن

حصل مثل هذا الامر في الزيارة الاخيرة

التي قام بها الرئيس الراحل عبـــد

الناصر لوسكو ، حيث اتضح مؤخرا

أن الروس وافقوا على أن تقبل مصر

بالمبادرة الامريكية ، دون أن يكون

لذلك ذكر في البيان الشترك السلى

صدر بعد اختتام زيارة الرحوم عبد

الوضع العام \_ تتمة

منيت بالقشل ، وقالت الصادر انه

على الرغم من الوعد الذي اعطى له

بتزويد مصر بالزيد من الساعدات

العسكرية فقد اضطر الى الموافقسة

على الله عدرج في الساق الشترك بد

يندد بالإعمال العادية للشيوعيسة

واضافت الصادر العربية ال

السوفيات رفضوا بشدة تأييسك

تهديدات السادات ضد اسرائيل وقد

غير عن هذا الامر بصورة جلبة في

وصدر في كل من القاهرة ودعشق

♦ اتفق عل تشكيل لحنة مشتركة

لقيادتي التنظيمن مهمتها اعسسداد

متطلبات ومستلزمات الحوار بين حزب

البعث العربي الاشتراكي والاتحساد

الاشتراكي العربي لتحقيق التفاعسل

والتلاحم بينهما لما يساعد على تحقيسق

منطلقات بثقازي الاقامة جبهة سياسية

تتكون اللجة من ثلاثة اعضاء

پعدد الاجتماع الاول ق

تتولى كل من قيادة حزبالبعث

الاسبوع الاخير لتشريق الثاني عام

العربى الاشتراكي واللجنة الركزية

تلاتحاد الاشتراكي العربي اعسداد

دراسة تحليلية هدفها التمريسيف

بكل من الثنظيمين والتطورات التيي

حدثت لكل منهما عبر مسرته النضالية

الدراستين قبل الاجتماع الاول للجنة

الشتركة تمهيدا ليعثهما فيه من أجل

الخروج بتصور مشترك يكون منطلقا للتثقيف الموحد لكل من الحركتين •

قسداس وجناز السنة

اسعيد عيسي سمعان

وذلك في الساعة العاشرة من صباحيوم الاحد الموافق ١٩٧١-١-١٩٧١ في

ال الفقيد يدعون جميع الاقارب والمعارف والاصدقاء لشباركتهم القداس

פיגיו

لا اداكم الله مكروها يعزيز

سيكام فلناس وجناز السنة عن نفس الرحوم

من كل قيادة وتجتمع دوريا مرة كل

على مستوى دولة الاتحاد -

هساء أمس يبان مشترك عن المحادثات

البورية \_ الصرية تضمن ما يلى:

والمادية للسوفيات في مصر •

البيان الشترك .

الناصر لموسكو .

ويرى الراقيون السياسيون أن علم تطرق البيان الشئرك الى موضوع التسوية الجزئية كان بمثابة مغرج للروس من موقف حرج بالنسيسسة لهم - فهم من الناحية الواحـــــة لا يرغبون في السادة سغط الامريكيين عن طريق دفض التسوية الجزئية ،كما انهم لا يريدون تأييد الشروع رسميا بأعتباره مشروعا تتولى امريكا وحدها

١٤ شهرا ، وقد وقم اثناء اجتد معالجته في المرحلة الراهنة • الرئيسين انور السادات وأجافظالا وأذا كان البيان المسترك لم يشر في دهشتق ٠ كذلك الى \_ عام الحسم \_ اللي ينادي وقال الناطق ان سريا من الطائر يه الرئيس السادات . فأن ذلك لا الاسرائيلية جاء من العدود اللبنا ودخل المجال الجوي السورى أيعد حلق فوق عفية العولان واند ان الطائرات العسكرية السوريـــ تصدت للطائرات المعادية وارغمتهاء العودة من حيث أتت • ولم يذك الناطق عدد الطائرات التي دخلي المجال الجوي السوري والدة التــ حلقت فيها هذه الطائرات في المجا

يعنى ان الموضوع لم يبحث بـــين الجانين المرى والسوفياتي ولكن يبدو انه في هذا الموضوع ايضا لم يجد الروس من مصلحتهم الاعلان عن الرد الذي اعظوه عن السؤال الذي لابد أن يكون الرئيس السادات ف طرحه للبعث وهو ماذا سيكون موقف السوفيات اذا لم يتم الوصول الى تسوية سلمية حتى نهاية العام الحالى وأذا اضطرت مصر ال سلوك سبيل الاسرائيلي ما أعلته المتعدث العسكر

الحل العسكري للمشكلة . أن الروس لا يمكنهم ان يعلنوا تاييدهم لطريقة الحل العسكري لاسباب عديدة داخلية ودوئية - ولكنهـــم مع ذلك لابد أن يحددوا رايهم تجاه اصراد الجانب الصري على سلوك طريق القوة والإبد ال يفكروا في الخطبوات

الواجب عليهم اتخاذها آذا تورطت مصر في عملية عسكرية • ويشير الراقبون السياسيون الى انه أذا كان الجانب الصري قد حصل على وعد صوفياتي بمواصلة شعن الاسلعة والنعم السياسى فأن السوفيات قد حصلوا على تعهد بتنفيذ بنود العاهدة السوفياتية \_ المرية الغاصة بالتعاون العقائدي والسياسي ، كما تمكنوا من حمل الرئيس السادات على أن يتدد بالحملات الضادة للشيوعية السوفياتية في البلاد العربية الامر الذي لابد ان يخلق له مشاكل مع السودان وليبيا اللتين سبق له ان ايدهما في موقفهما

المضاد للنشاطات الشيوعية والسوفياتية

٨ اقمار \_ تتمة ٣٧ يوما اطلقت سفيئة الفقياء سويوز ٦ ـ الى القضاء الخارجي حيث دارت حول الارض للدة ١٨ يوما

هله اليزانية مشمولة في مشروعقائو مسجلة رقها قياسيا

نعسى وقسداس وجنساز

## الناصرة \_ باسيلا قطوف وعائلته ينعون بعزيد الحزن والاسي شقيقه حنا حاد قطوف

المنتقل الى رحمته تعلى في بروت بتاريخ ١٣-٩١١-١٩٧١ وسيقام قدام وجناذ الادبعين عن نفس الفقيد فسيكنيسة البشارة للروم الارلسوذكس بالناصرة وذلك يوم السبت الموافق١٦-١٠١١ الساعة التاسعـ

فشقيق الفقيد وعائلته يدعونالاهلوالاقارب والاصدقاء لشاركتهم فسي الصلاة عن نفس الفقيد راجين اعتبارهاء الكلمة بمثابة دعوة لكل منهب الا اداكم اللسه مكروها بعزيز

> سيارات الشمال م. ض بادارة شموئيل غنص



افتتحت وكالة «بيجو» لحيفا والشمال ، سيارات الشمال م. ض ، وقد وضعت الوكالة نصب عينيها هدفا هو خدمية زبائن « بيجو ،على احدث صورة واكثرها اتقانامع حشد كافة اخدمات التي يحتاجها صاحب سيارة «بيجو»، ادارة شابة دينامية برئاسة السيد شموئيك غنص ، ذات خبرة كبيرة في فسرع السيارات ، تـؤمـن خـدمـة سريعة موثوقة ، احتياطي قطع غياراصلية ، خدمات كراج شاملة ، وحلا لكل مشكلة تواجـه صاحب سيارة « بيجو » ،

يسرنا استضافتكم في قاعات العرض